

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№48 1 апреля 2000 года (744)

Газета основана в 1992 году

суббота



ОН СКАЗАЛ: «ПОЕХАЛИ!..»

Президент решил объявить для СМИ всеобщее равенство — соответствующий декрет он намерен подписать 1 апреля.
Неспециальный репортаж «БДГ»

стр. 4



БЕЛАРУСЬ ПО-ПРЕЖНЕМУ ЖДУТ В ЕВРОПЕ

На вопросы «БДГ» отвечает посол Французской Республики в Беларуси Бернар Фасье

стр. 6



Говорун — птица вещая

Андрей МАХОВСКИЙ

Участников диалога общественно-политических сил 29 марта в концертном зале «Минск» встречал ансамбль цимбалистов. Вероятно, девушки с этими национальными музыкальными инструментами должны были символизировать верность народным традициям организаторов этого мероприятия.

действительно, первое заседание участников диалога больше всего напоминало первые заседания памятного Верховного Совета 12-го созыва. Во всяком случае, Владимир Русакевич, председатель собрания, первый заместитель главы администрации президента, спикерскому мастерству явно учился у Николая Дементя.

Диалог во имя мира и согласия начался далеко не в мирных условиях. 29 марта, в день первого заседания, в самом разгаре были судебные процессы над участниками празднования Дня воли. В частности, в то время, когда начиналась церемония открытия диалога, суд выносил приговор руководителю социал-демократической партии Николаю Статкевичу. Даже Владимир Русакевич вынужден был упомянуть о том, что в настоящее время по поводу субботних событий проводится служебное расследование.

Согласно плану в первый день работы участники диалога должны были принять регламент проведения акции. Однако после событий 25 марта возникли серьезные сомнения по поводу того, стоит ли диалог вообще продолжать. В этой связи накануне состоялось специальное заседание инициативной группы, на котором была принята новая повестка дня. Участникам диалога было предложено, прежде всего, обсудить то, что произошло 25 марта.

Но Владимир Русакевич посчитал возможным это решение проигнорировать, и поэтому мероприятие началось с доклада директора института законопроектной инициативы Игоря Андреева о регламенте диалога.

О повестке дня напомнила представитель ПКБ Елена Скриган, которая предложила дать слово представителям инициативной группы. Ее поддержал руководитель ТБМ Олег Трусов. Он заявил, что после событий 25 марта «начало диалога находится под большим вопросом». По мнению Олега Трусова, прежде чем начинать подобное мероприятие, «власти должны публично попросить прощения у людей, пострадавших 25 марта, и наказать виновных в случившемся». Начавшуюся было дискуссию неожиданно образом прервал Владимир Русакевич, объявивший, что по регламенту, который, кстати, так и не был утвержден, пришло время перерыва.

После «антракта», правда, мало что изменилось. Подавляющее большинство выступавших настаивало на том, чтобы обсудить произошедшее в День воли и

принять хоть какое-то решение. Ольга Абрамова, руководитель белорусского «Яблока», предложила потребовать проведения расследования и отчета представителей силовых структур перед участниками диалога. А представитель клуба избирателей Владимир Гудеев пригрозил, что из-за невнимания к этой проблеме начало диалога может стать его концом.

Однако Владимир Русакевич на все эти выступления реагировал спокойно. К примеру, после пламенной речи Владимира Гудеева он благодушно констатировал: «Диалог идет...» Выслушав одного оратора, Русакевич тут же предоставлял слово следующему. В результате диалог был сведен к десятку отдельных монологов. Ведущего не смущали даже досадные недоразумения. Так, записавшаяся для выступления представитель Союза социальных работников начала свою речь с заявления, что к выступлению не готова,

поскольку... не была о нем предупреждена. Не был предупрежден, вероятно, и депутат Палаты представителей Станислав Говорушкин. Во всяком случае, когда подошло время его выступления, Говорушкин в зале не оказался.

В общем, если целью Русакевича было обеспечение пристойного проведения первого заседания, то ее он вполне достиг. Правда, в итоге делегатам не удалось принять вообще никакого решения — даже по регламенту. Но как заявил Владимир Русакевич, ничего страшного в этом нет. Главное, считает он, что диалог начался, регламент с учетом поступивших предложений рассмотрит секретариат, и на одном из следующих заседаний он будет принят. Вывод: представителям 90 партий и общественных организаций договориться между собой куда легче, чем с представителями президентской администрации. Это ли не революционная ситуация?



Участники монолога, который длится уже шесть лет



Кто заполнял бюллетени в Чечне?

Наталья ШАРАФЕЕВА

Россия еще долго будет «переваривать» прошедшие выборы. Но первое подпорченное блюдо в президентском меню уже найдено — это результаты выборов в Чечне.

Напомним, что по результатам обработки 80% бюллетеней было объявлено, что Владимир Путин набрал в Чечне 49,4% голосов избирателей. На втором месте — Геннадий Зюганов с 22,8% голосов. За Умара Джабраилова, по тем же официальным данным, проголосовали 14% чеченцев.

Центризбирком России отпартовал о небывалой активности чеченских избирателей. Москва утверждает, что ни подствольный гранатомет, из которого был обстрелян избирательный участок в городе Аргун, ни взрывное устройство с часовым механизмом, обнаруженное возле здания, где размещался избирательный участок в Гудермесском районе, ни другие провокации, приуроченные к президентским выборам, не остановили 70% чеченских избирателей... По сведениям Центризбиркома, в избирательные списки в Чечне было внесено 400 с лишним тысяч человек. Стало быть, в выборах приняли участие 280-330 тыс. избирателей. И эта цифра вызывает недоумение. По самым максимальным оценкам, население Чечни не превышает сегодня 300

тыс. человек, включая, кстати, детей, не обремененных правом политического голоса. Отсюда два вопроса: чем руководствовался Центризбирком при составлении избирательных списков и рапортов по итогам выборов? Проще говоря, кто эти десятки тысяч чеченских избирателей, с фантастической активностью поправившие законы логики, математики и биологии?..

Ответов на эти вопросы нет. Зато официальные лица сообщают, что многочисленные иностранные наблюдатели не отметили в ходе выборов в Чечне никаких нарушений. То, что и Вешняков, и Путин накануне выборов публично сожалели о том, что ни один иностранный наблюдатель не изъявил желания поехать в Чечню, как и то, что за день до выборов Вешняков сокрушался по поводу того, что у него не запрошено ни одной аккредитации на чеченские выборы, — об этом как-то забыли.

Остается предполагать одно — те самые три тысячи боевиков и бандитов, действующие по информации АВР в Чечне, оставив гранатометы у входов в избирательные участки, выразили свое доверие к незаконно рожденному (по их убеждениям) Путину. Теперь, если верить избирком, следует ожидать массовой капитуляции чеченцев — они своего добились и, получив такую центральную власть, о которой мечтали, могут расхаживать по домам.

ЦИТАТА

«Александр Григорьевич Лукашенко поручил мне в его отсутствие обеспечить порядок и безопасность граждан нашей республики. Выполняя данное поручение, мы не могли допустить беспорядков и безобразий на улицах наших городов».

Министр внутренних дел Юрий Сиваков — в интервью программе «Панарама».

Г-н министр, ничто не стоит так дорого и не ценится так дешево, как исполнительность.

ЛИЦА НЕДЕЛИ

АЛЕКСАНДР ЧУМАКОВ

Министр обороны Беларуси Александр ЧУМАКОВ подписал беспрецедентный по своей сути приказ. Распоряжением главы военного ведомства был разжалован до рядовых полковник Владимир Мелюшко, занимавший до недавних пор должность начальника медицинской службы Главного штаба Вооруженных сил РБ. О конфликте между министром обороны и врачами наша газета рассказывала достаточно подробно. Напомним лишь, что на должность главы межведомственной комиссии по медосвидетельствованию руководителей силовых структур Мелюшко назначал не Александр Чумаков, а Александр Лукашенко. Поэтому



можно ли Владимира Ивановича считать уволенным — вопрос открытый. Сам же Владимир Мелюшко собирается в ближайшее время обжаловать решение министра обороны в судебном порядке.

ВИКТОР ЧИКИН

Совсем немного оставалось вице-мэру Виктору ЧИКИНУ до получения статуса узника совести. Ведь авторитетная правозащитная организация «Международная амнистия» официально объявила, что такой статус автоматически получают все те белорусы, которые будут задержаны во время празднования Дня воли 25 марта. Виктор Чикин вполне мог оказаться в числе пяти сотен задержанных. Во всяком случае, когда вице-мэр попытался защититься от милиционеров съёмочную группу Белорусского телевидения, ему в недвусмысленной форме предложили



выбирать — или узник совести, или уйти отсюда... Вице-мэр выбрал второе. И кто его за это осудит?

АЛЕКСАНДР ВЕШНЯКОВ

Хоть и победил на российских выборах Владимир Путин, но так уж получилось, что главным действующим лицом этих выборов стал председатель Центризбиркома Александр ВЕШНЯКОВ. Он в избирательной кампании участвовал куда активнее, чем сами кандидаты.

Но выборы — занятие сезонное. Сейчас для Вешнякова избирательный марафон закончен, и он из главных действующих лиц российской политики опять превращается в заурядного, средней руки чиновника. А таковых обычно не балуют вниманием ни СМИ,



ни политики. Одно спасение — вдруг выборы в союзный парламент все-таки состоятся.

Отдел распространения ЗАО «Белорусская деловая газета» приглашает к сотрудничеству организации и частных лиц для распространения «БДГ» во всех городах республики

Тел./факс: (017) 226-87-99
Пейджер: (017) 289-12-12 аб.30146

ЗАЯВЛЕНИЕ

общественного объединения «Белорусская ассоциация журналистов» по факту массового задержания журналистов и применения к ним грубой физической силы работниками органов правопорядка 25 марта 2000 года

Белорусская ассоциация журналистов сообщает, что 25 марта 2000 года, во время празднования 82-й годовщины со дня провозглашения Белорусской Народной Республики в городе Минске милицией и спецслужбами было задержано около 30 журналистов. С особым рвением происходило задержание аккредитованных в стране корреспондентов российских телеканалов ОРТ, РТР и НТВ. При этом была повреждена телеаппаратура с целью не допустить подготовку телесюжетов. Сотрудники съёмочных групп, другие журналисты иностранных и белорусских СМИ были принудительно доставлены на территорию войсковой части МВД по ул. Маяковского в Минске.

Никому из задержанных не разъяснили причины задержания, некоторых подвергли противоправному личному обыску, всем было запрещено сообщать о своем задержании в редакции, а также родным и близким. Предпринимались попытки надеть наручники. Засвечивались отснятые пленки у фотокорреспондентов.

Руководителя Белорусской ассоциации журналистов, приехавшим на место нахождения задержанных, сотрудники МВД отказались предоставить информацию о причинах задержания. Никто из этих сотрудников не назвал свою должность и фамилию.

Через несколько часов, после прибытия пресс-секретаря министра внутренних дел, подполковника милиции Дмитрия Парто́на, большая часть журналистов была освобождена. Некоторых вывезли за преде-

лы Минска и там оставили.

Подробности беспрецедентного за последние годы акта произвола властей уточняются.

В очередной раз властями Беларуси грубо нарушено конституционное право граждан на получение полной, достоверной и своевременной информации о деятельности государственных органов и политической жизни страны и положение Закона Республики Беларусь «О печати и других средствах массовой информации». Ст.39 этого закона гласит, что журналист имеет право «...присутствовать в районах стихийных бедствий, аварий и катастроф, военных действий, местностях, где объявлено чрезвычайное положение, на митингах и демонстрациях, на месте других общественно важных событий и передавать оттуда информацию».

Белорусская ассоциация журналистов выражает решительный протест против открытой и циничной расправы над журналистами, выполняющими свои профессиональные обязанности.

Мы требуем от властей принять меры по немедленному расследованию возмутительного инцидента и привлечению виновных к ответственности.

Мы обращаемся к гражданам Беларуси с призывом выступить в защиту права журналистов свободно собирать, получать и распространять информацию.

Мы призываем всех коллег, журналистское сообщество, международные правозащитные организации проявить солидарность в борьбе за свободу слова в Беларуси.

СПИСОК ЖУРНАЛИСТОВ, ЗАДЕРЖАННЫХ 25 МАРТА 2000 ГОДА

1. Колпаков Александр съёмочная группа НТВ
2. Морозов Константин съёмочная группа НТВ
3. Лукашевич Елена съёмочная группа РТР
4. Пушкин Сергей съёмочная группа РТР
5. Новожилов Дмитрий съёмочная группа ОРТ
6. Завадский Дмитрий съёмочная группа ОРТ
7. Верниковская Марья съёмочная группа первой программы Польского телевидения
8. Гелевский Шимон съёмочная группа первой программы Польского телевидения
9. Маёрчик Егор радио «Свобода»
10. Стельмах Михась радио «Свобода»
11. Дракохруст Юрий радио «Свобода»
12. Неверовский Альгерд радио «Свобода»
13. Ключникова Лариса ИТАР-ТАСС
14. Ермак Дмитрий «Белорусская газета»
15. Степаненко Полина бюллетень «Право на волю»
16. Груздилович Олег газета «Наша свобода», член Рады БАЖ
17. Халип Ирина «Белорусская деловая газета»
18. Томкович Александр газета «Свободные новости», вице-президент ОО «Белорусская ассоциация журналистов»
19. Калиновский Валерий радио «Свобода»
20. Снитко Татьяна газета «Наша Ніва»
21. Бабкина Марина Associated Press
22. Тихонов Александр газета «Маладзевы праспект»
23. Сторулис Арсен газета «Навінікі»
24. Гернович Валентин газета «Рабочы»
25. Ивашкевич Виктор газета «Рабочы»
26. Лунева Любовь радио «Свобода»
27. Дединкин Юрий фотокорреспондент
28. Кормилкин Владимир фотокорреспондент
29. Драчев Виктор фотокорреспондент
30. Адамович Славомир газета «Наша Ніва»
31. Канфер Леонид съёмочная группа ТВЦ
32. Покровский Алексей съёмочная группа ТВЦ
33. Казначеев Вадим журнал «Курьер»
34. Шидловский Алексей газета «Наша свобода»
35. Дранчук Валерий газета «Белавешская пушка»
36. Шукин Валерий газета «Народная воля» (задержан в г.Витебске)

Правление общественного объединения «Белорусская ассоциация журналистов»
25.03.2000 года 16
г. Минск

Получены первые отклики международных журналистских организаций на события 25 марта 2000 года

«Руководство Союза журналистов Литвы осуждает применение силы против представителей прессы и задержание журналистов во время празднования 82-й годовщины со дня провозглашения Белорусской Народной Республики. Тем более прискорбно, что такое произошло, когда люди вспоминали 1918 год — совместное освобождение от царского ига как белорусского, так и литовского народа. Мы верим, что журналисты 25 марта в Минске честно выполняли свой долг, информируя общественность про важное событие. Мы следили за тем, как резко заступился за представителей российской прессы руководитель Российской Федерации. Но кто заступится за честно работавших журналистов Беларуси?»

Российский Фонд защиты гласности высказывает чувство искренней солидарности с белорусскими коллегами и «...просит передать глубокую благодарность МВД Республики Беларусь за укрепление корпоративной солидарности между белорусскими, россий-

скими и польскими журналистами. Спасибо, что вы ненавидите их всех и задерживаете скопом, невзирая на гражданство. Международная общественность получила еще одно подтверждение, что свобода слова ненавистна режиму Лукашенко безгранично».

Международная федерация журналистов (МФЖ) — крупнейшая журналистская организация, объединяющая более 450 тыс. журналистов во всем мире, выражает глубокую озабоченность в связи с массовыми арестами белорусских и иностранных журналистов во время демонстрации 25 марта в Минске...

МФЖ рассматривает действия правоохранительных органов в качестве наступления на свободу прессы в Беларуси.

AMNESTY INTERNATIONAL. «Эта неуклюжая попытка заставить замолчать белорусских и иностранных журналистов дополняет и без того печальный список нарушений прав человека в Беларуси».

В письме, адресованном белорусскому министру юстиции Геннадию Воронцову,

международная журналистская организация «Репортеры без границ» высказала протест в связи с задержанием около 30 журналистов во время оппозиционной демонстрации в Минске 25 марта. «Мы призываем вас сделать все, что в ваших силах, для того, чтобы положить конец насилию против прессы», — заявил в письме Роберт Менар, генеральный секретарь организации «Репортеры без границ». Он также напомнил министру, что Беларусь является участником Международной конвенции по гражданским и политическим правам, ст. 19 которой гарантирует свободу слова и информации...

Белорусская ассоциация журналистов приняла обращения к ряду высших должностных чиновников, в обязанности которых входит обеспечение соблюдения прав и свобод граждан нашей страны. В частности, в обращении к Генеральному прокурору Олегу Божелко говорится:

«По мнению юристов общественного объединения «Бе-

лорусская ассоциация журналистов», в действиях военнослужащих внутренних войск МВД, сотрудников милиции и не установленных лиц в штатском усматриваются признаки ряда преступлений:

— умышленное уничтожение или повреждение имущества (ст.96 УК);

— умышленное легкое телесное повреждение или побои (ст.110 УК);

— превышение власти или служебных полномочий (ст.167 УК).

В этой связи общественное объединение «Белорусская ассоциация журналистов» предлагает вам:

1. Возбудить уголовное дело по фактам, изложенным в нашем сообщении.

2. Вынести представление в адрес министра внутренних дел и начальника главного управления внутренних дел Мингорисполкома.

Мы готовы оказать помощь в установлении истины и предоставить необходимые фотоматериалы и результаты журналистского расследования»

УТИНАЯ ОХОТА

А
выбирали-то
в России
не тех!

Кирилл БИТЫЙ

Люди! Слушайте сюда! Если у вас дурное настроение и низкая зарплата — читайте государственную газету. Нет, все газеты! Я тут одну прочитал внимательно — жизнь медом показалась, милиция — лучшими друзьями журналистов, служебные собаки без намордников — лучшими друзьями милиционеров!

Сижу, значит, дома и на площадь Якуба Коласа ни ногой! Никого не трогаю, газету читаю, которая называется «Р». А так как в «Р» ничего, кроме телепрограммы, читать невозможно, изучаю день 26 марта. И что вижу?! Черным по белому в «Р» написано, что в российских выборах участвуют ну совсем чужие нам люди. Не верите — посмотрите сами. Нет, тут я должен длинно и весело цитировать...

Итак, программа канала НТВ на 26 марта. 23.30. Рубрика: «Итоги. Ночь после выборов». А далее... Дышите глубже, сосите валидол! Цитирую полностью: «В ролях: Сильвестр Сталлоне и Курт Рассел. Наркомания в трепете от подвигов двух лучших полицейских Лос-Анджелеса — Рея Танго и Гэбриэла Кэша. Чтобы избавиться от них, мафиози подставляют героев. В результате оба оказываются в тюрьме, но ничто не заставит их сдать...».

Каково?! Тут ничего не понять: то ли Сталлоне и Рассел выступили в ролях Путина и Зюганова, то ли, наоборот, Путина и Зюганову предсказана тюрьма, как месье мафиози. То ли ночь такая после выборов, когда массовое помрачение разума одолевает всех разом...

Одно боязно: растет здоровая конкуренция «Вожыку»! Я лично теперь буду читать «Р» от понедельника до воскресенья. Понятно, не газету — телепрограмму. Ну очень уж классно ребята работают!

У дилеров своя «феня»

Дмитрий ГРИГОЛАЯ

Есть в банках такие сверхсекретные отделы — дилинговыми называются. Они там валютой, ценными бумагами, денежными средствами торгуют. В эти отделы доступ даже для сотрудников банка ограничен, а на дверях таблички висят: «Посторонним вход запрещен».

О работающих там людях все остальные служащие чуть ли ни легенды слагают — тысячи долларов за минуту заработать могут (для банка). И говорят эти спецы на каком-то своем, птичьим языке, и шуточки у них специфичные: все о деньгах да о валюте... А я, как, наверняка, заметили постоянные читатели «БДГ», о них иногда пишу. Вот и решил к 1 апреля опубликовать выдержки из маленького словаря, который «ходит» по банкам под названием «Дилерский язык». От себя лично выражаю признательность тем, кто этот забавный проект начал, служил постоянным источником для его пополнения. Особая благодарность — лорду Мыши (с), который не дает проекту умереть. Словарь публикуется в сокращении и без указания авторов некоторых «выраженьиц» (среди них есть и ОЧЕНЬ известные в банковском мире и республике люди).

Дилерский язык

Агра, сокровища Агры — Белагпромпбанк и его денежные ресурсы (он же **Колхозбанк, Колхозконтора**).

Бегать по рынку — связываться по различным коммуникационным каналам с контрагентами с тем, чтобы заключить сделку или узнать условия работы.

Белка — собирательное название для белорусских рублей.

Бепс — Белпромстройбанк.

Бобры — сотрудники Белорусского банка развития.

Боровик (быровик) — тот, кто работает на рынке с белорусскими рублями (быр соответственно — белорусский рубль от аббревиатуры Вур).

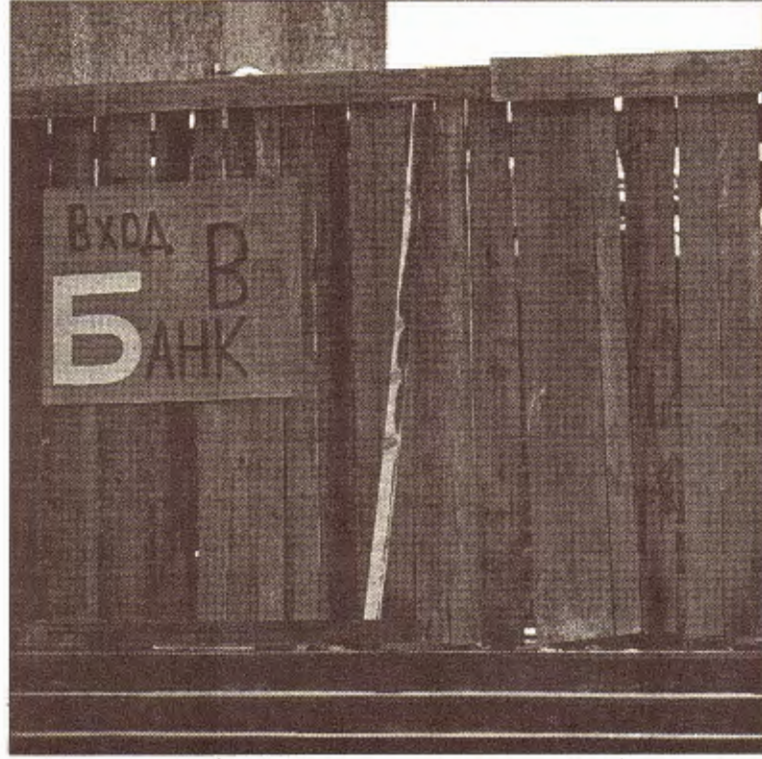
Вальтом — сделка, заключенная сегодня с расчетом «завтра».

Вдуть в рынок — активно продавать ценные бумаги или размещать свободные денежные средства, часто с финансовыми потерями для себя.

Вдуться — проиграться на разнице курсов, цен и т.п.

Вэбище — Белвнешэкономбанк.

Дать в репу — продать ценные бу-



Посторонним вход... разрешен

маги на условиях «репо» — с обратным выкупом.

Дети Березовского — сотрудники Белгазпромбанка (они же «газики»).

Дрозды — Дрезднербанк.

Душить, жилить, кланчить — добиваться от контрагента более выгодных для себя условий заключения сделки (обычно с целью получения спекулятивной прибыли).

Дилер — 1. Белорусский дилер. 2. Дилер, работающий на белорусском рынке.

Закраться — заключить серию сделок так, чтобы движение цен на определенном сегменте рынка не оказывало влияния на прибыли (убытки) банка или конкретного дилера.

Индусы — сотрудники Белорусского индустриального банка.

Какао — ГКО.

Капуста морская — денежные средства на счетах в офшорах.

Ко-ровочки, ко-ровки, ко-ровка — котировки.

Критические дни — период налоговых платежей (двадцатые числа каждого месяца), когда обычно повышается спрос на белорусские рубли на всех сегментах рынка.

Крякнуть — 1. Лопнуть (о банке); обанкротиться (о любой компании); сойти с политической сцены (о поли-

тике, партии, правительстве). 2. Потерять значительную часть своей стоимости (о валюте, ценной бумаге). 3. Потерять доверие значительной части инвесторов (о рынке).

Куст, кустомер — клиент (от англ. customer).

Ломануть — о резком росте ставок, котировок, курса (напр., доллар проломил один миллион к быру).

Мозги — 1. Компьютер. 2. Особо сообразительный клиент или филиал.

Мусорка, помойка — 1. Фирма-однодневка. 2. Контра-банкот, на которую вешаются убытки.

Нацисты — сотрудники Нацбанка.

Непруха — полоса неудачных сделок. (Пруха соответственно — полоса удачных сделок).

Обманные курсы — курсы, устанавливаемые Нацбанком РБ.

Отлупить — заставить кого-нибудь вдуться, обычно в свою пользу.

Паскуда — португальское эскудо.

Перевернуться — банки могут заключать сделки так, чтобы выигрывать как от роста, так и от падения котировок (валюты, ценной бумаги — любого финансового инструмента). «Перевернуться» означает заключить серию сделок, чтобы выигрывать уже не от падения, а от роста цен; или наоборот, не от роста, а от падения.

Петрушить — давать нагоняй (также: **петрушка** — нагоняй).

Повидло — Джем-банк.

Привет — Приватбанк.

Прогон — фиктивная сделка для завышения или занижения прибыли банка или клиента.

Пять «П» — Председатель Правления (Национального банка) Петр Петрович Прокопович; другой вариант именования главного банкира несколько оскорбительнее — обыгрываются три «П».

Размножаться — использовать копировальную технику по назначению.

Сберкасса — Беларусбанк.

Сидеть на умяке — выдавать нереальные котировки (напр., предложение купить доллар по курсу 1:1 к белорусскому рублю).

Славяне — сотрудники Славнефтебанка (они же **нефтяники**).

Стерлядь — фунт стерлингов.

Хохлобакс — украинская гривна (она же — **Уах**, от аббр. Uah).

Шило — нечто, вызывающее подозрение, недоверие, напр., сделка.

Ярд — миллиард.

Словечки
и выраженьица

Акционерный коммерческий банк.

Людам с квартирным вопросом не помогаете? — вопрос валютному отделу можно ли обналичить деньги;

Нужен зеленый рубероид, есть отечественные пиломатериалы — предложение купить доллары за белорусские рубли.

Бубликация «БДГ»



«Ничто не остается всегда в том же состоянии»

Даже дырка от бублика может быть поводом для нового взгляда на мир

НЕ ДО ШУТОК

Госкомпечать снова покушается на «Нашу Ніву»

Вадим ДОВНАР

На минувшей неделе редакция независимой газеты «Наша Ніва» получила официальное предупреждение о недопустимости нарушения Закона РБ «О печати и других средствах массовой информации».

В одной из публикаций еженедельника Государственный комитет по печати усмотрел «разжигание межнациональной розни». После неудачной попытки обществу привлечь к ответу издателей и авторов антисемитской книги «По законам подлости» решение Госкомпечати выглядит нелепым жестом. Но так или иначе, от закрытия названное изда-

ние отделяет всего одно предупреждение того же комитета.

Внимание Госкомпечати привлекло письмо читательницы из Минска Татьяны Судиловской, опубликованное под заголовком «Завидую Чечне». В нем действительно содержится ряд нелепых высказываний в адрес проимперски настроенных граждан России и Беларуси. В частности, женщина обвиняет русских в проведении на территории Беларуси политики игнорирования национальных традиций, оскорблении белорусского языка, уничтожении истории и культуры коренной нации. «Они, — пишет читательница среди прочего, — искажали наши имена, фамилии, названия городов и деревень». Стоит отметить, что дерусификация Бела-

руси — одна из целей издания, объявившего себя правопреемником легендарной белорусской газеты начала века. Многие из того, что подается в письме в сжатой, утрированной форме, подробно освещалось «Нашай Нівай» в течение всех девяти лет ее существования. Порой в обсуждении тем принимали участие известные писатели, историки, археологи, языковеды и т.д. Площади для публикации масштабных исследований «НН» никогда не жалела, и читатели в этих поисках правды играли далеко не последнюю роль. Только в этом году в соответствующей рубрике было опубликовано шестьдесят два письма! В них — самые разные мысли, зачастую противоположные друг другу. Очевидно, что в материале Судиловской в отличие от книги издательства «Православная инициатива» отсутствуют какие-либо призывы, а тем более руководство к действию. Скорее, это — крик отчаяния человека, бессильного что-либо сделать для изменения ситуации. Абсурдность обвинений заставляет редакцию трактовать преследование со стороны Госкомпечати политическими мотивами. Утверждается, что власть в очередной раз старается уничтожить «адзін з нешматлікіх фарпостаў несавецкай беларушчыны». Напомним, что ранее предупреждения «НН» выносили также по достаточному специфическим «нарушениям» законодательства. Например, за публикацию обращения к гражданам настоятеля автокефальной церкви. Причем упор-

ство, с которым власть преследует малотиражное издание, вызывает удивление. Так, в 1998 году газету попытались привлечь к ответу за использование правописания, «нарушающего общепринятые нормы употребляемого языка». К большому сожалению Госкомпечати, тогда Высший хозяйственный суд вынужден был провести языковедческую экспертизу, и специалисты подтвердили право журналистов пользоваться классическим правописанием Бронислава Тарашкевича. Успех двухгодичной давности и сейчас вселяет оптимизм в души создателей и сотрудников газеты. Они вновь намерены обжаловать решение Госкомпечати в суде и собираются далее «трымацца свайго».

Он сказал: «Поехали!...».

Кирилл БИТЫЙ,
Абу-Даби, ДУБАЙ

Прежде чем бежать далее глазами по строчкам — принюхайтесь: в этой стране сдохло что-то очень большое! (Нет, это не то, о чем вы подумали). Но не будем терзать вас загадками. Просто сядьте на стул, чтобы не упасть. Корреспондент «БДГ» побывал вместе с Александром Лукашенко в Объединенных Арабских Эмиратах! Но поскольку мы и сами до сих пор не можем в это поверить, сообщать об этом не спешили. А наш несчастливый журналист настолько вдохновился близостью к телу N1, что все эти дни и двух слов связать не мог, даже арабской вязью. Но к концу недели его неспециальный репортаж все же созрел...

Ночной звонок

...«Спишь, писатель? — прозвучало в трубке моего домашнего телефона далеко за полночь. — Извини, раньше позвонить не мог — дела...». «Ну ты, Вася, и козел», — нервно отреагировал я, решив, что не спится моему знакомому, пародисту-любителю, который только и научился что «копировать» одного хорошо известного в Беларуси гражданина. «За козла ты мне ищю ответишь, — голос в трубке несколько утратил свою отцовскую доброжелательность. — Да ладно, прашчаю. Короче, устай, паехали». «Еще одно новое навозохранилище открывать?». «Пашти что... В Эмираты поедешь со мной. А то понаписывали там в своей газете неизвестно что, даже в туалет с ней ходить простому работяге стыдно. Хватит звонить в эти МИДы-шмиды. Сам все увидишь, за чем и с кем я туда еду...». «Ключку брать?». — попытался я неудачно пошутить, но в трубке уже звучало «пи-пи». Решил и я сделать то же самое, пребывая в полном недоумении. Но не тут-то было. Телефон зазвонил снова. Со мной уже заговорил другой голос, знакомый, но вежливый: «Завтра утром вам необходимо быть в аэропорту Минск-2 не позднее...».

И Жук, и жаба...

«Плавки взял?» — спросил меня приятель, взявшийся подвезти в аэропорт. «Я что, б...ь, отдыхать и загорать туда еду?!» — вырвалось у меня, и я на секунду почувствовал себя в шкуре президента (как же мы, наверное, его доставали своими подколками насчет отдыха в Эмиратах!). Когда приехали в аэропорт, осмотрелся вокруг и выругался еще раз: «Неужели накопили?». «Да нет, — успокоил приятель. — И там — мент, и там — мент, сплошной менталитет. Ждут-с...». Позже выяснилось, что журналистам всегда велят быть в аэропорту за сутки до отлета (чиновничий садизм?). Потихонечку вся «ма-

Генеральную прокуратуру и Госкомпечати предупреждаем — при чтении материала не забыть о дате выхода номера.



Взгляд на Персидский залив глазами Белорусского телевидения

фия» собралась. Направились к президентской «тушке». Белоснежный ТУ с красной надписью «Беларусь» и полосками в тон нашему флагу уже вовсю затянул «полет шмеля». Летательный аппарат мог бы быть, конечно, и покомфортабельнее. Ну да ладно, главное, чтобы не стал «летальным» (тыфу-тыфу-тыфу). Не в футбол же в нем играть. Зато, как утверждают прикреплённые к этому лайнеру техники, он гораздо надежнее всяких там «боингов».

Журналисты и прочая челядь заняли места «согласно купленным билетам» — на сиденьях лежали таблички с фамилиями пассажиров, «инструкции», утренние газеты, среди которых в основном «светофорилы» «Советская Белоруссия». Президентская свита пожаловала в наш хвостовой отсек в последнюю очередь — надо было проводить главу государства и себя вместе с ним. Самым воспитанным, как всегда, оказался министр иностранных дел Латыпов. Урал Рамдракович не побрезговал поздороваться за руку со всеми находившимися в салоне.

Лететь, как выяснилось, целых пять часов. «Зато хоть поест спокойно можно будет, — резонно заметил сидевший рядом телеоператор АТН. — А то вечно с колбасой во рту несешься за президентом, как свадебная лошадь, — голова в цветах, а ж...а в мыле...». Если вы думаете, что в этом элитном самолете устраивается пир горой, то я вас разочарую. Небольшой плазмассовый подносик с набором из 5-6 мини-блюд. Плюс чай, кофе. Периодически милышкостюардессы предлагают немного сухого вина, сока или минералки. Честно признаюсь, «президентские булочки» колом в моем горле не стали. Напротив, после умеренной трапезы «жить стало лучше, жить стало веселей». Но не все сополетчики, похоже, пребывали в аналогичном расположении духа. «При Титенкове было покруче, — посетовал один журналист. — Да, новый управделами скупова»...

Отчего люди не летают?..

Можно, как выяснилось, и покурить в самом хвосте, возле туалетов. Блаженство! «Отчего люди не летают так, как люди?», — подумал я, вспоминая горемычные «боинги», где можно курить, не вставая с кресла... Но не успел я сделать и пару затяжек, как ко мне подошел серьезный мужчина с кобурой на ремне: «Можно вас?». Все, подумал я, долетался «пернатый», Икар долбаный. Ну, так ведь раньше Абу-Даби не ссаят, а там тепло, кокосы... Выяснилось, что меня ждут на президентской «половине». Вот уж не чаял, не гадал...

«Ну здравствуй еще раз, писатель, — сказал А.Г. и даже руку протянул. — Покормили?». «Да, спасибо. Теперь можете говорить, что не только государственную прессу прикармливаете...». Президенту эта шутка явно понравилась. Он вообще человек с юмором, что подкупает. Перед ним лежала стопка бумаг. «Работаете?» — робко интересуюсь я. «Да нет, «кроссворды» разгадываю, — улыбнулся хозяин «небесной канцелярии» — Такие попадают шарады... А сколько муты всякой отвлекающей. Но все должен сам через себя пропустить, как только расслабилось — таких дел наворотят! Вот прислали запрос из Англии: хотят меня включить в Книгу рекордов Гиннесса как президента, набравшего больше всего народных голосов. Так ведь потом опять же ваша газета первая изгаляться начнет, навалитесь так, что все озимые полягут. Да что я... У нас каждого человека можно в эту книгу включить. Ведь вот в одном районе в том году все повыгорело, поля — как лысое колono, а по сводкам — передовое хозяйство, намолотили пуще прежнего... Мы еще и Россию накормим, посмотришь. Путин сейчас вот звонил мне. Вроде и поговорила, а вроде и нет. Серая лошадка... А ведь смотри: криков-визгов сколько было, ножками затрепыхали на нас, когда мы Конституцию слегка реши-

ли причесать. А сейчас и Кучма эта, и другие по тому же сценарию пошли действовать. И Путин, увидишь, правительство сделает чисто техническим...».

К сожалению, на этом тронный монолог оборвался. А.Г. ждал очередной звонок (по сути и важности лица доложившего об этом клерка было ясно — на проводе, по меньшей мере, Клинтон).

Летели в рай, попали в пекло

«Махнув крылом» Харьков, Ростов, Каспию, Тегерану и Персидскому заливу, мы попали в самое пекло — жара за 30!.. Вот уж, действительно, дался нам этот президентский уик-энд. Если бы А.Г. вздумал отдохнуть за народные деньги, наверняка, нашел бы что-нибудь с более приятным климатом. «Горячей весны» ему и дома хватает. Мне, по крайней мере, хотелось одного — скинуть поскорее пиджак, освободить шею от галстука-удавы и испить чего-либо прохладительного. Мечтать, как говорится, не вредно...

Официально-дежурные речи излагать не буду — их вы сможете найти в государственных СМИ и не раз еще услышите в белорусских новостных программах. Перескажу всего лишь три сюжета.

...Неофициальная встреча с представителями белорусской диаспоры. Вера 22-х лет от рождения, приехавшая сюда из Жлобина, сказала, что зарабатывает неплохо, клиентов много и она едва успевает одеваться. При этом она с гордостью заявила, что как только ее заработки на родине сравняются с эмиратскими, она тут же вернется в Беларусь. «Береги себя, Вера. Мы будем заботиться о простых людях физического труда», — твердо пообещал ей президент.

...Для посещения была выбрана ферма «Красный бедуин» — среднее для Эмиратов хозяйство, площадью около двух Могилевских областей. Специализация хозяйства — выращивание нефти и ее производных. Хозяин фермы, смущенно вытирая руки от бензина А-98 слущким поясом, пожаловался на международную обстановку. «По сравнению с прошлым годом мои доходы упали на целых Usd10», — признался он. Наш президент поинтересовался наличием комбикормов, и тогда шейх пригласил всех к столу. После обеда белорусская делегация вышла в поле. Александр Лукашенко задумчиво потер пальцами щепотку песка и, волнуясь, отметил: «Да, тоскует земля по органике». Шейх понимающе согласился.

...Нашу делегацию торжественно принимали на городском стадионе. Особенно понравилась живая картина — герб нашей страны, составленный из разноцветных 600-х «Мерседесов».

Впрочем, не в сладострастных речах купаться (ав Персидском заливе) хотелось. И, думаю, не только мне. Тем более, что в этих восточных странах очень сложно сориентироваться, где шейх, где султан, где эмир, — шах влево, шах вправо (да про-

стят меня правители ОАЭ за этот каламбур).

Если б я был султан...

Я, наивный, полагал, что если уж официальная пресса имеет доступ не на все мероприятия, то про меня и вовсе забудут. Не тут-то было. Наоборот, прикрепили персональное авто, переводчика, а жить определили в самые что ни на есть царские палаты. Ну, думаю, «на вшивость» решили проверить. Мол, попробуй, потом напиши о том, как чиновники за границей живут, сам такой... Но не под пальмой же мне было ночевать (и так предыдущую ночь не дали выспаться). А тут еще девицы какие-то замельтешили вокруг, как мошки возле фонаря, — одна шахерезадеей другой. Незря наша «Милавица» положила глаз на этот регион и потихоньку налаживает с ним сотрудничество — такие формы пропадают! Однако «отряд имени Гюльчитай» оказался далеко не тем обслуживающим персоналом, о котором вы, наверняка, грешным делом подумали. Так что, танец живота мне пришлось исполнять самому (съем, должно быть, что-то не то, или перемена климата сказалась). Как там Никулин пел: «Если б я был султан...».

Едва эмоции улеглись вместе со мной и меня начала одолевать сладкая дрема, как зазвонил телефон (и тут то же самое?!). На сей раз поступило любезное приглашение погостить вместе с президентом мячик — это в пять утра-то! Но ничего не поделаешь. У нашего президента только два недостатка — молодость и здоровье. Былые уже знают: отсутствие спортивной формы — не аргумент (купят кроссовки — и вперед, даже если они окажутся на три размера меньше, как случилось с некоторыми министрами при Титенкове). «Жаль не достает главного атлета Славы Зеньковича, — посетовал президент. — А из тебя, писатель, я сделаю настоящего спартака-кого мальчика». Вот только времени было маловато, а то бы, действительно, похудел, как Долина. Но, заметим, все это баловство — за счет личного сна, а потом весь день — в поте лица (жарища!).

И о погоде...

Перед отлетом на Родину наши подзагоревшие лица (мое и А.Г.) снова встретились тет-а-тет. К этой беседе я заранее не готовился (как мне сказали более опытные в общении с президентом журналисты, ему можно задать любой вопрос, хоть про погоду, — все равно он ответит то, что ему надо ответить). Поэтому, не мудрствуя лукаво, я и спросил: «Как вам погода, Александр Григорьевич?».

— Знаешь, — растяжно произнес он, — в этом есть какой-то добрый знак, что здесь так много солнца. Помню, когда в 96-м, 2 апреля, поехал в Кремль подписывать белорусско-российское соглашение, над Москвой ступили тучи, мрак, холод... А как только подписали, вышли мы с патриархом Алексием на крылечко — солнце во все небо... Кстати, только тебе ска-

жу, можешь даже написать — все равно никто не поверит. Шах этот, шейх... Никак не выучу, в общем, тот, который тут у них, как я у нас. Так вот он считает, что Объединенные Арабские Эмираты вполне могли бы вступить в Союз Беларуси и России. А почему бы и нет? Их всего тут миллион с хвостиком живет. Будем стричь их верблов, сыром завалим свои заводы. Тракторы свои здесь собирать будем — ведь одни пустыни вокруг. А песка сколько! Можно и о филиале Костюковичского цементного завода подумать. Таких пирамид настроим, египтяне от зависти повесятся. И потом, не надо будет всякий раз маскировать свои визиты на Восток, типа я еду сюда отдохнуть. И газете вашей не надо будет мучаться в домыслах — президентского уровня это визиты или нет. Нефть, оружие... В общем, интересы обширнейшие...

— А какие-то конкретные решения в ходе этого визита приняты?

— Подписали очень нужные документы — межправительственные соглашения о взаимной защите инвестиций и избежании двойного налогообложения, например. Впрочем, это для тебя, видимо, не конкретика. Выставку здесь проведем белорусских товаров. Торговый дом «Тысяча и одна мелочь» откроем — красиво звучит? Да и всякое-разное там еще...

— А на личном уровне контакт получился?

— Да если скинуть с них эти хламиды, в принципе такие нормальные толковые мужики правят этой страной. С деловыми людьми всегда легко общаться... Вот наследный принц очень интересовался нашей природой. Я его пригласил на «Дажынки» — у них ведь нет таких праздников живых! Закопался совсем в своей «песочнице»...

— Короче, не с пустыми руками возвращаемся?

— Подарков надали!.. Боюсь, не взлетим. Но ведь ты видел, что сейчас в Израиле творится. На весь мир судилище устроили над бывшим премьер-министром этой страны — при-своил, мол, столько разных подарков, сокровища целые. Я не хочу оказаться на его месте. А не брать — неудобно. Поэтому сразу сказал своему управделами Гончаренко, что как только вернемся в Минск — все раздать людям. И чтобы не откладывал в долгий ящик. Так что в субботу, 1 апреля, добро пожаловать, граждане, к администрации президента. Милиционеры подскажут, куда обратиться и как все это будет оформляться. Специально выбрали выходной день, чтобы людям удобнее было. Это вам не марши эти свободные... А это вот вашей газете.

— Что это?

— Справка, удостоверяющая, что президент ОАЭ практически здоров. А то понаписывали-понапридумывали — заболел, боится меня заразить... Мы и Тутанхамона вылечим и на ноги поставим!

— И вы не болейте, Александр Григорьевич...

— Да уж не дождетесь...

В Европу — на полных правах

ДМИТРИЙ ГРИГОЛАЯ

Завершился визит делегации Европейского молодежного форума (ЕМФ) в Беларусь. Вполне вероятно, что по его итогам будет принято уникальное решение, которое в конечном счете может сказаться на всем ходе современной белорусской истории.

Целью визита, как уже сообщала «БДГ», было ознакомле-

ние с деятельностью Белорусского национального молодежного совета «Рада». В БНМС входит 33 молодежные организации. В свою очередь ЕМФ является федерацией такого рода национальных и наднациональных объединений. Два года назад БНМС стал наблюдательным членом форума, а в этом году подал заявку на вступление в ЕМФ. На территории стран СНГ лишь Россия, Украина и Азербайджан подали аналогичные заявки. Но Беларусь это сде-

лала раньше всех. Поэтому в ближайшее время следует ожидать положительного решения именно для нас. Андреас Карстен, глава делегации и член бюро ЕМФ — представительского органа для организаций-членов, заявил: «За время визита мы посетили большинство молодежных организаций, которые являются членами «Рады». Наша делегация пришла к решению, что мы дадим положительную рекомендацию для изменения статуса

«Рады» и вступления в ЕМФ в качестве полноправного члена. Окончательное решение будет принято на Генеральной ассамблее ЕМФ, которая состоится через три недели в Португалии». Для молодежного движения в Беларуси это решение может оказаться очень важным, так как появится возможность через форум представлять свои интересы не только в ООН, но и в европейских структурах — Европейском союзе и Совете Европы. «Большие» политики

о таком могут только мечтать. В состав делегации форума входили также представитель испанского национального Молодежного совета СЖЕ и президент немецкого национального Молодежного совета DNK. Консепсьон Галего, международный секретарь СЖЕ, в частности, заметила: «Как полноправные члены ЕМФ мы поддерживаем изменение статуса «Рады» в ЕМФ, так как думаем, что национальные советы стран Восточной и Центральной Европы долж-

ны быть представлены в ЕМФ. Это очень важный шаг в развитии политики форума. С одной стороны, я думаю, что у «Рады» очень большие шансы на вступление в ЕМФ в качестве полноправного члена, но, с другой стороны, это нелегко — быть примером для других стран Центральной и Восточной Европы. К тому же БНМС работает в достаточно сложных политических условиях, сложившихся в Республике Беларусь».

ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ

Опасный эксперимент

журналист на себе решил испытать, каково простым гражданам в милицейских застенках

СЕРГЕЙ ШАПРАН

25 марта под «зачистку» попал и корреспондент газеты «Наша свобода» Олег Груздилович. Доставленный в войсковую часть МВД на ул. Маяковского журналист решил остаться там до конца, чтобы посмотреть, как обращаются с рядовыми гражданами сотрудники правоохранительных органов. Сегодня Олег ГРУЗДИЛОВИЧ рассказывает «БДГ» о своем эксперименте.

— Каким образом ты оказался в числе задержанных?

— В районе пл. Я. Коласа работает моя жена. Я думал — проведу ее, а потом вернусь. Но задержался, потому что увидел женщину с иконкой, перед которой стояла шеренга милиционеров. Мне смешно стало. Она ничего не нарушает, а милиционер ей в мегафон кричит: «Вы нарушаете!». Женщина же их уговаривает: «Солдатики...». И вдруг «солдатики» бросились на нас! При этом один милиционер хватается за меня и тащит. Жена кричит: «Он же ничего не делал!». Но я говорю ей: «Успокойся, а то и тебя сейчас заберут». Уже в автобусе нас начали бросать на пол, кричать на нас матом. Я возмутился: «Вы хоть представьтесь и скажите, за что нас забирали?». Но вместо ответа получаю удар в лицо. Естественно, пытаюсь закрыться от ударов, но звучит команда: «Этому надеть наручники!». Однако я все равно продолжаю громко спрашивать, по какому, мол, праву и за что? И этим своим настроением заражаю весь автобус — уже все задержанные задают аналогичные вопросы. Видя, что на корабле поднялся бунт, они начинают еще жестче с нами обходиться: заковали в наручники од-

ного парня, остальных заставили поднять руки вверх. Один человек полез было в карман, так они начали ему руки заламывать... В общем, единственное, чего я смог добиться от милиции, чтобы ко мне обратились на «вы». До сих пор только «тыкали».

— Вас отвезли в войсковую часть на ул. Маяковского?

— Да, на входе в ангар сидели два солдата — составляли списки задержанных. «За чем?» — спросил я. — Меня только что записали!». — «Так положено», — отвечают. «Я не буду называть себя!». — «Ну, проходите так», — говорит какой-то лейтенант. Потом Анатолий Лебедько рассказал, что он Пупкиным записался! Прохожу в ангар, а там уже масса народа, но весело. Когда они включили свой репродуктор, мы кричали: «Жыве Беларусь!». А надо сказать, что обстановка там очень напоминала французский Консьержери, где во время Французской революции содержали знать, позже гильотинированную.

Когда приехал пресс-секретарь министра внутренних дел Дмитрий Партон, нас выстроили возле стенки и скомандовали: «Журналисты, на выход!». Я уж было пошел, однако вспомнил, как две женщи-



ны просили: «Вы только не бросайте нас». Мне стало стыдно, потому что сейчас мы уйдем, а мало ли что с ними будет. Того благодушия, какое наблюдается сейчас, тогда и в помине не было. Тем более, что я уже в этом ангаре начал понимать, что же произошло, поскольку только там узнал, как расправлялись с телевизионщиками. И просто опешил, когда увидел, как из автобуса в сопровождении милиционера вышел Кристофер Панико (представитель миссии ОБСЕ в Беларуси. — Ред.)! Полный беспредел! И вот я сижу в наручниках, рядом скулит парень, потому что у него сорвали золотую цепочку весом в двенадцать граммов! Он пытается залезть себе под майку, чтобы, может быть, найти ее, а милиционер орет: «Руки держи! Видимо, менты уже так были напуганы-натасканы своими «политруками», что, кажется, на полном серьезе думали, что все мы — террористы и у каждого за пазухой по бомбе! Но какой террорист из деда Парфеныча, которому 74 года? Он за лекарствами вышел, и его схватили! И вот он умоляет: «Вы ж меня, хлопчики, отпустите. У меня дома 70-летняя бабка осталась...».

— То есть ты все-таки решил остаться?

— Да. Правда, Партон пред-

лагал мне, Ире Халип и Валере Калиновскому уйти. Но у Иры в ангаре оставался отец, а мы с Валерой категорически отказались. И тогда нас начинают снова делить на тех, у кого есть документы и у кого их нет. В результате нас остается 29 человек. Правда, я опять же потянулся к выходу, но решил переспросить: «Вас тут пять полковников, капитаны, лейтенанты. Хоть кто-то назовите свою фамилию?». А уже прошло больше четырех часов с момента нашего задержания. Без объяснения же нас могут держать только три часа. Но они упорно молчат. Тогда мы с Лебедько отошли в сторону и решили больше на них не реагировать. Потому и отмечаться не пошли, и фотографироваться отказались. Иными словами, устроили праздник непослушания. А время идет. И вдруг появляется свежее лицо — какой-то подполковник. «Кто вы?» — спрашиваю. Он назвался Сергеем Тесовцом. Мы начинаем наезжать: «За что вы нас держите?!». Он отвечает: «Лично я вас не держу». — «Так что, мы свободны? Мы уходим?». — «Пожалуйста!». И мы всей толпой выходим из этого ангара, солдатики расступаются, офицеры ухмыляются. Как вдруг сзади кто-то оглашенно орет: «Сто-ой!». И тут, на нашу

беду (а, может, на счастье, поскольку очевидно, что это была провокация, — потом бы нас в побеге обвинили), подъехала машина, и выгрузился целый взвод раскрасневшихся омоновцев. В полной выкладке они бегут к нам, окружают и гонят назад. Лебедько же за то, что он отказался идти, потащили силой. Там еще был такой маленький «старлей» — самый злой из всех. Мы все пытались выяснить его имя. Но в ответ он угрожал: «Придет время, мы вас еще стрелять будем!». Он-то, гад, и бил Анатолия ногами.

Еще через полчаса к нам с Лебедько подходит офицер и командует: «Вы двое — за мной!». В результате меня сажают в милицейскую машину. А там сидят люди, которых еще три часа назад будто бы «отпустили»! И везут нас в РОВД Партизанского района. Там начинают составлять протоколы. Пишет майор, а сержантки спрашивают у него: «А какая будет фабула?». — «Да, б..., не знаешь, что ли?! — матерится майор. — Такое время, Якуба Коласа!». И называет фамилии, кто про кого пишет. Протокол на меня должен был писать сержант с подбитым глазом по фамилии Голубович. Я потом спросил, не на акции ли подбили глаз? Оказалось, что на даче. Мили-

ционеры еще сказали: если бы на акции, то получил бы 50 миллионов!.. Нас затем целый час продержали. Дело в том, что какой-то начальник «зачистку» протоколов осуществлял — смотрел, чтобы были правильно написаны, чтобы не было расхождений.

— Повестка в суд у тебя на 31 марта?

— Да, но меня уже в понедельник вызвали в суд. Однако я потребовал адвоката. Стоит отметить, что сейчас безукоризненно работают наши правозащитные организации: Хартия'97, «Весна», Центр правовой помощи населению. Если раньше ты чувствовал себя брошенным и беззащитным перед властью, то теперь ситуация кардинально изменилась. Хотя, конечно, суды — это какой-то театр абсурда. Так, например, у одного парня в качестве свидетелей выступали два милиционера. Но у второго мента не оказалось документов. Судья переносит заседание на три часа дня. Однако в установленное время появляется совершенно другой милиционер, который представляет документы и называется той же фамилией, какую назвал тот мент, у которого раньше не было документов... Или такой факт: мент, который хватал меня, проходит «свидетелем» по делу совсем другого человека. Да при мне в коридоре шептались милиционеры, проходившие свидетелями по делу Виктора Ивашкевича! Кстати, один из этих ментов пытался поздороваться с человеком из БНФ. Оказалось, что «свидетель» этот — сосед фронтовца, курсант Академии МВД. Но в суде он ходил в погонах лейтенанта. То есть выдавал себя не за того, кем был на самом деле.

— Как ты считаешь, эксперимент удался?

— Наверное, да. Я ведь уже три года пишу о подобных процессах. И до сих пор по-другому воспринимал заявления людей о том, что милиция избивает и притесняет. Когда же это касается лично тебя, ты начинаешь уже иначе смотреть на все это беззаконие.

Беларусь по-прежнему ждут в Европе

на вопросы
«БДГ»
отвечает
посол
Французской
Республики
в Беларуси
Бернар
Фасье

СЕРГЕЙ ВЕРАС

Недавний визит в Минск парламентской тройки (Европейский парламент, ПАСЕ, Парламентская ассамблея ОБСЕ) еще раз продемонстрировал озабоченность Европы ситуацией в Беларуси. Правда, если судить по общим фразам итогового заявления, Европа по-прежнему предпочитает оставаться сторонним наблюдателем происходящего в нашей стране. И в определенном смысле такая позиция вполне резонна. Стоит ли осуждать режим, до сих пор поддерживаемый большей частью населения суверенной страны? Нужно ли добиваться передачи власти с трудом уживающейся между собой оппозиции? Что ценнее для единой Европы: спокойное, пусть и авторитарное государство или демократический раздор в непосредственной близости у ее будущих стен?

Если судить по осторожным, но уверенным шагам КНГ ОБСЕ и спецгруппы ПАСЕ, Европе хотелось бы найти универсальные ответы на эти вопросы. Добившись максимальных уступок от белорусских властей в плане доступа оппозиции к СМИ и организации наблюдаемых и открытых выборов, она надеется не только заметно облагородить фасад белорусского государства, но и подготовить почву для новой «бархатной революции» в центре континента.

Учитывая традиционную ротацию так называемого председательства в ЕС и возможные в этой связи коррективы внешнеполитического курса, мы решили выяснить общую стратегию Евросоюза в отношении нашей страны и узнать, что думают о происходящих у нас событиях в самом Брюсселе. Для этого мы решили обратиться к одному из наиболее компетентных в данном вопросе людей — послу Франции в Беларуси господину Бернару Фасье.

— Как известно, в настоящее время посольство Французской Республики председательствует среди посольств европейских государств, аккредитованных в Беларуси. Не могли бы вы, господин посол, рассказать нашим читателям, что представляет собой эта миссия и в чем конкретно она состоит?



Господин Бернар Фасье родился 29 мая 1944 года в предместье Парижа. После окончания средней школы поступил в знаменитую Военную академию Сен-Сира. Вплоть до 1986 года кадровый офицер. Служил в действующих частях горной пехоты, во французском военном секторе Берлина, инструктором в школах подготовки офицеров. Военную карьеру завершил в чине полковника. В 1986 году поступил на службу в Министерство иностранных дел Франции, где до 1989 занимался отношениями с Советским Союзом. С 1990 по 1993 годы — заместитель главы французской дипломатической миссии в Швейцарии. С 1993 по 1997 годы — посол Франции в Грузии. А с октября 1997 года — посол Франции в Беларуси.

Помимо Военной академии Сен-Сира и Академии высшего военного образования, господин Фасье закончил Национальный институт восточных культур и языков по специальности русский язык, а также Институт политических наук по специальности международные отношения.

Господин Фасье женат. Имеет пятерых детей — четырех сыновей и одну дочь.

— Прежде чем ответить на этот вопрос, я хотел бы вкратце рассказать о структуре Европейского союза. Если говорить образно, то исполнительная власть в Евросоюзе представляет собой подобие российского двуглавого орла. Одна голова — Еврокомиссия, выполняющая функции общеевропейского правительства, вторая — Совет Евросоюза. Совет представляет собой политический корпус стран-членов ЕС. И хотя все важнейшие решения оба института власти принимают вместе, деятельность Еврокомиссии тем не менее подотчетна Совету ЕС. Амстердамский договор учредил также постоянный секретариат Совета. Первым его главой стал Хавьер Солана.

Для решения важных оперативных вопросов жизни Евросоюза существует институт президентства или, как выразился когда-то Жак Ширак, «лицо Европы». В течение полугода каждая из стран-участниц имеет возможность быть у руля единой Европы. Ротация председательства в ЕС стран происходит в конце июня и в конце декабря. До конца прошлого года функции председателя выполняла Финляндия. С 1 января она передала свои полномочия Португалии. Поскольку Финляндия не имеет собственного посольства в Минске, то в штаб-квартире ЕС в Брюсселе была выбрана страна, а точнее, ее дипломатическая миссия, призванная представлять Евросоюз в Беларуси. Эта почетная роль летом прошлого года была

возложена на наше посольство. Таким образом, с 1 июля по 31 декабря 1999 года наше посольство представляло Евросоюз от имени Финляндии. С 1 января и вплоть до 30 июня 2000 года мы его представляем уже от имени Португалии. С 1 июля 2000 года в ЕС будет председательствовать Франция, и наши полномочия, следовательно, останутся в силе. С 1 января 2001 года председательство перейдет к Швеции. А поскольку у этой страны нет своего посольства в Беларуси, не исключено, что нам вновь будет поручено представлять ЕС в вашей стране.

Что же касается функций, возложенных в этой связи на посольство и меня лично как его главу, то вкратце их можно охарактеризовать следующим образом. Во-первых, мы должны представлять в Беларуси интересы страны-председателя в ЕС, в данном случае Португалии, передавая другим посольствам и официальным органам Беларуси документы, принятые в Лиссабоне и Брюсселе. Во-вторых, мы обязаны всесторонне анализировать всю информацию по ситуации в Беларуси и передавать ее в Лиссабон и Брюссель. В-третьих, мы организуем всевозможные визиты по линии Евросоюза, а также регулярные встречи послов стран ЕС в Беларуси. Случается выступать посредниками и в плане официальных демаршей. В частности, именно через нас было передано открытое заявление ЕС по поводу событий 17 октября прошлого года. Иными сло-

вами, работы у нас хватает. Ведь не забывайте, нам нужно успевать представлять в Беларуси и французские интересы.

— Ни для кого не секрет, что между Евросоюзом и Беларусью сложились непростые отношения. Тому в немалой степени был виновной и конфликт вокруг посольских резиденций в Дроздах. Насколько успешно он, по вашему мнению, был разрешен? Довольны ли вы своей новой резиденцией?

— На сегодняшний день «проблема Дроздов» практически снята. Хотя в позапрошлом году это был, пожалуй, коренной вопрос наших взаимоотношений. Ведь впервые в истории таким невероятным образом — без прецедента в мирное время — была нарушена Международная конвенция о дипломатической неприкосновенности. Даже во время военного конфликта между Ираком и Кувейтом на дипломатический иммунитет французской миссии в Эль-Кувейте не было никаких посягательств. К сожалению, это случилось в мирной Беларуси.

Тем не менее уже год, как послы европейских государств, включая меня, вернулись в Минск. С конца января прошлого года я работаю в новой резиденции, которая меня полностью устраивает. Правда, вопрос компенсации по-прежнему не решен. Однако мы надеемся, что в скором времени его удастся закрыть. Ведь над этим работает специально созданная правительственная комиссия.

— Верите ли вы в скорую нормализацию отношений ЕС с нашей страной, особенно после принятия довольно резкой резолюции Парламентской ассамблеи Совета Европы (ПАСЕ) 26 января нынешнего года?

— На данный момент нормализация отношений Евросоюза с Беларусью зависит, главным образом, от организации свободных и демократических выборов. Если власти Беларуси выполнят свое обещание и организуют справедливые парламентские и президентские выборы, результаты которых ни у кого не вызовут сомнения, то путь к нормализации двусторонних отношений будет открыт. Тем более, что и сам президент Лукашенко заявил летом прошлого года о своем желании улучшить отношения со странами Евросоюза.

Что же касается резолюции ПАСЕ от 26 января, то, по моему мнению, она далеко не такая резкая, какой могла бы быть. Я считаю ее сбалансированной.

— Не хотите ли вы ска-

зать, что тем самым Совет Европы выдал белорусскому руководству своего рода политический аванс?

— В определенной мере это так. В Европе нет стремления к политической изоляции Беларуси. Нам бы хотелось скорейшего восстановления ее статуса спецприглашенного в Совете Европы. Однако для этого в стране должны произойти определенные изменения.

— Как вы оцениваете

«В Европе нет стремления к политической изоляции Беларуси. Нам бы хотелось скорейшего восстановления ее статуса спецприглашенного в Совете Европы. Однако для этого в стране должны произойти определенные изменения».

усилия КНГ ОБСЕ в Беларуси по налаживанию политического диалога между властями и оппозицией?

— Очень положительно. КНГ ОБСЕ под руководством посла Вика, а также спецгруппа ПАСЕ под председательством г-на Северина прилагают все усилия для нормализации политической ситуации в Беларуси и улучшения отношений вашей страны с Европой. И в этой связи они в немалой степени дополняют и собственно наши старания.

— Есть мнение, что из-за стараний КНГ ОБСЕ была фактически расколота и разгромлена белорусская оппозиция. Что вы думаете по этому поводу?

— Вздор. До начала работы КНГ ОБСЕ в Беларуси не было даже намеков на какой-то диалог с властями, а уж тем более планов относительно нормализации отношений властей с оппозицией. Кроме того, у оппозиции не было и каких-то внятных планов относительно будущего страны. Так что у оппозиции было бы больше успеха, если бы она была организованной и тщательнее координировала свои действия.

— Согласятся ли на диалог с такой плохо организованной оппозицией белорусские власти?

— Подписав заключительную декларацию стамбульского саммита ОБСЕ, руководство Беларуси тем самым согласилось с двадцатью вторым параграфом этого документа, в котором говорится, что только политический диалог между властями и оппозицией является средством избежания кризиса в стране. Поэтому страны Европы сегодня вправе ожидать от Беларуси конкретных шагов в этом направлении. Необходимо окончательно разрешить все вопросы относительно доступа оппозиции к государственному СМИ. Иными словами, нужно сделать все возможное, чтобы

создать в стране климат доверия и провести в перспективе свободные и справедливые выборы. Пока же приходится констатировать, что процесс нормализации отношений между властями и оппозицией застрял.

— Насколько важную роль играет в этой связи вопрос нового Избирательного кодекса?

— Оценки этого документа довольно противоречивые. Некоторые эксперты оценивают его очень положительно. Но тем не менее бюро ОБСЕ по правам человека, расположенное в Варшаве, аккурратно подчеркнуло недостатки этого Избирательного кодекса. Однако каким бы совершенным этот документ не был, его одного недостаточно: кроме буквы за-

кона в стране должен присутствовать и его дух. Конституции СССР и бывших союзных республик тоже были «демократическими». Правда, многие из заложенных в них положений никогда не выполнялись. Даже когда прибалтийские республики захотели реализовать свое право на выход из СССР, им этого не позволили. Поэтому без обеспечения элементарных политических свобод — свободы собраний, свободы слова, свободы исполнения профсоюзных прав — и без доступа политических оппонентов к СМИ Избирательный кодекс останется пустой бумагой.

Справка «БДГ».

ЕС (Евросоюз) — политическое и экономическое интеграционное объединение пятнадцати европейских государств: Германии, Франции, Италии, Бельгии, Нидерландов, Люксембурга, Великобритании, Дании, Ирландии, Греции, Испании, Португалии, Австрии, Финляндии и Швеции.

Совет ЕС — руководящий орган Евросоюза, уполномоченный принимать обязывающие решения практически по всем аспектам деятельности ЕС. Обеспечивает представление и защиту интересов государств-членов в процессе согласования и реализации решений. Представлен министрами иностранных дел или при решении отраслевых вопросов — министрами соответствующих министерств.

Евросоюз ни в коем случае не следует путать с **Советом Европы** — одной из наиболее представительных международных консультативных организаций европейского континента, объединяющей 40 стран. Деятельность Совета Европы сосредоточена на реализации принципов плюралистической демократии, прав человека, гуманитарного, правового и социально-экономического сотрудничества, а также на взаимодействии в области культуры, экологии и информации.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 АПРЕЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Репортаж.
9.00 Новости.
9.15 Потребительская корзина.
9.30 «Сегодня с вами...». А.Дорохин.
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.25 Детский экран. Мультиклуб.
11.00 Новости.
11.15 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал (Колумбия).
11.55 Мультфильм.
12.05 Теленавигатор.
12.25 Музыка без границ.
13.00 Новости.
13.10 «Полоцкая печать». Киноочерк.
13.23 Дневной сеанс. «ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ». Худ. фильм.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. «Тайный мир Алекс Мак» (Англия-Германия).
15.35 Мультфильм.
15.55 ТВ - школе. Изобразительное искусство. 6-й класс.
16.20 «Северный виноград». Телеочерк.
16.35 Автопарк.
16.45 Премьера песни.
17.00 Новости (с субтитрами).
17.10 «Наш век». Док. фильм.
18.00 «А музыка звучит...».
18.30 «Понедельник с «Христофором».
18.45 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.20 Политические диалоги.
19.50 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал (Колумбия).
20.40 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.40 События.
22.00 «НЕСРОЧНАЯ ВЕСНА». Худ. фильм. 1-я серия («Беларусьфильм»)
23.05 Криминальная хроника.
23.10 Третий тайм.
23.40 Новости.
23.50 «Неизвестный Наполеон». Видеофильм. «Начало». Часть 1-я.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.35 Новости.
8.15 «Нежный яд». Сериал.
9.20 Приглашает Концертная студия Останкино. Евгений Матвеев.
10.15 «Ералаш».
10.30 Сериал «Новые приключения Синдбада».

13.30 Программа «Вместе».
14.20 «Невероятные приключения Джона Квеста». Мультсериал.
14.45 Что да как.
15.00 Звездный час.
15.25 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Нежный яд». Сериал.
17.30 Гибель Гагарина. Факты и версии.
18.00 Новая жизнь Шерлока Холмса.
18.40 Погода.
18.45 Премьера сериала «Воспоминания о Шерлоке Холмсе».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 Время. Информационный канал.
20.00 Программа «Белый попугай».
21.50 «Взгляд». Избранное. 1995 - 2000.
22.50 МатADOR.
23.45 Ночной детектив. Сериал «Майк Хаммер. Убийство по картам».



7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
5.35, 7.35 Семейные новости.
7.20 Телеспешназ: «Дежурная часть».
8.30 Квантовая медицина.
8.40 «Арена - спорт». Тележурнал.
9.00 Гомеопатия и здоровье.
9.20 «Цыганка». Телесериал.
10.10 «Санта-Барбара». Телесериал.
16.30 «Башня».
17.00 Кинотеатр «Россия». Василий Мищенко, Всеволод Ларионов, Борис Галкин и Талгат Нигматулин в боевике «ОДИН ИЗ БЕЗ ОРУЖИЯ».
18.25 Сиреневый туман.
19.45 Время кино. Мировой бестселлер. Ричард Дрейфус в лирической комедии «НАКАЗАНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
21.45 «Футбол + ТВ» с А.Вайнштейном. Тележурнал.
22.30 «Футбол + ТВ» с А.Вайнштейном. Тележурнал. Продолжение.
23.15 Телеспешназ: «Дежурная часть».
23.30 Магазины на диване.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «ОТКРОВЕНИЯ НЕЗНАКОМЦУ». Худ. фильм (Франция, 1997).
9.05 «Россия Православная». П.Чесноков.
9.35 «Российский курьер». Новостная программа.
10.15 Детский сеанс. «БЕДНЫЙ ДЖОННИ И АРНИКА». Худ. фильм.

11.40 «Наша мама - герой». Док. фильм.
12.25 «Трое в Простоквашино». «Зима в Простоквашино». Мультфильм.
13.00 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
13.45 Шедевры мирового музыкального театра. С.Прокофьев. «Ромео и Джульетта». Балетная труппа «Гранд-опера», Париж. Акт 1-й.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Шедевры мирового музыкального театра. С.Прокофьев. «Ромео и Джульетта». Балетная труппа «Гранд-опера», Париж. Акт 2-й.
16.40 Живое дерево ремесел.
16.55 Ю.Нагибин. «Недосказанное».
17.40 «Визуальность». Тележурнал.
18.05 «Питер Брук». Передача 3-я. «Путь к цветку».
18.30 «М.Плетнев. Собрание исполнений». Л.Бетховен. Соната № 21.
18.55 Вечерняя сказка.
19.00 «Большое путешествие Лелека и Болека». Мультсериал (Польша).
19.55 К 100-летию Елены Гоголевой. Ж.Сарман. «Мамуре». Спектакль Малого театра. Часть 1-я.
20.45 После новостей...
21.05 Ж.Сарман. «Мамуре». Спектакль Малого театра. Часть 2-я.
21.55 Народное гуляние с оркестром.
22.50 «ТРЕЩИНА». Короткометражный худ. фильм (Италия).



5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.15 Впрок.
7.45 Интересное кино.
7.55 Мир кино. «Она написала убийство» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Вчера в «Итогах».
10.45 Куклы.
11.30 «Старый телевизор».
13.30 Криминал. «Чистосердечное признание».
13.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей-11». «Рождество».
15.35 Футбольный клуб.
16.30 Впрок.
16.40 Премьера НТВ. Джобет Уильямс и Джон Херт в детективе «КЛИЕНТ».
17.40 Криминал.

18.40 Герой дня.
19.00 Час сериала. Пета Уилсон в фильме «Ее звали Никита» (Канада - США).
19.50 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
21.45 Двое.
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.40 «Антропология».
0.15 «Футбольный клуб» представляет Лигу чемпионов.



5.50 День за днем.
7.40 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 22.00 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Джеки Чан в боевике «ФАНТАСТИЧЕСКИЙ ОТРЯД».
9.40 «Телемагазин в Минске».
10.15 Скандалы недели.
10.45 Катастрофы недели.
11.35 «Телемагазин в Минске».
12.00 ЦитаДЕНЬ.
12.05 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Никто, кроме тебя».
15.20 Знак качества.
15.40 «Телемагазин в Минске».
16.15 Сериал «Тарзан - защитник джунглей».
16.40 Сериал «Дежурная аптека».
17.15 Дорожный патруль.
17.30 Юмористическое шоу «Амба - ТВ».
18.00 Сериал «Пси-фактор».
19.25 «Место встречи».
19.45 «Вы очевидцы» с И. Усачевым.
20.40 Сериал «Иллюзия убийства».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 Алле, народ!
22.35 Кинотеатр ТВ-6. Фильм ужасов «ЗАКЛИНАТЕЛЬ».
0.05 Диск-канал.



5.00 Программа мультфильмов.
5.45, 21.25 «Манекенщица». Телесериал.
6.45 «Точка зрения».
7.00 «Страна Фестивалия».
7.25 «Регион представляет». «Две войны» (ГТРК «Волгоград»)
7.55 Странные изобретения.
8.00, 14.00 «Маленький бродяга». Телесериал (Канада).
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30, 2.30 «Факт».
8.45, 23.45 «Мечта моя». Телесериал.
9.40 «Чудесные уроки». Урок рисования.

9.55 К Дню геолога. Док. фильм. «Умом и молотком».
10.30 «Хвалите имя Господне». А.Глызин.
10.55 Целебные советы.
11.00 Программа мультфильмов.
11.45 «Алло, ты меня любишь?». Телесериал (Франция).
12.40 «Страна Фестивалия».
13.10 Научно-популярный сериал «На страже природы» (Франция). Фильм 19-й. «Тимоти и гризли».
13.40 Музыкальная мозаика.
13.55 «Дикая природа» (Англия).
14.45 К 55-летию Победы. «Зову живых...».
15.00 «Регион представляет». «Две войны» (ГТРК «Волгоград»)
15.25 Худ. фильм «СОВЕСТЬ». 1-я серия.
16.55 Странные изобретения.
17.00 Алло, Россия!
17.45, 3.00 «Хищник». Телесериал.
18.35 «Точка зрения».
18.50 Фильмы С.Мирошниченко. «Остров», «Госпожа тундра».
19.30 Музыкальная мозаика.
19.55 «Дикая природа» (Англия).
20.00 Научно-популярный сериал «На страже природы» (Франция). Фильм 19-й. «Тимоти и гризли».
20.45 «Вас приглашает шоу-группа «Доктор Ватсон». Передача 2-я.
21.10 К 55-летию Победы. «Зову живых...».
22.25 «Кинопанорама. Встречи».
22.55 Странные изобретения.
23.00 Научно-популярный фильм «Дар-релл в России».
0.45 «Точка зрения».
1.00 К Дню геолога. Док. фильм. «Умом и молотком».
1.35 Музыкальная мозаика.
1.55 «Дикая природа» (Англия).
2.00 «Вас приглашает шоу-группа «Доктор Ватсон». Передача 2-я.
2.45 «Гербы России». Герб Серпухова.
3.55 Фильмы С.Мирошниченко. «Остров», «Госпожа тундра».
4.35 Музыкальная мозаика.
4.55 Целебные советы.



5.00 Утренний телеканал «Настроение».
7.00 События.
7.15 Утренний телеканал «Настроение».
7.55 Смотрите на канале.
8.00 «Момент истины».
8.50 «Петровка, 38».
9.00 Стои одна серия про любовь в теленовелле «Узурпаторша».
10.00 События.

10.15 Телеканал «Дата».
11.00 Детектив в полдень. «С любовью и болью». 1-я серия.
12.10 Телеканал «Дата».
13.00 События.
13.15 «Секреты долголетия».
13.30 Мультпарад. «Веселая карусель».
14.00 Сериал «Инспектор Деррик».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 Телесериал «Бестолковые» (США).
16.00 События.
16.15 «Да». Программа для молодых.
16.45 «На пятачке».
17.15 «Деловая Москва».
17.30 «Русский музыкальный салон в Париже».
18.00 «Навсегда». Телесериал (Мексика).
18.50 Смотрите на канале.
19.00 События.
19.55 Понедельник с комиссаром Наварро. «Бал Гринго» (Франция).
21.45 «Постскриптум».
22.00 События.
22.15 «Времечко».
22.45 «Ночной полет».
23.20 «Петровка, 38».
23.30 «Сказки с того света». Телесериал.



6.00 Мультсериал «Планета монстров».
6.30 Сериал «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
7.00 Утренняя программа «На свежую голову».
8.00 Сериал «Верность любви».
9.00 Из жизни женщины.
9.25 Сонник.
9.30 Сериал «За гранью возможного».
10.35 Сериал «Сиквест».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сеньора».
14.30 Сериал «Незыбаемая».
15.30 Мультсериал «Планета монстров».
16.00 Сериал «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
16.30 Из жизни женщины.
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
18.00 Удивительные животные.
18.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
18.30 Сериал «За гранью возможного».
19.30 Однажды вечером.
20.30 Комедия «ХОЧУ В ТЮРЬМУ».
22.45 Телемагазин.
23.00 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
23.05 «Лучшие матчи НХЛ»: «Питсбург Пингвинз» - «Вашингтон Кэпиталз».
0.15 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Политические диалоги.
9.00 Потребительская корзина.
9.15 ТВ - школе. Изобразительное искусство. 6-й класс.
9.40 Детский экран. Мультфильмы.
10.10 «На волне взаимопонимания».
11.00 Новости.
11.15 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал (Колумбия).
11.55 Третий тайм.
12.25 Второе слово. Тележурнал.
13.00 Новости.
13.10 Земляки. Барановичский район.
14.10 Туробъектив.
14.30 Бездельник.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. «Тайный мир Алекс Мак» (Англия-Германия).
15.35 Видеокурс итальянского языка. Передача 19-я.
16.05 Видеокурс английского языка. Передача 45-я.
16.30 ТВ - школе. Белорусская литература. 8-й класс. По страницам поэмы Я.Коласа «Новая земля».
17.00 Новости (с субтитрами).
17.15 Сельчане. К 70-летию колхоза им. Гастелло (Минский район).
17.40 «Сегодня с вами...». А.Ковшер.
18.10 «А музыка звучит...».
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 «Москва - Минск».
19.55 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал (Колумбия).
20.40 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.40 События.
22.00 «НЕСРОЧНАЯ ВЕСНА». Худ. фильм. 2-я серия.
23.05 Криминальная хроника.
23.10 Музыкальный салон.
23.40 Новости.
23.50 «Неизвестный Наполеон». Видеофильм. «Начало». Часть 2-я.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.55 Новости.
8.15 «Нежный яд». Сериал.
9.15 Приглашает Концертная студия Останкино. Алиса Фрейндлих.
10.30 Сериал «Новые приключения Синдбада».

13.30 Программа «Вместе».
14.20 «Невероятные приключения Джона Квеста». Мультсериал.
14.45 Возможно все!
15.00 «Царь горы».
15.25 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Нежный яд». Сериал.
17.30 Угадай мелодию.
18.00 Документальный детектив.
18.40 Погода.
18.45 Сериал «Воспоминания о Шерлоке Холмсе».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 Время. Информационный канал.
21.00 Зинови Гердт. Авторская программа Эльдара Рязанова.
21.50 Лучшие «Песни о главном - I».
23.15 Юрий Герман в программе «Цивилизация».
23.45 Звезда по имени Солнце в боевике «ИГЛА».



7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
5.35, 7.35 Семейные новости.
7.20 Телеспешназ: «Дежурная часть».
8.30 Квантовая медицина.
8.40 «Арена - спорт». Тележурнал.
9.00 Гомеопатия и здоровье.
9.20 «Цыганка». Телесериал.
10.05 «Санта-Барбара». Телесериал.
16.30 «Башня».
16.50 Кинотеатр «Россия». Владимир Ильин, Лидия Федосеева-Шукшина, Евгений Евстигнеев и Олег Ефремов в трагикомедии «ШАПКА».
18.25 Полный модерн.
19.45 Время кино. Михаил Державин, Михаил Кокшенов, Любовь Полищук и Татьяна Догилева в кинокомедии «ИМПОТЕНТ».
21.15 «К-2» представляет: Олег Табаков и его театр в программе Владимира Оленова «Фрак народа». Часть 1-я.
22.30 «К-2» представляет: «Фрак народа». Часть 1-я. Продолжение.
23.00 «Круглая дата». Владимир Сошальский - 70 лет.
23.30 Телеспешназ: «Дежурная часть».
23.45 Магазины на диване.



7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 К 85-летию киностудии М.Горького. «АННА НА ШЕЕ». Худ. фильм.
9.05 «Визуальность». Тележурнал.

10.30 Фильмы Алексея Погребного. «Лешкин луг». Док. фильм. Части 6-я и 7-я.
10.35 «Замок оливо». Телесериал.
11.40 К 55-летию Победы. «ЖАЖДА». Худ. фильм.
13.00 Парижский журнал.
13.45 Христианское кино сегодня. «Страсти по Святому Луке».
14.35 Ф.Пуленк. Концерт для органа и струнного оркестра.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино - детям. «Чародей». Телесериал (Австралия - Польша, 1995).
15.40 «Дворцовые тайны». «Странный император».
16.05 Ортодокс.
16.35 «Замок оливо». Телесериал.
17.40 «Ной-хау». Тележурнал.
17.50 Поклонникам Терпихоры.
18.10 «Цитаты из жизни». «Монолог разведчика».
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Большое путешествие Лелека и Болека». Мультсериал (Польша).
19.50 Фильмы Алексея Погребного. «Лешкин луг». Док. фильм. Части 6-я и 7-я.
20.45 После новостей...
21.05 К 85-летию киностудии М.Горького. «АННА НА ШЕЕ». Худ. фильм.
22.25 Полои Тутти. В.А.Моцарт. Концерт № 23 для фортепиано с оркестром. Солоист Ф.Кемпф.



5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.15 Впрок.
7.45 Интересное кино.
7.55 Совершенно секретно.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Независимое расследование.
10.15 Путешествия натуралиста.
10.45 Фитиль.
11.30 Старый телевизор.
13.30 «Итоги» с В.Шендеровичем.
13.50 «В нашу гавань заходили корабли».
15.35 Сериал «Лос и Кларк. Новые приключения супермена» (США).
16.30 Впрок.
16.40 Сериал. Детектив «Клиент».
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Час сериала. Пета Уилсон в фильме

«Ее звали Никита» (Канада - США).
19.45 Премьера НТВ. «Президент всея Руси». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
21.35 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала.
23.35 Сегодня в полночь
0.00 «Антропология».



5.50 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 22.00 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. И.Смокутновский в фантастическом детективе «СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА».
9.50 «Телемагазин в Минске».
10.05 Сериал «Пси-фактор».
11.00 Сериал «Иллюзия убийства».
11.45 «Телемагазин в Минске».
12.00 ЦитаДЕНЬ.
12.05 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Никто, кроме тебя».
15.20 «Телемагазин в Минске».
16.10 Своя игра.
16.40 Сериал «Дежурная аптека».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Юмористическая программа «Бис».
18.00 Сериал «Пси-фактор».
19.25 «Место встречи».
19.40 СВ-шоу. Сборная команда КВН Санкт-Петербурга.
20.40 Сериал «Иллюзия убийства».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 Алле, народ!
22.35 Кинотеатр ТВ-6. «ЗАВТРА НЕ НАСТУПИТ НИКОГДА».
0.25 Диск-канал.
1.00 Дорожный патруль.
1.10 Сериал «Дежурная аптека».



5.00 Программа мультфильмов.
5.30, 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30, 2.30 «Факт».
5.45, 21.25 «Манекенщица». Телесериал.
6.45 «Точка зрения».
7.00 «Волшебный микрофон». Развлекательная музыкальная детская программа.
7.25 «Регион представляет». «Сударыня».
7.55 Странные изобретения.
8.00, 14.00 «Маленький бродяга». Телесериал (Канада).
8.45, 23.45 «Мечта моя». Телесериал.

9.40 «Чудесные уроки». Урок русского языка.
9.55 Документальный экран.
10.55 Целебные советы.
11.00 Программа мультфильмов: «История девочки, наступившей на хлеб», «Капитошка», «Отцовская наука».
11.45 «Алло, ты меня любишь?». Телесериал (Франция).
12.40 «Волшебный микрофон». Развлекательная музыкальная программа.
13.10 Научно-популярный сериал «На страже природы» (Франция). Фильм 20-й. «Крейг и лавы».
13.40 Музыкальная мозаика.
13.55 «Дикая природа» (Англия).
14.45 «Сокровища мировой культуры». «Исламский центр Каира» (Египет).
15.00 «Регион представляет». «Сударыня».
15.25 Худ. фильм «СОВЕСТЬ». 2-я серия.
16.55 Странные изобретения.
17.00 «24 из жизни провинции». Тогучинский район.
17.45, 2.45 «Хищник». Телесериал.
18.35 «Точка зрения». Ведущий С.Ломакин.
18.50 Фильмы С.Мирошниченко. «А прошлое кажется сном...».
20.00 Научно-популярный сериал «На страже природы» (Франция). Фильм 20-й. «Крейг и лавы».
20.45 «Представляет Большая...». «Катя». О творчестве народной артистки СССР Е.Максимовой.
21.10 К 55-летию Победы. «Зову живых...».
22.25 Мальчишник.
22.55 Странные изобретения.
23.00 Научно-популярный фильм «Дар-релл в России».
0.45 «Точка зрения».
1.00 Документальный экран.
1.55 «Дикая природа» (Англия).
2.00 «Представляет Большая...». «Катя».
3.45 «А прошлое кажется сном...».
4.55 Целебные советы.



5.00 Утренний телеканал «Настроение».
7.00 События.
7.15 Утренний телеканал «Настроение».
7.55 Смотрите на канале.
8.00 Киноигра «Третьего не дано».
8.50 «Петровка, 38».
9.00 Теленовелла «Узурпаторша».
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.00 Детектив в полдень. «С ЛЮБОВЬЮ И БОЛЬЮ». 2-я серия.
12.10 Телеканал «Дата».

13.00 События.
13.15 «Комильфо».
13.30 Мультпарад. «Веселая карусель».
14.00 Сериал «Инспектор Деррик».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 Телесериал «Бестолковые» (США).
16.00 События.
16.15 «Да». Программа для молодых.
16.45 Михаил Воронин в программе «Легенды спорта».
17.15 «Деловая Москва».
17.30 «Русский музыкальный салон в Париже».
18.00 «Навсегда». Телесериал (Мексика).
18.50 Смотрите на канале.
19.00 События.
19.15 Лицом к людям.
20.20 Иван Бортник в психологической драме «СМЕРТЬ В КИНО».
21.45 «Постскриптум».
22.00 События.
22.15 «Времечко».
22.45 «Ночной полет».
23.20 «Петровка, 38».
23.30 25-й час. Премьера. Кифер Сазерленд в криминальной драме «ДЖО ЧИКАГО И ШОУТЕРЛ».

СРЕДА, 5 АПРЕЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 «Сегодня с вами...».
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 ТВ - школе. Белорусская литература. 8-й класс. По страницам поэмы Я. Коласа «Новая земля».
9.40 Видеокурс итальянского языка. Передача 19-я.
10.10 Детский экран. Мультфильмы.
10.35 Око. О рекламе и не только...
11.00 Новости.
11.15 «Кофе с ароматом женщины». Теле-сериял (Колумбия).
11.55 Компьютерный полигон.
12.15 «Неруш». Киноочерк.
12.25 Зорная ростань.
13.00 Новости.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу «Карамболь» с участием пародиста Святослава Ещенко.
15.00 Новости.
15.15 Сериял для детей. «Тайный мир Алекс Мак» (Англия-Германия).
15.40 Мультфильм.
16.00 «5 х 5».
16.30 ТВ - школе. «Куда пойти учиться?». Высшие учебные заведения Гродненщины.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 «Тени и личности». Телеочерк.
17.30 «Макаенка, 9».
18.05 «КИНЬ В МЕНЯ ЯБЛОКОМ». Короткометражный худ. фильм.
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 «Сегодня с вами...». Врач Олег Трещицкий.
19.40 Потеря «Толока».
19.55 «Кофе с ароматом женщины». Теле-сериял (Колумбия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 События.
22.00 Открытие 2-го Международного конкурса пианистов «Минск-2000».
24.00 Криминальная хроника.
0.05 Королевская охота.
0.35 Новости.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.55
Новости.
8.15 «Нежный яд». Сериял.



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 «Сегодня с вами...». Врач Олег Трещицкий.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 Слово Митрополита Филарета к празднику Благовещения.
9.30 Детский экран. «КАПИТАН». Короткометражный худ. фильм.
10.00 Королевская охота.
10.30 Телевизионный Дом кино.
11.00 Новости.
11.15 «Кофе с ароматом женщины». Теле-сериял (Колумбия).
11.55 «Грустить не надо». Фильм-концерт.
12.30 Сущность. Духовная программа.
13.00 Новости.
13.15 К 100-летию кинорежиссера А. Птушко. Фильм-сказка «САДКО».
14.40 Мультфильм.
15.00 Новости.
15.10 Сериял для детей. «Тайный мир Алекс Мак» (Англия-Германия).
15.35 Видеокурс итальянского языка. Передача 20-я.
16.05 Видеокурс английского языка. Передача 46-я.
16.30 ТВ - школе. Белорусская литература. 11-й класс. Я. Брыль и его творчество.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Арсенал. Программа об армии.
17.35 Усадьба. Программа для дачников.
18.00 «Мастер острого сюжета». Теле-очерк.
18.30 А. Адам. Сцена из балета «Жизель».
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.20 Политические диалоги.
19.50 «Кофе с ароматом женщины». Теле-сериял (Колумбия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 События.
22.00 Д. Банюнис и Н. Бондарчук в фильме режиссера А. Тарковского «СОЛЯРИС» («Мосфильм»). 1-я серия.
23.20 Криминальная хроника.
23.25 «Крок-2». Клуб молодой семьи.
23.40 Новости.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.50 Новости.
8.15 «Нежный яд». Сериял.

9.20 Приглашает Концертная студия Останкино. Михаил Козаков.
10.15 «Ералаш».
10.30 Сериял «Новые приключения Синдбада».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 «Невероятные приключения Джонни Квеста». Мультисериял.
14.45 Классная компания.
15.00 Зов джунглей.
15.25 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Нежный яд». Сериял.
17.30 Человек и закон. Досье.
18.00 История нового времени.
18.45 Сериял «Воспоминания о Шерлоке Холмсе».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 Время. Информационный канал.
21.00 Татьяна Дороница. Авторская программа Эдварда Радзинского.
21.50 Лучшие «Песни о главном - II».
23.10 Казанова в программе А. Гордона «Собрание заблуждений».
23.40 Одна в доме в триллере «ДОМ НА ХОЛМЕ».



7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
5.35, 7.35 Семейные новости.
7.20 Телеспещназ: «Дежурная часть».
8.30 Квантовая медицина.
8.40 «Арена - спорт». Тележурнал.
9.00 «Гомеопатия и здоровье».
9.15 «Цыганка». Телесериял.
10.05 «Санта-Барбара». Телесериял.
16.30 «Башня».
16.55 Кинотеатр «Россия». Анатолий Кузнецов, Валентина Талызина, Людмила Зайцева и Ирина Розанова в сатирической комедии «ЛЕТУЧИЙ ГОЛЛАНДЕЦ».
18.25 Сам себе режиссер.
19.45 Время кино. Премьера. Майкл Бин в боевике «АМЕРИКАНСКИЕ ДРАКОНЫ» (США).
21.30 Любовь Полищук в тележурнале «Театр + ТВ».
22.30 Любовь Полищук в тележурнале «Театр + ТВ». Продолжение.
23.05 Телеспещназ: «Дежурная часть».
23.20 Горячая десятка.
0.15 Магазин на диване.



9.00 Программа передач
9.05 «Ню-хау». Тележурнал.
9.20 Фильмы А. Погребного. «Лешкин луг». Док. фильм. Части 9-я и 8-я.

9.15 Приглашает Концертная студия Останкино. Вия Артмане.
10.10 «Ералаш».
10.30 Сериял «Новые приключения Синдбада».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 «Невероятные приключения Джонни Квеста». Мультисериял.
14.45 Семь бед - один ответ.
15.00 Программа «100%».
15.25 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Нежный яд». Сериял.
17.30 Атланта - Сидней. Репортаж продолжается...
18.00 Командировка на войну.
18.45 Сериял «Воспоминания о Шерлоке Холмсе».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 Время. Информационный канал.
21.00 Владимир Ивашов. Авторская программа Леонида Филатова.
21.50 Лучшие «Песни о главном - III».
23.10 Александр Довженко в программе «Вестники».
23.45 Ролан Быков в остросюжетном фильме «ЗОЛОТОЕ ДНО».



7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
5.35, 7.35 Семейные новости.
7.20 Телеспещназ: «Дежурная часть».
8.30 Квантовая медицина.
8.40 «Арена - спорт». Тележурнал.
9.00 «Гомеопатия и здоровье».
9.15 «Цыганка». Телесериял.
10.05 «Санта-Барбара». Телесериял.
16.30 «Башня».
17.05 Кинотеатр «Россия». Алексей Жарков, Владимир Стеклов, Леонид Ярмольник и Лариса Удовиченко в авантюрной комедии «ВАЛС ЗОЛОТЫХ ТЕЛЦОВ».
18.25 Клуб «Белый полугай».
19.45 Время кино. Геннадий Корольков и Борис Химичев в боевике «ОТРАЖЕНИЕ».
21.35 «Александр Буйнов. Мужчина на сцене и в жизни...». Музыкально-док. фильм.
22.30 «Александр Буйнов. Мужчина на сцене и в жизни...». Музыкально-док. фильм. Продолжение.
23.40 Телеспещназ: «Дежурная часть».
23.55 Магазин на диване.

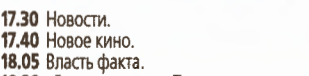


17.05 «Я памятник воздвиг...». Док. фильм.

10.10 Р. Штраус. Симфоническая поэма «Смерть и просветление».
10.35 «Замок оли». Телесериял.
11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 Впервые на телеэкране. «ПЕШЕХОД». Худ. фильм.
13.10 «Театр одного художника». З. Се-ребрякова.
13.45 Мультпликационный фильм.
14.15 «Царская ложа». А. Макаров.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино - детям. «Чародей». Сериял.
15.35 «Театр моей памяти». «Добрый, страстный человек из Сезуана».
16.00 «История русской усадьбы». Грот в Кусково.
16.35 «Замок оли». Телесериял.
17.40 Архитектурная галерея. «Государственные награды в области архитектуры».
17.55 В. Шукшин. «Микроскоп». Читает Михаил Ульянов.
18.15 «Русский музыкальный салон в Париже».
18.45 «Времена не выбирают». К. Гинкас.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Большое путешествие Лелека и Болека». Мультисериял (Польша).
19.50 Фильмы Алексея Погребного. «Лешкин луг». Док. фильм. Части 8-я и 9-я.
20.40 После новостей...
21.15 К 85-летию киностудии им. М. Горького. «КОМИССАР». Худ. фильм.



5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.15 Впрок.
7.45 «Президент всея Руси». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Дневник Лиги чемпионов.
10.10 Герой дня без галстука.
10.40 «Среда».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «НЕИЗВЕСТНАЯ ВОЙНА».
13.30 Наше кино. Олег Табаков, Олег Ефремов, Марина Неелова и Николай Бурляев в комедии «ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЬЮ».
14.45 Фитиль.



17.30 Новости.
17.40 Новое кино.
18.05 Власть факта.
18.20 «Время музыки». Тележурнал.
18.45 «Осенние портреты». Даниил Сагал.
19.15 Вечерняя сказка.
19.25 Программа передач.
19.30, 23.05 Новости культуры.
19.50 «Время жизни». «Экспедиция в вос-кресенье». Док. фильмы.
20.40 После новостей...
21.05 К 85-летию киностудии им. М. Горького. «ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА». Худ. фильм.
22.40 Джозофрения.



5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.15 Впрок.
7.45 «Президент всея Руси». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Дневник Лиги чемпионов.
10.15 Без рецепта.
10.45 Фитиль.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «НЕИЗВЕСТНАЯ ВОЙНА».
13.30 Наше кино. Сергей Никоненко, Никита Михалков и Марина Левтова в фильме «ИНСПЕКТОР ГАИ».
15.35 Сериял «Лоис и Кларк. Новые приключения супермена» (США).
16.30 Впрок.
16.40 Час сериала. Детектив «Клиент».
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Телегра «О, счастливчик!».
19.40 «Президент Всея Руси». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
21.45 «Экстремальные ситуации». Программа Н. Фоменко.
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.40 Мир кино. «БЕЛАЯ СВАДЬБА».



5.50 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 22.00 Новости.

15.35 Сериял «Лоис и Кларк. Новые приключения супермена» (США).
16.30 Впрок.
16.40 Час сериала. Детектив «Клиент».
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Час сериала. Пета Уилсон в фильме «Ее звали Никита» (Канада - США).
19.45 «Президент всея Руси». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
21.35 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала.
23.35 Сегодня в полночь.
0.00 «Антропология».



5.50 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 22.00 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «ПРАВИЛА ИГРЫ».
10.05 Сериял «Пси-фактор».
11.00 Сериял «Иллюзия убийства».
11.50 «Телемагазин в Минске».
12.00 ЦитаДЕНЬ.
12.05 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериял «Никто, кроме тебя».
15.20 Знак качества.
15.40 «Телемагазин в Минске».
16.10 Без вопросов.
16.40 Сериял «Дежурная аптека».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Юмористическая программа «Наши любимые животные».
18.00 Сериял «Пси-фактор».
19.25 «Место встречи» с Ариной Шаровой.
19.40 Ток-шоу «Я сама»: «Чудо-дети».
20.45 Сериял «Иллюзия убийства».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 Алле, народ!
22.35 Кинотеатр ТВ-6. Приключенческий фильм «ХОБГОБЛИН».
0.10 Диск-канал.
0.45 Дорожный патруль.
1.00 Плейбой.



5.00 Программа мультфильмов.
5.30, 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30, 2.30 «Факт».
5.45, 21.25 «Манекенщица». Телесериял.
6.45 «Точка зрения».
7.00 Старт.
7.25 «Регион представляет». «Три истории из жизни».

8.10 Кинотеатр ТВ-6. Приключенческий фильм «ХОБГОБЛИН».
9.50 «Телемагазин в Минске».
10.05 Сериял «Пси-фактор».
11.00 Сериял «Иллюзия убийства».
11.50 «Телемагазин в Минске».
12.00 ЦитаДЕНЬ.
12.05 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериял «Никто, кроме тебя».
15.15 «Григорий Грабовой. Формула здоровья».
15.20 «Телемагазин в Минске».
16.10 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
16.40 Юмористический сериял «Дежурная аптека».
17.15 Дорожный патруль.
17.30 Документальный сериял «Красная полоса». «Мишка Интеллигент».
18.00 Сериял «Пси-фактор».
19.25 «Место встречи» с Ариной Шаровой.
19.40 И снова 33 квадратных метра - О.С.П. - лучшее.
20.40 Сериял «Иллюзия убийства».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 Алле, народ!
22.35 Премьера! Кинотеатр ТВ-6. Боевик «ДИЛЛИНДЖЕР И КАПОНЕ».
0.10 Диск-канал.
0.45 Дорожный патруль.
1.00 Юмористический сериял «Дежурная аптека».



5.00 Программа мультфильмов: «Чумацкий шлях», «Колыбельная», «Мозаика».
5.30, 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30, 2.30 «Факт».
5.45, 21.25 «Манекенщица». Телесериял.
6.45 «Точка зрения». Ведущий С. Ломакин.
7.00 Новые имена.
7.25 «Регион представляет». «Русский Робинзон».
7.55 Странные изобретения.
8.00, 14.00 «Маленький бродяга». Телесериял (Канада).
8.45, 23.45 «Мечта моя». Телесериял.
9.40 «Чудесные уроки». Урок русского языка.
9.55 Сегодня 2000.
10.55 Целебные советы.
11.00 Программа мультфильмов: «Спутница королевы», «Лень».
11.45 «Алло, ты меня любишь?». Телесериял (Франция).
12.40 Новые имена.

7.55 Странные изобретения.
8.00, 14.00 «Маленький бродяга». Телесериял (Канада).
8.45, 23.45 «Мечта моя». Телесериял.
9.40 «Чудесные уроки». Урок рисования.
10.00 «Прощай, XX век!». «Год 1951-й».
10.55 Целебные советы.
11.00 Программа мультфильмов.
11.45 «Алло, ты меня любишь?». Телесериял (Франция).
12.40 Старт.
13.10 Научно-популярный сериял «На страже природы». Фильм 21-й. «Дэвид и рыжие кенгуру».
13.40 Музыкальная мозаика.
13.55 «Дикая природа» (Англия).
14.45 «Гербы России». Герб Серпухова.
15.00 «Регион представляет». «Три истории из жизни». (Школа Нины Зверевой, г. Н. Новгород).
15.25 Худ. фильм «Совесть». 3-я серия.
16.55 Странные изобретения.
17.00 Русская партия. Теледебаты.
17.45, 2.45 «Хищник». Телесериял.
18.35 «Точка зрения».
18.50 Фильмы С. Мирошниченко. «Частушка. XX век».
20.00 Научно-популярный сериял «На страже природы». Фильм 21-й. «Дэвид и рыжие кенгуру».
20.45 «Старые знакомые». Е. Весник.
21.10 К 55-летию Победы. «Зову живых...».
22.25 Познавательный-развлекательная программа «Кнофф-хофф-шоу».
22.55 Странные изобретения.
23.00 Научно-популярный фильм «Даррелл в России».
0.45 «Точка зрения».
1.00 «Прощай, XX век!». «Год 1951-й».
1.55 «Дикая природа» (Англия).
2.00 «Старые знакомые». Е. Весник.
3.45 Фильмы С. Мирошниченко. «Частушка. XX век».
4.55 Целебные советы.



5.00 Утренний телеканал «Настроение».
7.00 События.
7.15 Утренний телеканал «Настроение».
7.55 Смотрите на канале.
8.00 «Секретные материалы».
8.25 «Полевая почта».
8.50 «Петровка, 38».
9.00 Теленовелла «Узурпаторша».
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.00 Детектив в полдень. «С любовью и болью». 3-я серия.
12.10 Телеканал «Дата».

13.10 Научно-популярный сериял «На страже природы». Фильм 22-й. «Джерар и древесные жуки».
13.40 Музыкальная мозаика.
13.55 «Дикая природа» (Англия).
14.45 «Сокровища мировой культуры». «Лос Гласьярос. Ледовая магия».
15.00 «Регион представляет». «Русский Робинзон».
15.30 Телевизионный многосерийный художественный фильм «СО-ВЕСТЬ». 4-я серия.
16.55 Странные изобретения.
17.00 Страна моя.
17.45, 2.45 «Хищник». Телесериял.
18.35 «Точка зрения». Ведущий С. Ломакин.
18.50 Фильмы С. Мирошниченко. «Таинство брака».
20.00 Научно-популярный сериял «На страже природы». Фильм 22-й. «Джерар и древесные жуки».
20.45 «Золотые голоса в России». Галина Горчакова.
21.10 К 55-летию Победы. «Зову живых...».
22.25 Парадоксы истории.
22.55 Странные изобретения.
23.00 Научно-популярный фильм «Даррелл в России».
0.45 «Точка зрения». Ведущий С. Ломакин.
1.00 Сегодня 2000.
1.55 «Дикая природа» (Англия).
2.00 «Золотые голоса в России». Галина Горчакова.
3.40 Фильмы С. Мирошниченко. «Таинство брака».
4.55 Целебные советы.

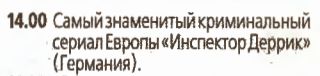


5.00 Утренний телеканал «Настроение».
7.00 События.
7.15 Утренний телеканал «Настроение».
7.55 Смотрите на канале.
8.00 Российские тайны: следствие ведет ТВЦ.
8.35 «Квадратные метры».
8.50 «Петровка, 38».
9.00 Стои одна серия про любовь в теле-новелле «Узурпаторша».
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.00 Детектив в полдень. «С ЛЮБОВЬЮ И БОЛЬЮ». 4-я серия.
12.10 Телеканал «Дата».
13.00 События.
13.15 «Алло, ты меня любишь?». Телесериял (Франция).
13.30 Мультпарад. «Веселая карусель».

13.00 События.
13.15 «Дамский клуб».
13.20 «На помощь...».
13.30 Мультпарад. «Веселая карусель».
14.00 Сериял «Инспектор Деррик».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 Телесериял «Бестолковые» (США).
16.00 События.
16.15 «Да». Программа для молодых.
16.45 «За рулем».
17.15 «Деловая Москва».
17.30 Филипп Киркоров в программе «Грани».
18.00 «Навсегда». Телесериял (Мексика).
18.50 Смотрите на канале.
19.00 События.
19.55 Успех по-американски в драме «КАРЬЕРА СЫНА» (США).
21.45 «Постскриптум».
22.00 События.
22.15 «Времечко».
22.45 «Ночной полет».
23.20 «Петровка, 38».
23.30 25-й час. Премьера. Где достать миллион в комедии «МОЯ ЖИЗНЬ - КАК В КИНО» (США).



6.00 Мультисериял «Планета монстров».
6.30 Сериял «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
7.00 «На свежую голову!».
8.00 Сериял «Верность любви».
9.00 Из жизни женщины.
9.25 Сонник.
9.30 Сериял «За гранью возможного».
10.35 Мультфильм «Бегемот Гуго».
12.05 Мультфильмы.
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериял «Сеньора».
14.30 Сериял «Королева сердец».
15.30 Мультисериял «Планета монстров».
16.00 Сериял «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
16.30 Из жизни женщины.
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
18.00 Удивительные животные.
18.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
18.30 Сериял «За гранью возможного».
19.30, 23.05 Сериял «Досье инспектора Лавардена».
20.30 Комедия «ЭЛЬВИРА - ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА ТЬМЫ» (США, 1988 г.).
22.45 Телемагазин.
23.00 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
0.05 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».



14.00 Самый знаменитый криминальный сериял Европы «Инспектор Деррик» (Германия).
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 Молодежный телесериял «Бестолковые» (США).
16.00 События.
16.15 «Да». Программа для молодых.
16.45 Спортивная программа.
17.15 «Деловая Москва».
17.30 Барды в программе «Вечеринка».
18.00 «Навсегда». Телесериял (Мексика).
18.50 Смотрите на канале.
19.00 События.
19.55 Дасти Хоффман в детективе «ЗАВЕЩАНИЕ ЭДВИГАНА».
21.45 «Постскриптум».
22.00 События.
22.15 «Времечко».
22.45 «Ночной полет».
23.20 «Петровка, 38».
23.30 25-й час. Премьера. Комедия Душана Макавеева «МОНТЕНЕГРО».



6.00 Мультисериял «Планета монстров».
6.30 Сериял для подростков «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
7.00 Утренняя программа «На свежую голову!».
8.00 Сериял «Верность любви».
9.00 Из жизни женщины.
9.25 Сонник.
9.30 Сериял «За гранью возможного».
10.35 Фильм «ЭЛЬВИРА - ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА ТЬМЫ».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериял «Сеньора».
14.30 Сериял «Королева сердец».
15.30 Мультисериял «Планета монстров».
16.00 Сериял для подростков «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
16.30 Из жизни женщины.
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
18.00 Удивительные животные.
18.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
18.30 Сериял «За гранью возможного».
19.30 Сериял «Досье инспектора Лавардена».
20.30 Боевик «НАЕМНЫЙ УБИЙЦА» (Гонконг, 1989 г.).
22.50 Телемагазин.
23.05 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
23.10 Сериял «Досье инспектора Лавардена». Заключительная серия.
0.10 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».

ПЯТНИЦА, 7 АПРЕЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 ТВ - школе. Белорусская литература. 11-й класс.
9.40 Видеокурс итальянского языка. Передача 20-я.
10.10 Детский экран. Мультфильм.
10.30 «Светлый дом». Телеочерк.
11.00 Новости.
11.15 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал (Колумбия).
11.55 Сделано в Беларуси. Государственное предприятие «Центр эталонов, стандартизации и метрологии».
12.10 Усадьба. Программа для дачников.
12.35 «Зеленый бор». Док. фильм.
13.00 Новости.
13.15 Теннис. Кубок Дэвиса. Беларусь - ЮАР.
14.15 «Весенняя зарисовка». Киноочерк.
14.25 Бон тон. Тележурнал моды.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. «Тайный мир Алекс Мак» (Англия-Германия).
15.35 Регион. Передача из Могилева.
16.00 Теннис. Кубок Дэвиса. Беларусь - ЮАР.
17.00 Новости (с сурдопереводами).
17.10 Марсово поле.
17.30 Док.экран. «Женщины моего романа» (ТО «Телефильм»)
18.00 «Риск-версия». Телеигра.
18.30 Дневник 2-го Международного конкурса пианистов «Минск-2000».
18.45 Международные спортивные.
19.00 Новости.
19.20 «Сегодня с вами...» Искусствовед Ирина Паньшина.
19.50 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал (Колумбия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «СОЛЯРИС». Худ. фильм. 2-я серия.
23.25 Криминальная хроника.
23.30 Теннис. Кубок Дэвиса. Беларусь - ЮАР. Дневник соревнований.
23.50 Новости.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.40 Новости.
8.15 «Нежный яд». Сериал.

9.15 Приглашает Концертная студия Останкино. Никита Михалков.
10.20 Баскетбол. Чемпионат Европы среди клубных команд. Женщины.
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Страна чудес. «Золотое путешествие Синдбада».
16.00 «Нежный яд». Сериал.
17.30 Михаил Жванецкий в программе «Жизнь замечательных людей».
18.00 Чечня. Своя чужая боль.
18.40 Поле чудес.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 Время.
20.45 ОРТ. Пять лет - первый.
21.30 Великие сыщики. Питер Устинов в детективе «ЗЛО ПОД СОЛНЦЕМ».
0.00 Все звезды мировой поп-музыки в церемонии «Грэмми - 2000».



7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Телеспецназ: «Дежурная часть».
7.35 Тысяча и один день.
8.30 Квантовая медицина.
8.40 «Арена - спорт». Тележурнал.
9.00 Гомеопатия и здоровье.
9.15 «Цыганка». Телесериал.
10.05 «Санта-Барбара». Телесериал.
15.20 Диалоги о рыбалке.
16.30 Акуна матата.
17.20 Дежурная часть.
17.45 Гараж.
18.25 «Городок».
19.45 Время кино. Премьера. Агата Кристи. Пуаро. «ОПАСНОСТЬ В ДОМЕ НА ОКРАИНЕ» (Великобритания).
21.40 «Панорама». Тележурнал.
23.15 Телеспецназ: «Дежурная часть».
23.30 Магазин на диване.



7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 К 85-летию киностудии им. М. Горького. «ДОЧКИ-МАТЕРИ». Худ. фильм.
9.15 Власть факта.
9.30 «Время жизни». «Эксперсия в воскресенье». Док. фильм.
10.35 «Замок Олив». Телесериал.
11.40 «ВЫ ПЕТЬКУ НЕ ВИДЕЛИ?». Худ. фильм.
13.15 Поездка Грибоедова к Чаадаеву.
13.45 «Приключения Мурзилки», «Мурзилка на спутнике», «Еще раз про

квартет». Мультфильм.
14.30 «Время музыки». Тележурнал.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Кино - детям. «Чародей». Телесериал (Австралия - Польша, 1995г.).
15.45 «Между любовью и любовью» распят мой век». М.Цветаева.
16.30 «Замок Олив». Телесериал.
17.40 «Китайские культурные ценности». Док. фильм (Китай).
18.20 «Дом актера». «Наследство и наследники».
19.05 Вечерняя сказка.
19.10 «Большое путешествие Лелека и Болека». Мультсериал. (Польша).
19.50 Зарубежное документальное кино. «Джон Ле Карре».
20.45 После новостей...
21.05 К 85-летию киностудии им. М. Горького. «ДОЧКИ-МАТЕРИ». Худ. фильм.
22.45 Pro memoria. «Хокуку».



5.00 Сегодня утром.
5.15, 7.10 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50 Впрок.
6.20 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.15 Впрок.
7.45 «Президент всея Руси». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 «Экстремальные ситуации». Программа Н. Фоменко.
10.15 Служба спасения.
10.40 «Восток - Запад». Фильм о фильме.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «НЕИЗВЕСТНАЯ ВОЙНА».
13.30 Наше кино. Сергей Проханов в комедии «УСАТЫЙ НЯНЬ».
15.35 Сериал «Лоис и Кларк. Новые приключения супермена» (США).
16.30 Впрок.
16.40 Час сериала. Детектив «Клиент».
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.55 Независимое расследование с Николаем Николаевым.
19.40 «Президент всея Руси». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
21.40 Профессия - репортер.
22.00 «Криминальная Россия». «Автосервис на крови».
22.35 Цвет ночи. Гэри Бьюзи и Ким Кэт

ролл в детективе «ДВОЙНОЕ ПОДОЗРЕНИЕ» (Канада - США).
0.25 Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная Испании - Сборная России.

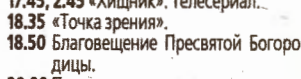


5.50 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 14.00, 19.00, 21.30 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «ДИЛЛИНДЖЕР И КАПОНЕ».
10.05 Сериал «Пси-фактор».
11.00 Сериал «Иллюзия убийства».
11.45 «Телемагазин в Минске».
12.00 ЦитаДЕНЬ.
12.05 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Никто, кроме тебя».
15.20 Знак качества.
15.40 «Телемагазин в Минске».
16.10 «Мое кино» с Виктором Мережко.
16.45 Сериал «Дежурная аптека».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 «Как стать звездой?» с Сергеем Сивой.
18.00 Шоу Бенни Хилла.
19.25 «Место встречи» с Ариной Шаровой.
19.45 Кинотеатр ТВ-6. Фантастический боевик «ВРЕМЯ ПОД ОГНЕМ».
21.45 Алле, народ!
22.05 Премьера! Кинотеатр ТВ-6. Айс Ти, Роб Лоу в боевике «БЕЗУМНАЯ ШЕСТЕРКА».
23.50 Дорожный патруль.
0.05 Радиохит.
1.15 Сериал «Дежурная аптека».
1.40 Дорожный патруль.



5.00 К 55-летию Победы. «Невоенное кино». «Мультимедиафорам-фронтовикам посвящается...».
5.30, 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30, 2.30 «Факт».
5.45, 21.25 «Манекенщица». Телесериал.
6.45 «Точка зрения».
7.00 «Очаровательные негодники». 1-я серия.
7.25 «Регион представляет». «Вояж из Новосибирска».
7.55 Странные изобретения.
8.00, 14.00 «Маленький бродяга». Телесериал (Канада).
8.45, 23.45 «Мечта моя». Телесериал.
9.40 «Чудесные уроки». «Оригами - зоопарк из бумаги».

10.00 К Всемирному дню здоровья. Документальные фильмы «Будни Института скорой помощи им. Склифосовского», «Таинство».
10.40 Музыкальная мозаика.
10.55 Целебные советы.
11.00 К 55-летию Победы. «Невоенное кино». «Мультимедиафорам-фронтовикам посвящается...».
11.45 «Алло, ты меня любишь?». Телесериал (Франция).
12.40 «Очаровательные негодники». 1-я серия.
13.10 Научно-популярный сериал «На страже природы» (Франция). Фильм 23-й. «Лиз и гориллы».
13.40 Музыкальная мозаика.
13.55 «Дикая природа» (Англия).
14.45 Пушкинский цикл «Я Вас любил...». Глава 1-я.
15.00 «Регион представляет». «Вояж из Новосибирска».
15.30 Худ. фильм «СОВЕСТЬ». 5-я серия.
16.55 Странные изобретения.
17.00 «Россия далекая и близкая». г. Вологда.
17.45, 2.45 «Хищник». Телесериал.
18.35 «Точка зрения».
18.50 Благовещение Пресвятой Богородицы.



20.00 Продолжение передачи о праздновании Благовещения Пресвятой Богородицы.
20.45 Джаз и не только.
22.15 «Дом актера». «Театр плюс футбол».
22.55 Странные изобретения.
23.00 Научно-популярный фильм «Даррелл в России».
0.40 «Точка зрения».
0.55 К Всемирному дню здоровья. Документальные фильмы «Будни Института скорой помощи им. Склифосовского», «Таинство».
1.35 Музыкальная мозаика.
1.55 «Дикая природа» (Англия).
2.00 Джаз и не только.
3.35 Целебные советы.
3.50 Благовещение Пресвятой Богородицы.



5.00 Утренний телеканал «Настроение».
7.00 События.
7.15 Утренний телеканал «Настроение».
7.55 Смотрите на канале.
8.00 «Национальный интерес-2000».
8.25 «В гостях у Клары Новиковой».
8.50 «Петровка, 38».
9.00 Теленовелла «Узурпаторша».
10.00 События.

10.15, 12.15 Телеканал «Дата».
11.00 Детектив в полдень. «ПОСЛЕДНИЙ ВИЗИТ».
13.00 События.
13.15 «Столичные истории».
13.30 Мультипарад. «Веселая карусель».
14.00 Сериал «Инспектор Деррик».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 Телесериал «Бестолковые» (США).
16.00 События.
16.15 «Да». Программа для молодых.
16.45 «Точка отрыва».
17.15 «Деловая Москва».
17.30 «Вечеринка».
18.00 «Навсегда». Телесериал (Мексика).
18.50 Смотрите на канале.
19.00 События.
19.55 «Секретные материалы».
20.20 Похождения звездной парочки в музыкальной комедии «МИР УЭИ-НА» (США).
22.00 События.
22.15 «Времечко».
22.45 «Петровка, 38».
22.55 На ночь глядя. Дэвид Суше в фильме «ЖЕСТОКИЙ ПОЕЗД».
0.45 «Смотри». Киноафиша.



6.00 Мультсериал «Планета монстров».
6.30 Сериал «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
7.00 «На свежую голову».
8.00 Сериал «Верность любви».
9.00 Из жизни женщины.
9.25 Сонник.
9.30 Сериал «За гранью возможного».
10.35 Фильм «ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ».
12.20 Мультфильм.
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Сеньора».
14.30 Сериал «Королева сердец».
15.30 Мультсериал «Планета монстров».
16.00 Сериал «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
16.30 Из жизни женщины.
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 «Первые лица».
18.00 Удивительные животные.
18.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
18.30 Сериал «За гранью возможного».
19.30 Сериал «Досье инспектора Лавардена».
20.30 «Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского». 4-я серия.
21.40 Телемагазин.
21.55 «Глобальные новости».
22.00 Комедия «ВХОД И ВЫХОД».
0.00 «Первые лица».

СУББОТА, 8 АПРЕЛЯ



7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Документальный экран. «Круг».
8.10 Столица.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.15 Книгосбор.
9.35 «Сегодня с вами...».
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.25 Вершина мира. Телевикторина.
10.50 Компьютерный полигон.
11.15 «Все нормально, мама!».
11.50 Международные спортивные.
12.05 Усадьба. Программа для дачников.
12.35 Е.Матвеев в худ. фильме «ЦЫГАН».
13.55 Сфера. Научно-популярная программа.
14.20 Олимп.
15.00 Новости.
15.15 Теннис. Кубок Дэвиса. Беларусь - ЮАР.
16.15 Познай себя. Психологические особенности лидера.
16.40 «Все мы родом из детства» представляет: «Мозаика праздника». Образцовый хореографический ансамбль «Дитя мира» (г. Минск).
17.35 Таиландский бокс. Матч Беларусь - Таиланд.
19.00 Новости.
19.15 Из достоверных источников.
19.35 Бездельник.
20.00 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.15 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал (Колумбия).
21.00 Панорама.
21.40 «Технобанк» представляет: Бурвиль и Луи де Фюнес в комедии «РАЗИ-НЯ» (Франция-Италия).
23.30 Теннис. Кубок Дэвиса. Беларусь - ЮАР. Дневник соревнований.
23.50 Видимо-невидимо.

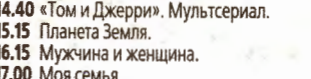


7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.25 «Оскар» для капитана Кусто. «Мир без солнца».
8.15 «Ералаш».
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.10 Смак.
9.30 А.Пугачева, М.Жванецкий, В.Леонтьев, М.Задорнов, Ф.Киркоров, С.Ротару и другие в концертной программе «С днем рождения, ОРТ!».
11.05 Татьяна Окуневская в программе «Женские истории».

11.35 Легендарный фильм «ЕСЕНИЯ».
14.10 КВН. Однажды в Америке...
16.15 Ищу тебя.
17.10 Николай Дроздов в парке юрского периода.
17.40 Премьера Первого канала. Фильм-сенсация «Прогулки с динозаврами». 3-я серия.
18.15 Премьера - 200. Как поссорились Олег Табаков и Станислав Любшин в комедии «КАДРИЛЬ».
20.00 Авторская программа Сергея Доренко.
20.55 Погода.
21.00 Песня года. Избранное. 1995 - 2000.
22.40 Владимир Познер представляет...
23.40 Коллекция Первого канала. Барбра Стрейзанд и Роберт Редфорд в фильме «КАКИМИ МЫ БЫЛИ».



7.00 «Осторожно, щука!». Мультфильм.
7.15 «Рок-н-ролл для принцесс». Фильм-сказка. 1-я серия.
8.25 Прогноз погоды.
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна!
9.35 «Сто к одному». Телеигра.
10.25 Сам себе режиссер.
10.55 «Друзья». Комедийный телесериал.
11.20 Эх, дороги...
11.35 «Золотой ключ».
12.00, 19.00 Вести.
12.20 Федерация.
13.10 Дневной сеанс. Всеволод Санаев, Николай Караченцов, Михаил Кокшенов и Борис Новиков в народной комедии «БЕЛЫЕ РОСЫ».
14.40 «Том и Джерри». Мультсериал.
15.15 Планета Земля.
16.15 Мужчина и женщина.
17.00 Моя семья.
18.05 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
19.40 «Аншлаг» и Ко.
20.50 Время кино. Фильм недели. Алексей Нилов и Сергей Варчук в боевике «МЕЧЕНЬЕ» (США).



9.05 «Читая Библию». Ветхий Завет.
9.15 «Аистенок». Тележурнал для детей.
9.40 «Российский курьер». Таймырский автономный округ.

10.20 Век кино. «БАРОН МЮНХАУЗЕН». Худ. фильм.
11.40 Путешествия по северу с Ю.Ледниным. «На родине белых медведей». Док. фильм.
12.50 Графоман.
13.15 Р.Шуман. «Новеллетта». Исполняет Н.Петров.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Кино по выходным. «Цирк Умберто». Телефильм.
14.35 Рассказы старого сплетника. Авторская программа А.Белинского. «Георгий Товстоногов рассказывает...».
15.05 «Мы и «золотой миллиард». Беседа с академиком Н.Моисеевым.
15.10 «ЛДМ и Александр Блок: больше, чем любовь». Часть 1-я.
15.50 «По следам бременских музыкантов». Мультимедиафорам-фронтовикам посвящается...
16.10 К 55-летию Победы. В.Кондратьев. «Сретенка... встречи». Телевизионный спектакль.
17.30 Новости.
17.35 «Сферы».
18.15 «15-й подъезд». В.Васильев.
18.40 Фильмы Алексея Габриловича. «Дворы нашего детства». Док. фильм. 1-я серия.
19.30 Вечерняя сказка.
19.40 Фильмы Алексея Габриловича. «Дворы нашего детства». Док. фильм. 2-я серия.
20.30 Никитинские вечера.
21.20 Блеф-клуб.
22.05 К 85-летию киностудии им. М. Горького. «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИ-ХЕ». Худ. фильм.



6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 «Президент всея Руси». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
8.25 Мир приключений и фантастики: «Миги - инопланетянин». 10-я серия (США).
8.50 Мультфильм «Контакт».
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.40 Пойми меня.
10.10 Телеигра «О, счастливичик!».
11.25 Большие деньги.
11.55 Наше кино. Михаил Пуговкин, Зоя Федорова, Людмила Сенчина и Ольга Аросева в музыкальной комедии «ШЕЛМЕНКО - ДЕНЩИК».
13.35 «В нашу гавань заходили корабли». Программа Э.Успенского.

14.40 «Свидетель века».
15.30 Профессия - репортер.
15.50 Без рецепта.
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал по выходным. «Она написала убийство» (США).
18.35 «Один день».
19.05 Телеигра «О, счастливичик!».
19.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей-II».
21.45 Мир кино. Роджер Мур в боевике «Джеймс Бонд - агент 007». «ОСЬМИНОЖКА» (США).
0.05 Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная Испании - Сборная России.



5.45 Кинотеатр ТВ-6. «БЕЗУМНАЯ ШЕСТЕРКА».
7.25 Дорожный патруль.
7.40 Мультфильмы.
8.20 Диск-канал.
8.50 Юмористическая программа «Бис».
9.30 «Как стать звездой».
10.00 «Знак качества».
10.35 «Телемагазин в Минске».
10.55 «Пальчики оближешь».
12.00, 19.00 Новости.
12.15 Кинотеатр ТВ-6. Памяти Марины Левтовой «КЛЮЧ БЕЗ ПРАВА ПЕРДАЧИ».
14.00 Юмористическая программа «Наши любимые животные».
14.30 Своя игра.
15.00 «СВ-шоу». Сборная команда КВН Санкт-Петербурга.
15.55 Ток-шоу «Я сама»: «Чудо-дети».
17.00 Сериал «Вавилон-5». 1-я серия.
17.55 Сериал «Приключения Шерлока Холмса». «Постоянный пациент».
19.20 Скандалы недели.
19.50 Дорожный патруль. Расследование.
20.10 Кинотеатр ТВ-6. Комедийный боевик «БЫСТРЫЕ ДЕНЬГИ».
21.55 Кинотеатр ТВ-6. Джеки Чан в боевике «КОЕ-ЧТО ИЗ КУН-ФУ».
23.45 Дорожный патруль.
0.00 Диск-канал. Максидром.
0.35 Плейбой.



5.00 Благовещение Пресвятой Богородицы.
5.30 Мультимедиафорам-фронтовикам посвящается...
5.45 Кинематограф XX. Худ. фильм «ГРАН ПАРДОН». Фильм 1-й.

8.00 Стар старт.
8.30 Фильм - детям. «Шаг с крыши». Одесская киностудия.
10.00 «Я памятник себе...». Принимает участие народный артист СССР Е.Матвеев.
11.00 «Счастливого пути!». Музыкальная программа.
11.15 Театр на экране. «На всякого мудреца довольно простоты». 1-я серия.
12.45 К 55-летию Победы. «Стратегия победы». «Победная весна».
13.40 «Гербы России». Герб Смоленска.
13.55 Анонс: в нашей программе в апреле.
14.00 «Очаровательные негодники». 1-я серия.
14.30 Экран приключенческого фильма. «СХВАТКА».
16.05 Научно-популярный фильм «Лексикон истории культуры. Третий Рим».
16.35 Музыкальная мозаика.
16.45 «Сокровища мировой культуры». «Валлетта - твердыня на Мальте».
17.00 «Близкое далекое». «Моя целина».
17.30 Худ. фильм «ГРАФИНА ШЕРЕМЕТЕВА». 1-я серия.
18.25 Документальный экран.
19.25 Алло, Россия!
19.55 Анонс: в нашей программе в апреле.
20.00 «Телевидение - любовь моя». Ведущая К.Маринина.
20.50 Кинематограф XX. Худ. фильм «ГРАН ПАРДОН». Фильм 1-й.
23.00 Познательно-развлекательная программа «Кнофф-хофф-шоу».
23.30 «Я памятник себе...». Принимает участие народный артист СССР Е.Матвеев.
0.30 Театр на экране. «Прекрасная Елена».
2.00 Телевидение - любовь моя.
2.50 Экран приключенческого фильма. «КТО ЖЕ МИЛЛИАРДЕР?».
4.05 Вас приглашает оперетта.



7.00 Детский телеканал.
7.55 Смотрите на канале.
8.00 «Коротышка - зеленые штанишки». Мультфильм.
8.15 Евгений Матвеев в программе «Эти дни в 45-м».
8.25 «Первостепитель».
8.35 Час приключений. Гений карматэ в сериале «Воин в золотом камозе».
9.30 «Городское собрание».
10.00 События.

10.15 Развлекательная программа «Сутра попозже».
10.45 Фильм-сказка. «Золотые рога».
11.55 Мультипарад. «Русалочка».
12.30 Тележурнал «Просто Россия».
13.00 События.
13.15 Лучший американский сериал 1999 года «Практика».
14.05 Погода на неделю.
14.10 «Мисс Россия». Конкурс красоты.
15.00 Опасные связи в полицейском сериале «Жюли Леско» (Франция).
17.00 «Национальный интерес-2000».
17.30 «Любимой женщине». Поэт А.Солдуха.
18.00 Брэйн-ринг.
19.00 Неделя.
19.45 Фильм недели. Пирс Броснан в фильме «РОБИНЗОН КРУЗО».
21.30 События.
21.45 Российские тайны.
22.15 На ночь глядя. Миу-Миу в криминальной комедии «ЗНОИ».
0.05 Парад плюс.
1.00 «Твой ход, киноман».



7.00 Сериал «Доктор Элинон Бромвелл».
7.55 Сонник.
8.00 Мультсериал «Приключения Педдингтонского медвежонка».
8.30 «Служба спасения животных».
9.00 Игра «Пират-атака».
9.30 Мультсериал «Новые приключения гномов».
10.00 Сериал для подростков «Тайный мир Алекс Мак-2».
10.30 Мультфильм «Янтарный замок».
11.00 Игра «Сокровища Паго-Паго».
12.30 «Служба спасения животных».
13.00 «Час Дискавери». «Нил - река богов». Часть 1-я.
13.55 Сонник.
14.00 Европейский футбол на ТНТ.
15.00 Сериал «Доктор Элинон Бромвелл».
16.00 Сериал «Сиквест».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.55 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
18.00 «Скрытой камерой».
18.30 Сериал «За гранью возможного».
19.30 Титаны рестлинга на ТНТ.
20.30 «Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского». 5-я серия. «Загнанный».
21.40 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
21.45 Эротика. «Кафе «Голубой ангел»».
23.45 Кино, кино, кино.
0.20 «Встреча с...». Александр Иванов.
1.20 «Скрытой камерой».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 АПРЕЛЯ



7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Мультфильмы.
8.25 Телебарометр. Прогноз погоды.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 Мультиклуб.
9.40 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.00 «Все нормально, мама!».
10.30 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
11.00 Арсенал. Программа об армии.
11.25 Международные спортивные новости.
11.40 Сделано в Беларуси.
11.55 Телевизионный Дом кино.
12.25 К 2000-летию Христианства. Док. сериал «Иешуа». 2-я серия «Обетование пускает корни» (США).
13.15 Теннис. Кубок Дэвиса. Беларусь - ЮАР.
14.15 «Личности XX века». Док. сериал «Сокровенные люди» (Россия).
14.30 Сельчане. Жлобинский район.
15.00 Новости.
15.10 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
15.55 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
16.30 Семейный кинозал. Н.Дробышева и Е.Урбанский в кинодраме Г.Чухрая «ЧИСТОЕ НЕБО».
18.15 Теленавигатор.
18.40 «Кофе с ароматом женщины». Теле-сериал (Колумбия).
19.20 Премьера песни.
19.30 Стадион.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу «Карамболь» с участием групп «Мумий Тролль» и «Иван Купала».
21.25 Р.Хауэр в экранизации романа Д.Лондона «ЗОВ ПРЕДКОВ» (США).
22.55 Автопарк.
23.05 Теннис. Кубок Дэвиса. Беларусь - ЮАР. Итоги соревнований.
23.45 Столичный хит.



7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.

7.10 Армейский магазин. Спецвыпуск.
7.40 Мультфильмы.
8.10 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки» Дм.Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.00 Героя хотят похитить в приключенческом фильме «ПРОЕКТ. АЛЬФ».
11.40 Черная маска для Алена Делона в фильме «ЗОРРО».
13.40 История одного шедевра. Русский музей.
14.10 Умницы и умники.
14.35 Большой Дисней представляет. «Робин Гуд».
16.00 «Серебряный шар». Подлинная история Екатерины Фурцевой.
17.15 Смехопанорама.
18.00 «Золотая серия». «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА».
20.00 Время. Воскресный выпуск.
20.55 Погода.
21.00 Жан-Клод Ван Дамм в боевике «НЕКУДА БЕЖАТЬ».
22.45 Время футбола.
23.15 Линия кино. Сказ про хмыря в народной комедии «СЧАСТЬЕ».



7.00 Папа, мама, я - спортивная семья.
7.55 Служу Отчеству.
8.20 «Устами младенца». Телеигра.
8.50 Прогноз погоды.
8.55 Доброе утро, страна!
9.30 «Аншлаг» и Ко.
10.30 «Городок». Из раннего.
11.00 Русское лото.
11.40 Мультфильмы.
12.00 Вести.
12.20 Парламентский час.
13.10 Новая «Старая квартира».
14.10 Диалоги о животных.
15.10 «Тайны тысячелетия» с Арменом Джигарханяном. Док. сериал.
16.00 Пресс-клуб.
17.00 Перед «Зеркалом».
17.10 Кинотеатр «Россия». Премьера. Кэвин Клайн, Сигурни Уивер и Бен Кингсли в комедии «ДЭЙВ» (США).
19.00 Зеркало.
20.00 Мировой кинопроект - 2000. «Библия». Ричард Харрис и Витторио Гассман в фильме «АВРААМ». 1-я серия.

21.35 «Песни нашего века-II». Передача из Московского Дворца молодежи.
23.25 Реальное кино. «Любовь слепа». Док. фильм (Англия).



9.00 Программа передач.
9.05 «Читай Библию! Новый Завет.
9.15 «Аистенок». Тележурнал для детей.
9.40 Детский сеанс. «МАЛЕНЬКИЙ БЕГЛЕЦ». Худ. фильм.
11.25 «Консилиум». Научно-популярная программа на медицинские темы.
11.50 «Мировая деревня». «Брянские хорваты».
12.20 Фестиваль «Моноспектаклей». «Монолог с иллюстрациями».
13.00 «Мой Эрмитаж».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Кино по выходным. «Цирк Умберто». Телефильм.
14.35 «Пер Гюнт». Мультфильм.
15.05 Былое в лицах. «ЛДМ и Александр Блок: больше, чем любовь». Часть 2-я.
15.45 Положение вещей.
16.10 Шедевры мирового музыкального театра. Р.Вагнер. Опера «Лоэнгрин». 1-й акт.
17.30 Новости.
17.35 Шедевры мирового музыкального театра. Р.Вагнер. Опера «Лоэнгрин». 2-й акт.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Большое путешествие Лелека и Болека». Мультсериал (Польша).
19.45 Шедевры мирового музыкального театра. Р.Вагнер. Опера «Лоэнгрин». 3-й акт.
21.20 «Кто там...». Авторская программа В.Верника.
21.45 К 85-летию киностудии им.М.Горького. «ОТЧЕЙ ДОМ». Худ. фильм.



6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Сериал «Улицы разбитых фонарей-II». «Собака Сталина».
8.10 Телеигра «О, счастливчик!».
9.15 Телеигра «Ключи от форта Байяр».

11.30 Служба спасения.
12.00 Путешествия натуралиста.
12.30 «Полундра». Семейная игра.
13.00 Наше кино. «ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ».
14.25 «Женский взгляд».
15.25 Большие родители.
16.00 Док. сериал «Холодная война».
16.50 Сериал по выходным. «Она написала убийство» (США).
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей-II». «Заказчик».
20.50 «Итого».
21.15 Мир кино. Майкл Дуглас и Деми Мур в детективе «РАЗОБЛАЧЕНИЕ».
23.35 Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная Испании - Сборная России.



5.45 Кинотеатр ТВ-6. «БЫСТРЫЕ ДЕНЬГИ».
7.15 Дорожный патруль.
7.30 Сериал «Приключения Шерлока Холмса»: «Постоянный пациент».
8.30 Сериал «Профессионалы».
9.25 «Ле-го-го» с Ильей Легостаевым.
10.00 Star start.
10.30 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
11.05 Документальный сериал «Красная полоса»: «Мишка интеллигент».
11.35 Шоу Бенни Хилла.
12.05 Канон.
12.30 Дорожный патруль. Расследование.
12.50 Кинотеатр ТВ-6. Памяти Марины Левтовой. «ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРОШЛО».
14.35 Телемагазин. «Формула здоровья».
14.45 «Вы очевидец» с И.Усачевым.
15.40 И снова 33 квадратных метра - О.С.П - лучшее.
16.45 Катастрофы недели.
17.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
18.00 Сериал «Профессионалы».
19.00 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «ДЕНЬ ПАТЕРЫ».
20.40 Кинотеатр ТВ-6. Чарли Шин в боевике «ДУХ МЩЕНИЯ».
22.30 Ваша музыка: Группа «Руки вверх».
23.25 Эротический сериал «Дневники красной туфельки».



5.55 Кинематограф XX. Худ. фильм «ГРАН ПАРДОН». Фильм 2-й.
8.00 «Сказка за сказкой».
8.30 Фильм - детям. «МАЛЫШКУ ЗАВЛАДИ КАПИТАНОМ».
10.00 Вас приглашает оперетта.
10.55 Анонс недели.
11.00 Благоевост.
11.25 «На всякого мудреца довольно простоты». 2-я серия.
12.50 «Прощай, XX век!». «Год 1952-й».
13.45 «Зову живых...».
14.00 «Волшебный микрофон».
14.20 Детектив по выходным. «ОСОБОЕ МНЕНИЕ».
15.40 «Счастливого пути!».
15.55 Док. фильм. «Визуализация глазами, или Ключ к сверхсознанию».
16.45 «Сокровища мировой культуры». «Джентльмен. Глиняный город. Мали».
17.00 Страна моя.
17.30 Телевизионный худ. фильм «ГРАФИНА ШЕРЕМЕТЕВА». 2-я серия.
18.15 «Дом актера». «Театр плюс футбол».
19.00 «Парадоксы истории». «Любовь графа Аракчеева».
19.30 Русская партия. Теледебаты.
20.00 «Мировой кинематограф». «Типично по-британски».
20.55 Кинематограф XX. Худ. фильм «ГРАН ПАРДОН». Фильм 2-й.
23.00 «Кумиры экрана».
23.30 Вас приглашает оперетта.
0.25 Театр на экране. «Проснись и пой».
2.00 К 55-летию Победы. «Стратегия победы». «Победная весна».
3.00 Детектив по выходным. «ВЕРБОВЩИК».
4.30 Джам и не только.



7.00 Детский телеканал.
8.00 «Лесная хроника». Мультфильм.
8.15 «Эти дни в 45-ом».
8.25 Смотрите на канале.
8.30 Час приключений. Гений каратэ в сериале «Воин в золотом кимоно».
9.30 «Слово и дело».
10.00, 13.00, 19.00 События.

10.15 «Полевая почта».
10.45 «В гости - с улыбой».
11.15 Мультпарад.
11.55 «21 кабинет».
12.25 Юрий Энтин в программе «Грани».
13.15 Сериал «Практика».
14.05 Погода на неделю.
14.10 Мультфильм.
14.30 «Особая папка».
15.00 «Три банана». Мультфильм.
15.20 Сериал «Жюли Леско» (Франция).
17.15 «ПОРОХ». Худ. фильм.
19.30 «Момент истины».
20.10 «Анекдот слышали?»
21.10 «Спортивный экспресс».
21.40 На ночь глядя. «ДОМ» (США).
23.20 Музыкальная корона. Фил Коллинз.



7.00 Сериал «Доктор Элинон Бромвелл».
8.00 Мультсериал «Приключения Педдингтонского медвежонка».
8.30 «Мир дикой природы».
9.00 Кукольное шоу «Телебом».
9.30 Мультсериал «Новые приключения гномов».
10.00 Сериал для подростков «Тайный мир Алекс Мак-2».
10.30 Мультфильм «Цирковой фургон».
11.00 Игра «Сокровища Паго-Паго».
12.30 «Мир дикой природы».
13.00 Незвестная планета.
13.30 Док. фильм «Тайна Одессы».
13.55 Соник.
14.00 Суперхоткей. Неделя НХЛ.
14.30 Мировой футбол.
15.00 Сериал «Доктор Элинон Бромвелл».
16.00 Сериал «Сиквест».
17.00 Комедия «Я люблю Люси».
17.30 Кино, кино, кино.
17.55 «Глобальные новости».
18.00 «Скрытой камерой».
18.30 Сериал «За гранью возможного».
19.30 «Встреча с...». Группа «Five».
20.30 «Д.Д.Д. Досье детектива Дубровского». 6-я серия.
21.40 «Глобальные новости».
21.45 «Однажды вечером». Развлекательное шоу с Дмитрием Нагиевым и Сергеем Ростом.
22.50 Титаны рестлинга на TNT.
23.50 Стриж и другие...
0.25 «Скрытой камерой».

Астрологический прогноз от Вероники Кудрявцевой на 3 — 9 апреля

Астропрогноз отражает общий природный социально-психологический фон, наподобие прогноза погоды. Индивидуальное прогнозирование строится на точных данных: учитывается день, месяц, год, место и время рождения человека.



Овен упирается своими рогами, но на этой неделе речь может пойти о внушительной сумме денег, о весьма агрессивной политике по отношению к нему влиятельных личностей или юридических инстанций, в частности, во второй половине недели. Однако при верной ставке на партнеров и закон пробивается и «светлый луч в темном царстве», и в пятницу возможно будет принято более-менее определенное решение.



Телец вынужден оттачивать юридическое мастерство, знать о своих правах, поскольку легко могут подловить на мелочи. Возможно, придется активно пообщаться с представителями заведений, ограничивающих вашу свободу передвижений, например, больничными врачами, милицией, контролерами или подкованных дел мастерами. Однако друзьями, компаньонами и оригинальными решениями вы не обделены.



Близнецы задумаются о том, как спасти или позаботиться о супруге или партнере, как уладить служебный конфликт. Ваша тревога может оказаться вполне обоснованной, особенно во второй половине недели. Очень важно выбрать и сделать ставку на нужного вам специалиста. В воскресенье просто необходимо будет расслабиться, встретиться с друзьями или единомышленниками, задумать культурное мероприятие.



Рак может столкнуться с тем, что начальство способно «зарубить» или по мелочам раскритиковать творческий проект, особенно во второй половине недели. Следует быть готовым к тому, что многие ваши начинания будут встречать мелочное сопротивление, чувствительно вас раздражающее. К тому же вряд ли Рака сильно обрадует появление конкурентов в его вотчине, будь то личная или творческая жизнь.



Лев замечает, что сильные мира сего несколько не одобряют его замыслы, а ведь семья должна как-то существовать. Поэтому любые появляющиеся имущественные проблемы и дела родственников могут вызывать болезненное ответное рычание. Однако в середине недели лучи славы, какой-то светлой любви, а может быть, любви к искусству все-таки излучает ваша аура, а надежда и вдохновение восполняют ваши силы.



Дева мыслит сейчас глобальными, геополитическими категориями и с трудом воспринимает мышиную возню. Однако вероятен громкий скандал, который может склонить вас в дальнейшем к участию в репрессивных мерах. Тем не менее в родном доме обстановка все-таки не так плоха, и вам могут помочь списать кое-какие долги. Удачны, приятны и перспективны мероприятия, касающиеся ваших детей.



Весы переживают кризис, неожиданно свалившийся на голову. Проверки и контроль за вашей деятельностью или делами супруга могут несколько обесоточить бюджет. Слухи, суетливые встречи, поездки и переговоры лишь создают слегка нервную рабочую обстановку, по существу не решая проблем, если только удача не улыбнется в среду или четверг. Но как известно, если расклад не тот, то может повезти хотя бы в любви в воскресенье.



Скорпион готов к борьбе и обороне, находит, с кем сразиться на поле брани. Однако не учитывает того, что может материально прощтрафиться, и тут даже никакие любимые и связи не помогут. Не исключено, что кто-то рискованно поставит перед супругом окончательный ультиматум. Если только вы добросовестно выполняли свой долг или работу, возможно вознаграждение и улучшение финансового состояния.



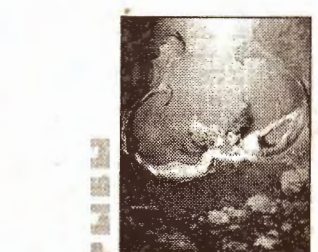
Стрелец вступает в ответственный период разрубания тугих узлов во взаимоотношениях, окончательного определения с работой. Из-за затяжной неразрешимости вопросов страдает иммунитет, и это следует особо учесть во второй половине недели. Хотя кажется, что все предопределено, жребий брошен. Если вы были достаточно благородны, может крупно повезти на этой неделе, обозначиться расстановка сил к лучшему.



Козерог остро воспринимает складывающуюся обстановку в личной жизни и творческих начинаниях, возможны болезни детей, но наступает перелом. Самое хорошее время для задушевного решения вопросов, когда можно «подстелить соломку» в каких-то делах и начинаниях, и в этом случае у вас сейчас больше шансов на встречу с адвокатами, чем с прокурорами. Вы почувствуете, что не одиноки.



Водолей в большей степени переживает за родных и близких, за решение квартирных проблем. Не рекомендуется проведение операций с недвижимостью, поскольку может случиться резкое изменение ситуации. Наступил период активной защиты своего очага, решения фундаментальных вопросов. Как раз сейчас можно попросить у друзей помощи, общаться с теми, кто способен подкинуть ценную идею.



Рыбы чувствуют обиду за то, что им недоплачивают, готовы бунтовать и протестовать. Да и объективно попытки заработать в поездках и разовых акциях могут пресекаться органами правопорядка, пограничными службами или вышестоящими инстанциями, особенно во второй половине недели. Чем больше слов, тем значительнее последствия. В воскресенье неплохо бы скрыться из виду и набраться сил.

Без кавалера? Значит — проститутка

гомельские милиционеры изобрели оригинальный способ ловли «ночных бабочек»

Ирина МАКОВЕЦКАЯ,
ГОМЕЛЬ

Всевозможные правоохранительные структуры Гомеля наперегонки принялись искоренять в родном городе проституцию. В своем рдении о морали граждан наиболее усердными оказались стражи порядка Центрального ОВД. В их понимании любая одинокая девушка, зашедшая в ресторан, — практикующая жрица любви.

Тема проституции вечна. Но работники милиции вспоминают о ней как о социальном зле, в основном когда видят «судебную перспективу». Например, областное управление Комитета по организованной преступности и коррупции при МВДРБ в середине февраля арестовало 27-летнюю гомельчанку, которая поставляла девушек на работу в бордели Турции. Желающих потрогать телом она подыскивала среди гостинично-ресторанных «ночных бабочек». За полтора года ее услугами воспользовались более 20 девушек. Как им работало на чужбине — это мало интересует следствие. Другое дело, что поставщица живого товара заработала на каждой из них как минимум по Usd 500. Так что этот бизнес выглядит более чем прибыльным. Правда, ее бизнес закончился уголовным делом по ст. 221 ч. 1 УКРБ («Сводничество»), и не за горами — пять лет лишения свободы. Более того, следствие ищет подтверждение тому, что сводница действовала не одна. Если милиция сможет это доказать, то предприимчивой гомельчанке будет инкриминировано и создание преступной организации. А это уже иная статья, предусматривающая лишение свободы на срок от 10 до 15 лет.

Охота на «туристок»

Из всей этой истории для милиционеров Центрального райотдела стало очевидным одно — проститутки в ресторанах есть, а значит, есть фронт работ и перспектива

приумножить «звезды» на погонах. И уже через неделю после удачной коллег из грозного управления — 24 февраля — они провели собственную «зачистку» ресторана «Турист». Переодетые в штатское милиционеры приехали к месту операции на собственных автомобилях и буквально за считанные минуты увезли из залов ресторана в ОВД примерно 10 девушек. Как утверждает начальник райотдела полковник Иван Смоликов, профессиональная подготовка его подчиненных настолько высока, что они без труда определили, кто из посетительниц ресторана зарабатывает деньги собственным телом. Причем для этого никаких особенных навыков не потребовалось. Исходили из «железной логики»: если молодая особа пришла в ресторан одна или с подругой, значит — проститутки. Иван Смоликов считает, что случайных лиц среди задержанных девушек не было, а все они, как на подбор, — путаны.

Об этой успешно проведенной операции стражи порядка немедленно повели в передаче «Де-факто» гомельского областного телевидения, предоставив даже кадры оперативной съемки. С экранов начальник райотдела пообещал развернуть бескомпромиссную борьбу с представительницами древнейшей профессии, чтобы гомельчане чувствовали себя полноценными гражданами в общественных местах.

«Тварь, проститутка, животное...»

Однако не знал полковник Смоликов, что его «развели» собственные сотрудники. Ведь, согласитесь, нормальные люди из отсутствия мужины рядом с пришедшей в ресторан женщиной не делают столь абсурдных в своей крайности выводов. «Ночные бабочки», конечно же, порхают, и все более-менее частые посетители зланных мест знают их по именам и ценникам. Но в ресторан заходят и дамы других профессий — просто отдохнуть и поесть. Поэтому

вполне закономерно, что в прокуратуру Центрального района поступило заявление от 28-летней гомельчанки — назовем ее Ольгой. Настоящее имя раскрывать не будем, так как в городе эту девушку многие знают как профессиональную спортсменку, чемпионку Беларуси. «24 февраля около 22 часов я со знакомой зашла в ресторан «Турист». Присев за стол и не

ли на нас внимания, хотя видели, что нас задерживают. При выходе из ресторана вокруг не было ни одного человека и не к кому было обратиться за помощью», — написала прокурору Ольга.

Девушек — всего человек десять — распределили по машинам и повезли в райотдел. Ничего не объясняя, их развели по разным кабинетам. Ольгой занимался лично капитан



Комит. Юстиции

успев ничего заказать, мы увидели вошедших в зал незнакомых мужчин, одетых в гражданскую одежду, которые стали нас снимать на видеокамеру без нашего на то согласия», — так начинается жалоба. Объясняться с мужчинами девушки не стали, а решили на время выйти в дамскую комнату. «Не успели мы дойти до лестничной площадки, как нас остановили двое мужчин и сказали, что мы задержаны. Затем нас заставили идти в раздевалку одеваться. На мое требование представиться один из присутствующих показал удостоверение на имя Бижунова Владимира Петровича в звании капитана милиции. Он отобрал у меня мой паспорт, положил его к себе в портмоне и стал меня оскорблять нецензурной бранью: «Тварь, проститутка, животное. Поверни свою морду к видеокамере, я хочу с тобой вместе сняться». Дежурившие в фойе ресторана работники милиции в форме не обраба-

Бижунов. Он заставлял ее позировать перед видеокамерой — анфас и профиль, держа в руках номер 1450. При этом, по словам Ольги, капитан продолжал выкрикивать ругательства и угрозы в ее адрес. За что? За то, что требовала объяснений, затем — адвоката, потом просила сообщить матери, где она находится?.. Впрочем, это все должны были сделать сами милиционеры хотя бы просто потому, что так положено.

Время шло. Девушек отпустили, а Ольгу сотрудник этого же райотдела Эдуард Ищенко принуждал подписать, не читая, составленный им на ходу протокол. Она отказалась. С этой бумажкой ее и препроводили в изолятор временного содержания. В камере находились еще пять женщин. Ольга говорит, они постоянно кашляли. Прилечь ей разрешили спустя полчаса. Пол был холодным, и потому всю ночь не спалось. После этого ночлега Ольга с неделю ходила по врачам.

Мелкое хулиганство

А утром ее доставили в суд Центрального района Гомеля. В протоколе значилось, что она 24 февраля в 23.40 оскорбляла нецензурной бранью прохожих возле гостиницы «Турист». То есть в чистом виде ст. 156 Кодекса об административных правонарушениях — «Мелкое хулиганство». Протокол под-

писан двумя милиционерами. Фамилий либо других сведений о пострадавших прохожих нет и в помине. Судья Ярослав Паремский, побеседовав с Ольгой, не стал рассматривать дело, а вернул его в райотдел на доследование.

Разумеется, фиктивным протоколом доблестные милиционеры хотели лишь оправдать свои незаконные действия. Ведь редкий судья усомнится в правомерности составленного протокола. Тем не менее поразительно, как нагло и расчетливо, словно не в первый раз, действовали милиционеры. Даже любопытно, сколько на их счету таких «невинных шалостей»? Но, к сожалению, этого не узнать, равно как нет гарантии, что подобные истории больше не повторятся. Хотя прокуратура Центрального района и провела проверку по жалобе Ольги, но результаты говорят сами за себя: состав преступления отсутствует.

Другими словами, милиции не надо скромничать. Незаконные задержания, подтасовка фактов, подложные протоколы, угрозы расправой — на все прокуратура дает добро, лишь бы было желание этим заниматься. Вернее, выгода. Ведь у всех задержанных девушек капитан Бижунов забрал паспорт, и даже когда их через пару часов отпустили, документы остались в его портмоне. А девушкам было просто сказано прийти «на беседу». Интересно, зачем такие сложности, если паспорт положено вернуть через три часа? В итоге знакомой Ольги паспорт вернули только через пять дней. Занятное совпадение: утром того же дня корреспондент «БДГ» поинтересовалась у начальника райотдела Ивана Смоликова судьбой документов, и этот вопрос поверг полковника в замешательство. Возможно, начальник райотдела и здесь «развели», а может, он молчаливо соглашается с установившимся порядком вещей...

Естественно, при прокурорской проверке милиционеры отрицали указанные в жалобе факты. Они будто бы сами стали жертвами агрессивных оскорблений со стороны Ольги, в ответ на которые лишь расточили в ее адрес комплименты и делали расслабляющие ванночки для ног. Но прокуратура не слишком-то и стремилась найти подтверждения Ольгиным словам. Зная о том, что велась оперативная съемка, помощник прокурора Ирина Братковская не предприняла ничего, чтобы ее истребовать. Сюжет местного телевидения прокуратура тоже проигнорировала, сообщив Ольге, что она, если считает себя оскорбленной, может подать в суд. Но пока девушка хочет добиться толку от надзирающего за законностью органа. Ведь очень интересно узнать: может ли человек, пострадавший от произвола милиции, доказать преступные действия своих обидчиков? Так что следующую жалобу Ольга подала уже прокурору Гомеля.

КОНТРАБАНДА

Спиртовозы

АЛЕКСЕЙ ЖУК, БРЕСТ

Операцию «Спирт» провели на белорусско-украинской границе сотрудники органов госбезопасности и таможи.

Ничто не дается так дешево и не ценится так выгодно, как этиловый спирт, из которого весьма легко получить чистую, как слеза ребенка, и любимую народом водку. Особенно в Польше, где на первой же остановке в Те-

респоле литр горючей жидкости приносит как минимум один доллар «навару». Посему есть соблазн провезти как можно больше, и в этом кроется интерес брестских безработных и малоимущих, которые занимаются спиртовым бизнесом. Их не смущают перспективы «депортации» в случае, если польские таможенники найдут лишние литры спирта в хитроумно замаскированных полиэтиленовых пакетах. У нарушителей таможенного про-

странства изымаются паспорта, а их самих «высылают из страны». С каждого поезда, прибывающего в Тересполь, обычно ссаживают до двух десятков человек. И так каждый день.

Тех же, кому повезло провезти сверх нормы горячительный товар, легко вычислить на знаменитом «пяточке» у железнодорожного вокзала в Тересполе. Большинство — милые дамы в возрасте от 18 до 50 лет, которым удалось благополучно пройти скрупулезный досмотр. Своих досмотрщиц — сотрудниц польской таможи — «спиртовозы» знают не только в лицо, но и поименно: Божена, Данута, Халина, «Зубатка». Так что

все зависит от «правильного подхода».

Оказывается, не мелеющие спиртовые «реки» берут свое начало в соседней Украине — рукой подать. В приграничных областях есть много соответствующих заводов и заводов. Способ «перекачки» украинского спирта в Беларусь все тот же — его перевозят в поездах в канистрах и пакетах.

...Недавно сотрудники УКГБ по Брестской области и таможи «Западный Буг» провели сносшибательную операцию. И помог им в ее проведении... сам водитель большегрузного автомобиля «ДАФ» (фуры) с литовскими номерами. Он решил обхитрить ППТО «Мокраны», но машина заст-

ряла на лесной дороге буквально в пятидесяти метрах от пункта пропуска. Шофер, видимо, излишне понадеялся на свой опыт, но не рассчитал, что ухабы и ямы весеннего бездорожья — не ровня асфальту. И тогда он исчез в неизвестном направлении, бросив на произвол судьбы и машину, и все документы, и груз — 47300 литров жидкости (по документам — «органический растворитель»). Когда же провели экспертизу, то оказалось, что «растворителем» является настоящий 96-процентный спирт! Отправителем груза числилась украинская фирма «Подділье-спирт» (г. Винница), а получателем — ЗАО «Компекс» из Каунаса.

По свидетельству начальника отдела таможенных расследований «Западного Буга» Валентина Слединского, такая операция — редкость в последнее время: обычно в день на ППТО «Мокраны» задерживается от 200 до 400 литров спирта. А тут такой улов! Таможней «Западный Буг» по данному факту возбуждено уголовное дело. После первоначальных следственных действий материалы дела будут переданы в областное управление КГБ. Задержанная машина доставлена на таможенные склады в Бресте. Спирт, естественно, конфискован, и его судьбой распорядится соответствующая комиссия по конфискации.

МЕДИЦИНСКИЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Предприятие	Наименование услуг	Адрес, телефон
МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР ЭКОМЕДСЕРВИС КРУГЛОСУТОЧНО 220-98-21 220-45-81 226-53-46 г. Минск, ул. Толстого, 4 Аптечный киоск  г. Минск, ул. Филимонова, 53 263-07-83 263-61-84	ОТ ПОЛНОГО КОМПЬЮТЕРНОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ОРГАНИЗМА. Диагностика существующих заболеваний и predispositions развития. - ВПЕРВЫЕ В БЕЛАРУСИ УЗИ НА МИРОВОМ УРОВНЕ. Все области диагностики, включая исследование сосудов, сердца, ведение беременности и новорожденных и любые обследования внутренних органов. - СТОМАТОЛОГИЯ (вечером и ночью скидки). Уникальный кабинет «Кастеллини». Детская программа. Протезирование. Имплантология. Исправление прикуса. Лечение пародонтоза. Компьютерный рентген. - УРОЛОГИЯ. Высокоэффективная лабораторная диагностика и УЗИ. Лечение заболеваний почек, мочевого пузыря, простатитов, бесплодия, урогенитальных инфекций. Комплексное лечение партнеров. МАЛОТРАВМАТИЧНЫЙ МЕТОД ЛЕЧЕНИЯ МОЧЕКАМЕННОЙ БОЛЕЗНИ. - ГИНЕКОЛОГИЯ. Экспресс-диагностика и прерывание беременности (под контролем УЗИ). Определение и лечение инфекций мочеполовой системы, воспалительных заболеваний, дисфункций, эрозий. Коррекция гормональных нарушений и климактерического периода. Детский и подростковый прием. - ОФТАЛЬМОЛОГИЯ. Контактные линзы (цветные, широкий выбор, средства ухода). Консультации по заболеваниям глаз. Диагностика зрения. Очки-тренажеры «Лазер-Вижн». Подбор очков. - ОТОРИНОЛАРИНГОЛОГИЯ. ПУЛЬМОНОЛОГИЯ. Уникальный лор-кабинет. Диагностика и лечение заболеваний уха, горла, носа и органов дыхания. - ПРОКТОЛОГИЯ. Диагностика и лечение заболеваний кишечника и прямой кишки. Нехирургические методы лечения геморроя. - НЕВРОЛОГИЯ (детская и взрослая). Лечение хронических головных, суставных, мышечных болей, хронического стресса, депрессий. Блокады при радикулитах. Кодирование. Мануальная терапия. - ДЕРМАТОЛОГИЯ. КОСМЕТОЛОГИЯ. ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ. Лечение кожных заболеваний. Комплексы омоложения, массаж. Удаление родимых пятен, бородавок. Все виды макияжа. Безболезненный прокол ушей. ТАТУИРОВКА. - ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС по очищению и омоложению организма (гидротерапия кишечника, массаж, фитотерапия и гомеопатия). ДО УНИКАЛЬНЫХ ЭНДОСКОПИЧЕСКИХ ОПЕРАЦИЙ	
«МЕЛЕАГР» Стоматология, услуги парикмахерской	Лечение, отбеливание, гигиеническая чистка. Протезирование. Современные материалы и оборудование. Прически, стрижки, маникюр, педикюр, эпиляция воском. Специалисты по прическам.	ул. Варшавени, 77 (слева от р-на «Константин») Тел.: 234-56-15, 234-55-84
МЕДРЕКПЛАСТ Центр пластической хирургии	ВСЕ ВИДЫ ПЛАСТИЧЕСКИХ ОПЕРАЦИЙ: коррекция формы носа, ушных раковин, лица и губ; пластика живота, груди, бедер и ягодиц; удаление избыточных жировых отложений; устранение морщин в области лица и шеи. ХИРУРГИЯ КИСТИ И СТОПЫ: удаление введенного в кисть вазелина, пластические операции на сухожильной системе кисти и стопы, лечение плоскостопия	пр. Партизанский, 1 Тел.: 21-490-21, 227-03-21
Акушерско-гинекологический центр иностранного предприятия «DeWa»	ГИНЕКОЛОГИЯ (взрослая и детская). АКУШЕРСТВО. Полное гинекологическое обследование и лечение. Прерывание беременности под наркозом (в течение дня). Все виды операций. Лапароскопия. Ведение беременности. Роды. ЕВРОПЕЙСКИЕ СТАНДАРТЫ	Старо-борисовский тр., 14 (областной роддом) 263-50-56 (с 9.00 до 16.00) 266-85-76 (с 16.00 до 21.00)
СВИЛС-ОФТ Подбор мягких контактных линз	Высококвалифицированные офтальмологи, прошедшие подготовку в США. Консультации по болезням глаз	ул. Академическая, 9 Тел. 284-27-97
Леди ЧИЗ	Полный спектр стоматологических услуг для детей и взрослых: терапия, ортопедия, хирургия, пародонтология, рентген	ул. Денисовская, 5 Тел.: 221-31-46, 228-17-70
Стоматологическая поликлиника АПОЛЛОНИЯ®	СТОМАТОЛОГИЯ ОТ «А» ДО «Я»	пр. Партизанский, 1 (ст. м. «Пролетарская») время работы: с 9.00 до 21.00 Тел.: 214-90-21, 227-03-21
Центр эстетической медицины «ХИНЕВИЧ и Ко»	Липосакция-коррекция фигуры; изменение формы и размеров молочной железы, формы носа; круговая подтяжка кожи лица и шеи; операции на верхних и нижних веках; лечение и живление волос; химический пилинг лица; аппаратная микрошлифовка лица; перманентный макияж; лечение варикозных вен, вросшего ногтя, грибковых поражений ногтей; нехирургическая коррекция фигуры; антицеллюлитная программа - французская технология LPG-system	ул. Пионерская, 5а Тел.: 250-39-95 (круглосуточно), 250-84-87
МЦ резервных возм. человека. Врачи Донские	Лечение избыточного веса, алкоголизма, табакокурения, наркомании	ул. Кунцевщина, 8 (поликлиника № 26) Тел.: 259-83-47, 215-16-91, 254-41-62
Исцеление псориаза гомеопат. препаратом	Метод доктора Смита из Оклахомы. Препарат принимается один раз в день с утра. (Регистр. удостоверение МЗ РБ Б-2-ЛС № 4000/99 от 30.06.99 г. до 30.06.2004 г.)	Тел. 260-13-31

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Невиданные прежде горизонты в диагностике

В далекой солнечной Калифорнии вздымает крону к небу на высоту более ста метров секвойя — гигантское дерево с диаметром около двадцати метров из породы хвойных.

Не случайно это имя — СЕКВОЙЯ — дали уникальному аппарату ультразвуковой диагностики, раздвигающему горизонты до невиданных прежде возможностей. Американская корпорация ACUSON — признанный лидер в производстве медицинского оборудования — впервые в Беларуси представляет компьютерные комплексы СЕКВОЙЯ для ультразвуковой диагностики. Это единственный аппарат, удостоенный международного знака качества «Золотой стандарт», позволяет дать максимальную информацию о структуре внутренних органов и поэтому обеспечивает клинические запросы врачей и пациентов всего мира. Теперь и жители Беларуси имеют воз-

можность приобщиться к последним достижениям технической мысли в области точного установления диагноза.

Универсальность используемой технологии СЕКВОЙЯ и набор датчиков делают аппарат незаменимым для:

- ведения беременности и наблюдения за развитием плода;
- диагностики детских врожденных и приобретенных пороков развития;
- исследований внутренних органов;
- обследования суставов конечностей детей и взрослых;
- исследования сосудов (в т.ч. диаметром менее миллиметра);
- кардиологии;
- урологии;
- гинекологии.

Уникальность ультразвукового комплекса не может быть полноценна без профессионально-

го обслуживания на уровне «золотого стандарта». Квалифицированные и опытные специалисты «ЭкоМедСервиса» не только проведут ультразвуковое диагностирование, но и грамотно интерпретируют полученную информацию. Врачебная компетентность и современные медицинские технологии сократят до минимума Ваше пребывание в лечебных учреждениях, освободив время для активного и здорового образа жизни.



За дополнительной информацией обращайтесь в медицинский центр «ЭкоМедСервис» по адресу:

г. Минск, ул. Толстого, 4;
тел.: 220-98-21, 220-45-81,
226-53-46.

Лиц. № 648 от 16.06.1998 г. до 15.06.2003 г., выдана МЗ РБ.

Дышите глубже!

Горный воздух в вашем доме? Весь секрет в аэроионах!

Ионизатор Чижевского — одно из самых ярких открытий XX века. Природа сама подсказала великому русскому биофизику Александру Чижевскому, как продлить молодость

Почему в горах много долгожителей? Потому что в горном воздухе много отрицательно заряженных аэроионов. Они-то и удерживают от старения клетки в организме горцев.

Почему на курортах отдыхающие необычайно быстро, за какую-то недельку, набираются сил? Все дело в морском бризе, который насыщает воздух целебными отрицательными аэроионами.

Почему так свежо после грозы? Всем очевидно, что перед ее началом дышать тяжело оттого, что воздух переполнен положительными ионами, которые крайне вредны. Однако какое облегчение наступает после разрядов молнии. Что не удивительно: свежий воздух после грозы переполнен отрицательными ионами.

В ионизаторе Чижевского действует та же молния, но без раскатов грома. Не нарушая тишины, ионизатор очищает воздух комнаты от пыли, уничтожает сигаретный дым, снижает содержание в воздухе бактерий и всего за час наполняет его



целебными ионами. Впечатляющие результаты дало применение ионизатора в медицине — ионизированный воздух помогал выздороветь 80-90% пациентов, страдающих самыми различными болезнями.

Это кажется фантастикой, но курорт на дому — это реальность. Звоните!

г. Минск, ЧП Качанов:
тел. 213-15-46, 224-70-60,
пейджер 211-00-00, аб. 90900.
Internet: www.ionizator.com
Товар подлежит сертификации

Лицензии предприятий, разместивших рекламу в таблице «Медицинские и оздоровительные услуги» (выданы Министерством здравоохранения Республики Беларусь сроком на 5 лет):
СВИЛС-ОФТ - № 851/04.05.99 г.,
ЛЕДИ ЧИЗ - № 696/24.09.98 г., АПОЛЛОНИЯ - № 786/18.02.99 г., СТЕЙ - № 676/24.09.98 г.,
МЕЛЕАГР - № 48/30.12.96 г., ХИНЕВИЧ И К. - № 545/10.02.98 г., ЭКОМЕДСЕРВИС - № 648/16.06.98 г.,
МЕД. ЦЕНТР РЕЗЕРВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ (врачи ДОНСКИЕ) - № 584/25.03.98 г.,
МЕДРЕКПЛАСТ - № 452/24.11.97 г., № 452/Д-1/27.12.99 г., ИП «DeWa» - № 799/23.03.99 г.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

ПОДПИСАТЬСЯ ПРОСТО!

Вы хотите получать вашу любимую «БДГ»,
не выходя из дома или офиса?

КАК?

Просто позвоните по телефону: (017) 226-87-99
или отправьте сообщение на пейджер: 289-12-12 (абонент 30146).
ВИТЕБСК: (0212) 36-83-19 (предприниматель Карпов)
КЛЕЦК: (293) 52-420 (ЧП Туровец Е.)
ГОМЕЛЬ: (0232) 57-41-12

Все остальное мы сделаем за вас.

ПРОСТО ПОДПИШИТЕСЬ!

Columbia Sportswear Company совершенно новая коллекция одежды для активного стиля жизни

новая степень СВОБОДЫ!

Забудьте о том, где вы были вчера и как при этом была одежда. Теперь есть Columbia и никаких больше ограничений!

CONVERTIBLE PANTS
Брюки нового поколения «трансформеры» могут легко превратиться в свободные шорты. Изготавливаются из ткани Superba Cloth (легкая, прочная, эластичная ткань).

OMNI-DRY
Технология материала Omni-dry сохраняет тело сухим при любых обстоятельствах, выводя пот на поверхность ткани.

RADIAL LEG GUSSET™
Не стесняет движений, предотвращает трение в области паха. Длинная линия застежки позволяет полностью расправить штаны при ходьбе.

GRT VENTING™
Инновационная система вентиляции в области паха и грудной клетки. Работает даже в раскаты за плечами.

рубашки ветровки поло футболки брюки шорты головные уборы обувь

также в продаже: 

KETTLER-SPORT
Минск, ул. Я. Коласа, 39. Тел. 211-3333

Размещение рекламы в таблице «Медицинские и оздоровительные услуги» по т/ф: 285-08-93, 285-08-94



Форма заставляет желать содержания

Первой, кто включил купальный костюм в показ своей модной коллекции, была Коко Шанель. Этот шаг был очень смелым для того времени. Появление манекенщицы в панталонах ниже колена и маечке с рукавами по локоть — именно такими были купальники мадам Коко — гораздо сильнее эпатировало публику начала века, чем современных зрителей — модели, шагающие по подиуму топless. Однако потребовалось много лет, прежде чем купальник стал предметом пристального внимания модельеров, меняющим свой облик от сезона к сезону в соответствии с тенденциями моды.



НАТАША МОРОЗОВА

Первой, кто доказал, что купальник — деталь туалета, подвластная влиянию моды, была Эдда Параччини Пьяццалунга (Edda Paracchini Piazzalunga) — итальянский дизайнер, основатель Parah Group, одного из современных лидеров в производстве белья и купальных костюмов. В 50-х годах Эдда открыла небольшую мастерскую по производству нижнего белья. В 70-х в состав группы, в дополнение к уже крупной головной компании Parah S.p.A, вошли компания по производству верхней одежды — the Gruppo Tessile Associato — и центр исследований и творческих разработок. Сегодня марка Parah — символ престижа, а сама компания — непрекращаемый авторитет в области «одежды для плавания» для мужчин и женщин. Parah предлагает 7 линий купальных костюмов:

Parah Coordinati Mare

— первая и основная линия Parah Group. На сегодняшний день это, без преувеличений, самый известный бренд в Италии. Именно с моделей этой линии началась

революция в области производства купальников, когда учитываться стало не только качество, но и соответствие тенденциям сезона. Линия для чувственных женщин с тонким вкусом, которую отличают современный дизайн и сложные детали.

Impronte di Parah

— вторая «основная линия». Модели линии Impronte благодаря современным дизайнерским разработкам и хитростям покроя незаметно «моделируют» женскую фигуру, скрывая ее недостатки.

Sabbia

— модели линии Sabbia отражают последние тенденции подиумов. Это самая престижная линия, рассчитанная на изысканный вкус, для женщин, которым важно всегда быть на самом гребне модной волны.

Off Limits

— авангардная линия для молодых и смелых, тех, кто стремится быть «чуть впереди», а также для тех покупателей, которых интересует хорошее качество по хорошей цене.

Offissima

— еще одна молодежная линия. «Повседневные» модели купальников в основном из натуральных хлопковых тканей высокого качества и ярких расцветок.

Uomo Parah

— мужская линия, в которой есть модели как для мужчин, предпочитающих классический стиль, так и для любителей авангарда.

Sport & Chic

— линия купальных костюмов спортивного стиля для мужчин и женщин.

Три из этих линий — Parah Coordinati, Off Limits и Uomo — включают в себя, кроме купальных костюмов, нижнее белье, спальные костюмы, ночные сорочки и пижамы.

Эволюция стилей, которую можно проследить по истории рекламной кампании Parah, отражает изменение взгляда на женщину и ее место в обществе: от бунтарки 70-х, честолюбивой и целеустремленной дамы 80-х до чувственной и чувствительной женщины 90-х.

Что диктует мода на лето 2000?

Цвет: сезон весна-лето/2000 называют «возвращением цвета», актуальны яркие нестандартные цвета. Но эта яркость — не кислотно-неоновая, а более благородная, изысканная. В моде всевозможные оттенки сиреневого, пастельно-зеленый, непреходящий черный.

Формы: дизайнеры предлагают и открытые, и закрытые купальники. Очень стильными считаются купальники «треугольники» на тонких тесемках.

Тенденции: декоративная вышивка и бисер, которые украшают модели почти всех коллекций одежды этого сезона, не минули и купальники. Еще один важный нюанс — вставки из прозрачных материалов.

Стиль-2000 — женщина, которая любит себя и умеет наслаждаться каждой секундой жизни.

В заключение напомним, что форма воспринимается зрением в первую очередь. Особенно — мужским.

Материал подготовлен при содействии бутика «Талисман»

«1 000 000 км бесплатного сервиса» обрели хозяина

Около 400 человек, собравшихся на презентации новой Mazda 626 во Дворце детей и молодежи 24 марта, стали свидетелями грандиозного представления. «Покори стихию и правь ею!» — лозунг, который был выбран для выведения на рынок новинки модельного ряда Mazda, подходит к ней как нельзя лучше. Стильный и агрессивный дизайн, высочайшая надежность, новая степень комфорта, более богатый уровень комплектации — никогда человек не чувствовал себя так комфортно и безопасно, как в салоне новой Mazda 626.

«Гвоздем» шоу стал розыгрыш приза «1 000 000 км бесплатного сервиса». В конце прошлого года нашлось немало скептиков, вызвавших сомнение в реальности столь грандиозного приза. Все сомнения развеялись, когда ведущий «Альфа-Радио» Андрей Холдинский огласил имя победителя, которым стало ИП «Белидеаль».

А потом было ночное шоу и двадцатка призов от спонсоров —

ведущих представителей индустрии туризма и отдыха, продавцов парфюмерии, спиртных напитков, медицинских услуг, эксклюзивной мебели и товаров для офиса. «Смок» подарил «бесплатную неделю» на Кипре, «Кравт» осыпал семейную пару двойным ароматом от Laura Biagiotti, «Мидвест» вручал эксклюзивные питьевые наборы. Были также призы от Tina Vlati, Optites, «ЛЮДЭ» — лидеров белорусского рынка в своих сферах бизнеса.

Директор автоцентра «Mazda-Холпи» г-н Пырко сказал: «Философия нашей фирмы — в стремлении делать для клиентов все самое лучшее, поэтому все наши клиенты стали нашими друзьями. Мы просто обязаны устраивать такие праздники для друзей. Mazda 626 уже стала одним из популярнейших автомобилей Беларуси, и мы с гордостью представляем автолюбителям нашей страны новую модель легендарной машины».

Открывается первое мужское модельное агентство

10 апреля на базе агентства моделей «МО» открывается первая в Минске самостоятельная Мужская линия топ-моделей. В программу обучения линии входят дефиле, разработка имиджа, мужской сценический макияж, основы этикета и фитнес. Основной предмет — дефиле — будет преподавать Артур Артамонов, профессиональный преподаватель мужского дефиле, бывший танцор из группы Лаймы Вайкуле. Он закончил школу танцев «Тодес».

Наталья Петухова и Светлана Кашицкая — руководители агентства, рассказали нам, что преследуют две цели. Первая — научить всех желающих красиво ходить, преподнести себя, освободиться от комплексов. Вторая — подготовить юношей и мужчин, которые хотят попробовать себя в модельном бизнесе и обладают соответствующими внешними

данными, для работы на подиуме и в качестве фотомодели. В программу обучения включен курс фотомастерства, во время которого молодые люди не только научатся работать с фотографом, но и составят профессиональное портфолио. Эти фотографии будут отправлены в российские, французские и американские агентства.

Женский модельный бизнес в Беларуси развит неплохо. Мужчины же до сих пор были обделены вниманием в этой области, тогда как спрос на манекенщиков существует немалый. Да и привлекательных молодых людей, как призналась нам по секрету Наталья Петухова, на просмотры приходит немало: «Я всегда знала, что в Минске есть красивые мужчины, и очень рада, что многие из них нашли в себе смелость выйти из панциря, где они прячутся, как черепашки, и обратиться в агентство».

КОНКУРСЫ

Когда белорусских женщин оденут белорусские модельеры?

ВЕРОНИКА ЧЕРКАСОВА

24 марта в Минске прошел очередной этап восьмого республиканского конкурса-фестиваля моды и фото «Супермодель Беларуси-2000». Это был настоящий марафон моды, во время которого было показано 58 коллекций, в которые вошло 600 комплектов одежды. Для показа моделей было приглашено 70 манекенщиц. Учредителями конкурса выступили Белытсоюз и Белорусский государственный университет. В рамках фестиваля проводился конкурс лучших работ фотохудожников.

В рамках нынешнего фестиваля прошел полуфинал конкурса молодых дизайнеров «Новая Россия — XXI век». Впервые этот конкурс прошел в Москве в 1999 году, участие в нем приняло около тысячи дизайнеров из 8 регионов России. В этом году участие в нем принимают молодые модельеры (на старше 35 лет) стран Балтии,

из Украины, Беларуси, Молдовы, Кавказа, Средней Азии и всех регионов России.

Конкурс проводится благотворительным фондом «Русский силуэт», он получил статус государственного и включен в план мероприятий, приуроченных к празднованию 2000-летия Христианства.

Представитель фонда «Русский силуэт» в Беларуси Саша Варламов отметил, что присутствие гостей из Москвы дало возможность модельерам, не доверявшим белорусскому жюри, получить подлинную оценку своей работы.

Оказалось, что в Беларуси мало художников в возрасте до 35 лет. Чтобы организовать конкурс, пришлось обратиться в высшее профессиональное училище, выпускающее конструкторов одежды и модельеров, и в Минский технологический техникум. Училище воспользовалось возможностью и выставило 10 коллекций, 4 из которых прошли на кон-

курс. А вот в администрации техникума заявили, что им участие в конкурсе попросту ни к чему. Трудно это понять, поскольку для будущих модельеров создание коллекций для конкурса и показов — часть учебного процесса.

По словам Саши Варламова, если еще год назад лучшие коллекции на конкурсе показали минские модельеры, то сегодня впереди — дизайнеры из регионов. Возможно, причиной отставания представителей столицы стала система приема заказов, которая не стимулирует авторов заявлять о себе, придумывать что-то новое, бороться за победу.

Сам показ длился рекордное количество времени — 4 часа! Впрочем, благодаря очень приятной режиссуре это время пролетело незаметно. После окончания спектакля моды президент фонда «Русский силуэт» Татьяна Михалкова, возглавлявшая жюри, заметила, что в Париже показы лучших модельеров длятся по 15–20 минут.

Впрочем, интеллигентная Татьяна Евгеньевна тут же добавила, что в Минске мы стали свидетелями четырехчасового фейерверка идей.

Победителями полуфинала конкурса молодых дизайнеров «Новая Россия — XXI век» стали элегантная коллекция «Время для себя» Ольги Гайловой из Жодино, изумительные кожаные платья «Хай-тэк» дипломантов конкурса «Супермодель Беларуси-99» Александра и Дмитрия Солодиловых из городского поселка Снов, коллекция «Ноя» Инессы Колпашниковой из Минска, а также коллекция «Внутри» витебчанки Любови Воюш.

Победители минского конкурса получили возможность поехать в Москву и представить свои коллекции в финале. Если они победят и там, то в качестве приза получат возможность стажироваться в Париже у Ив Сен-Лорана, Леона Эман, в немецкой компании SHE или у известных российских модельеров.

Прошедший показ напомнил прошлый год. Любимым материалом белорусских модельеров по-прежнему остается трикотаж, любимые цвета — серый, белый, черный с редкими вкраплениями красного. Между тем сегодня на мировых подиумах полыхают костры ярких, порой несовместимых цветов и материалов. Впрочем, некоторые попытки придать коллекциям современное звучание были. Так, большинство дизайнеров решило проблему головных уборов на удивление слаженно, повязав головы моделей модными в этом сезоне косыночками. В результате в течение показа девушки просто меняли серенькие платочки на черненькие, заливчатые роковые — на кокетливые вечерние.

Приятно выделялась коллекция «Краски лета» — как цветом, так и неожиданным, очень женственным сочетанием тяжелого трикотажа с летящим креп-дешином. В духе времени из

практичной камуфлированной ткани была выполнена коллекция «Молодо-зелено». Удивившись сначала, зал затем дружно выдохнул: «Чечня пошла!»

Девушки-модели были милы и весьма профессиональны, особенно хорошо им удавались небольшие жанровые сценки. Однако надо заметить, что улыбаться девушкам умеют, а вот играть привлекательную надменную холодность им пока не под силу.

А в общем, есть она, белорусская мода, есть. Правда, иногда она здорово напоминает белорусскую реальность — где-то бедностью своей, где-то — вычурностью, а где-то изысканностью или откровенным стебом (как, например, коллекция «Мальчишник по-русски»).

В конце показа г-жа Михалкова заметила, что теперь она спокойна за местных женщин, поскольку в следующем тысячелетии они будут одеты от белорусских модельеров. Аплодисментов зала почему-то не последовало.

КОРОТКО

На «экзамен»
— в Голландию

Белорусский балет отправился в очередной поход за славой. После недавних продолжительных гастролей по Китаю на этот раз курс взят на Европу — в Голландию, где наши артисты проведут всего несколько дней. Жителям Страны тюльпанов предстоит оценить наш «Спартак» и две постановки масштабом поменьше — «Весну священную» и «Болеро».

Кстати, от выступлений в Голландии во многом будет зависеть еще один замаячивший на горизонте престижный тур — по городам Англии. Однако артисты нашего Национального академического театра балета усомнились, что после долгой изматывающей дороги (они выехали в Голландию в минувший понедельник на автобусах) им удастся предстать на «экзаменационных» подмостках в хорошей форме.

Духовный
бартер

В юбилейный для христианства год жители ряда городов Испании получили поистине духовный подарок из Беларуси. С большим успехом по этой стране четвертый месяц кочует выставка тридцати одной белорусской иконы (XVI-XVIII вв.) из собрания нашего Национального художественного музея. Ее уже успели оценить на островах Менорка и Ивиса, а на днях она торжественно открылась на побережье — в городе Жерона. Не обошлось и без почетных гостей из Беларуси, представлявших администрацию музея и духовенство.

Эта выставка — своеобразный бартер. Ранее белорусские ценители прекрасного имели уникальную возможность увидеть в Национальном художественном музее восемьдесят офортов Франсиско Гойи (графическая серия Los Caprichos), отпечатанных в Мадриде в Национальных гравировальных мастерских в 1937 году. Белорусские же иконы будут находиться в Испании до осени. В мае выставка переедет в Сабатель, в конце июня — в Самору, а 1 сентября откроется в Касересе.

Не «осиротел» и Национальный художественный музей — здесь еще на месяц продлена выставка «Белорусская иконопись и резьба XV-XVIII вв.», на которой представлено около ста экспонатов.

Решающий
момент

В столичной галерее Nova (Купаловская библиотека) открылась выставка «Фотография решающего момента». Это не просто очередная подборка остановленных прекрасных мгновений, а своеобразная попытка приоткрыть один из нюансов профессиональной фотографии. Решающий момент фотографии — это тот таинственный миг, когда, по сути, она и рождается. Как считает теоретик фотоискусства француз Анри Картье-Бессон, в этот решающий момент в видоискателе встречаются и ум, и сердце, и зрение фотографа...

Все представленные на выставке работы — авторские вариации на тему решающего момента. Проект объединил 11 белорусских фоторепортеров и фотохудожников. Среди них — Евгений Козюля, Виктор Стрелковский, Николай Титов, Сергей Брушко, Сергей Кожмакин, Игорь Пешехонов и другие мастера светописа.



ФОТО С. ШАПРАНА

ПРОЕКТ

Мы еще услышим «Калыханку»
на «Калиновом мосту»

Никита АНДРЕЕВ

Недавняя гастроль новосибирской группы «Калинов мост», вероятно, стала бы еще одной «птичкой» в дежурном расписании, фиксирующем заезды в Минск российских исполнителей, если бы не одно «но». На подпевках у «Калинова моста» выступил михановичский фольклорный коллектив «Калыханка», который так понравился вокалисту группы Дмитрию Ревякину, что тут же речь зашла о долгосрочном сотрудничестве.

«Калыханка» — это пять девушек, учениц Ларисы Рыжковой. К слову, именно ее маленькие воспитанники — коллектив «Куманек» — стали одними из действующих лиц прошлогодней презентации бутусовских «Овалов». «Калыханка» же ранее появлялась в одном концерте с Сергеем Чиграковым. Однако оценить по достоинству вокальные данные девочек тогда не представилось возможным, поскольку сложилось впечатление, что звукорежиссер приложил максимум усилий, чтобы публика слышала Чижика и только его. На концерте же «Калинова моста» за звукорежиссерским пультом сидел уже другой человек. Да, звучало несколько сыровато. Но это и объясни-

мо: девочки, до сих пор репетируя под аудиозапись «Калинова моста», с самим Ревякиным увиделись лишь за несколько часов до концерта. Тем не менее белорусская манера пения весьма органично вплеталась в русский рок-н-ролл Ревякина. И едва ли могло быть иначе, поскольку оба коллектива по-хорошему народны, так как либо работают, причем без всяких там псевдоштучек, на фольклорном материале («Калыханка»), либо давно и активно разрабатывают народную традицию — и не только в музыке, но, прежде всего, в слове (Д.Ревякин).

Как сообщил «БДГ» организатор концерта Иван Полонейчик, уже достигнута договоренность с Ревякиным о том,

что осенью «Калинов мост» проведет гастрольный тур по крупным городам Беларуси. Вместе с россиянами будут выступать и девочки из «Калыханки», которым предстоит к тому времени освоить уже не пять песен «Калинова моста», а целую программу. Однако накануне тура Дмитрий Ревякин обязался приехать в Минск, чтобы в течение нескольких дней провести полноценные репетиции. Сожаление вызывает лишь то обстоятельство, что талантливые белорусские исполнители, по существу, оставаясь невостребованными в родном Отечестве, становятся известными лишь после того, как на них обращают внимание российские гастролеры.

ГАСТРОЛИ

Шаман с Бродвея

Виторган приедет в Минск не один, а с другим Виторганом

СЕРГЕЙ ШАПРАН

2 апреля в ЦДО Малый театр представит комедию «Шаман с Бродвея» с участием сразу двух Виторганов — отца и сына. Рассказать об этом спектакле «БДГ» попросила Эммануила ВИТОРГАНА, являющегося в одном лице отцом, актером и режиссером-постановщиком.

— Спектакль поставлен по пьесе американского драматурга Иана Кернера, который хорошо известен повсюду в мире, правда, кроме России. Речь в пьесе идет о взаимоотношениях отца и сына. Безусловно, ни для кого не является секретом, что в спектакле играет и мой сын Максим. Это, собственно, одна из причин, почему я выбрал именно эту пьесу. Ведь людям не близким подчас очень трудно изобразить на сцене родственные чувства. В результате зритель попросту не верит артистам. У нас же, как вы понимаете, проблем не возникает. Впрочем, это далеко не главная причина. Дело в том, что мне

показалось, что сейчас, как никогда раньше, стоит говорить о взаимоотношениях нас, человек, о том, что мы должны помогать друг другу в это тяжелое время. И теперь мы играем пьесу, хотя и очень заняты: Максим работает в Ленкоме, я занят в спектаклях Театра им. Маяковского. Стоит отметить, что в качестве режиссера я выступаю не впервые. Но, наверное, первый раз в жизни поставил то, что хотел, и так, как хотел. «Шаман с Бродвея» — это такой подарок, который я решил сделать самому себе на собственный юбилей. Поэтому спектакль совершенно новый.

— Сколь далеки коллизии, происходящие по сюжету, от взаимоотношений в вашей семье?

— Вы не первый, кто об этом спрашивает! (Смеется.) Но сразу хочу сказать, что наши отношения ничуть не похожи на то, что происходит в пьесе. К счастью, у нас в семье всегда все было спокойно, и отношения с сыном — только дружеские. Ну а что касается пьесы, то приходите на спектакль и сами увидите, что же за коллизии там существуют.



— Но очевидно, что, пригласив сына в этот спектакль, вы руководствовались не одними только отцовскими чувствами? Не могли бы вы непредвзято дать оценку актерским способностям Максима?

— Я, действительно, оцениваю его объективно. Что касается артистических способностей, то Максим заметно растет. Он же работает у Марка Анатольевича Захарова. Кроме того, недавно его пригласил сыграть в «Табакерке» Олег Павлович Табаков. Это хорошая школа. И думаю, что это лучшие рекомендации Максиму.

— Вы впервые приезжаете в Минск с «Шаманом с Бродвея».

Однако выступаете здесь уже далеко не в первый раз?

— В прежние годы я достаточно часто бывал в Минске: и выступал, и много снимался на «Беларусьфильме». И мне очень жаль, что мы так редко теперь встречаемся с белорусской публикой... К слову, я до сих пор помню, что улицу у вас надо было переходить только на зеленый свет. И мы всегда очень много денег отдавали на штрафы...

— Вероятно, таким образом вы поднимали благосостояние белорусского народа?

— Я думаю, что эти деньги шли на ремонт белорусских дорог и зарплату гаишникам.

Боровский: «Учиться играть в современный футбол!»

ОТДЕЛ СПОРТА «БДГ»

Национальная футбольная сборная Беларуси с треском провалилась в столице Болгарии Софии, проиграв хозяевам поля — 1:4.

Начало матча было обнадеживающим для гостей. Они создали несколько голевых ситуаций у ворот хозяев, но выгодные возможности для взятия ворот упустили Штанюк, Стрипейкис, чуть позже — Тарловский, во втором тайме — Рындюк. Никто не откликнулся на острый проход и прострел Хацкевича. Контратаки хозяев быстро обнажили слабости в белорусской обороне, и на 22-й минуте Тодоров поразил ворота Шанталосова. Пропущенный гол внес сумятицу в действия гостей, что позволило Донкову под занавес первого тайма удвоить результат. Внесенные тренерским штабом коррективы на короткое время мобилизовали белорусскую команду. Баранов и Белицкий создали Островскому возможность для удара, который отразил вратарь, но неудачно: Скрипченко с угла штрафной вколотил мяч под перекладину — 1:2. Но это не внесло перелома в игру. Хавбеки болгар Балаков и Бормиров переигравали своих визави и организовали третий мяч в ворота сменившего Шанталосова Тумилевича. В конце матча пошел открытый футбол, стоявший гостям еще одного мяча — 1:4.

Беларусь: Шанталосов (Тумилевич, 46) — Лухвич (Шунейко, 46), Яскович, Штанюк — Герасченко (Островский, 46), Хацкевич — Гуренко, Тарловский (Скрипченко, 46) — Баранов (Лаврик, 65), Белицкий (Рындюк, 71) — Стрипейкис.

Голы: 1:0 — Тодоров (22), 2:0 — Донков, 2:1 — Скрипченко, 3:1 — Ивайло Петков, 4:1 — Стилиан Петров.

В тот же день встречались молодежные команды Болгарии и Беларуси. Ис-



Даниел Бормиров (№7) и Александр Хацкевич (№10)

ход и счет тот же — 4:1 в пользу хозяев. У нас отличился Андрей Удодов.

Вот что сказал на пресс-конференции сразу по возвращении в Минск главный тренер сборной Беларуси Сергей БОРОВСКИЙ.

— Медицинское обследование перед матчем показало, что наши лидеры Валентин Белькевич и Александр Хацкевич — в неважном физическом и психологическом состоянии. Тем не менее надо было опробовать связки опорных полузащитников Хацкевич — Герасченко, Хацкевич — Островский, а также атакующую пару Белькевич — Стрипейкис.

Поначалу игра пошла по нужному руслу. Возможно, это усыпило бдительность наших ребят. Атаковали с удовольствием, но назад не возвращались. К тому же не использовали несколько стопроцентных моментов для взятия ворот. Когда атакуешь, но не забиваешь, а пропускаешь, нужно обладать запасом нервной энергии, чтобы не раскиснуть. Его-то у ведущих игроков, равно как и должной мотивации, не было.

Много положительных моментов в созидании игры в атаке, но взаимопонимания в дуэте Белькевич — Стрипейкис явно не хватало. Вообще, для того, чтобы играть в открытый футбол,

сначала нужно наладить оборону. Половина пропущенных голов была вызвана не созидательными действиями болгар, а небрежностью наших футболистов. Нужно думать, как укрепить центр, ибо игра опорных хавов не удовлетворила. Мы получили хороший урок. Главный вывод: без строгой игровой дисциплины индивидуальное мастерство не поможет.

— Не разочаровались ли вы в тактической схеме «три — в линию», ведь из-за этого болгары забрасывали мячи «за шиворот» нашим защитникам?

— Защита впервые играла в таком составе. К тому же не было самого опытного — Яхимовича (ему сломали нос в матче чемпионата России). Потому не хватало взаимопонимания.

Все-таки нужно учиться играть в современный футбол.

— Все ли до конца выкладывались?

— Медобследование показывает, что состояние Василия Баранова перед играми лучше всех, а его движение на поле никак не отвечает современным требованиям. Нельзя возвращаться в оборону трусцой. Может, он не понимает тактических задач? Будем беседовать с ним и принимать решения.

— Как сыграли вратари?

— Неожиданно появились проблемы. Вратари не выручили, хотя у Шанталосова однажды такой шанс был. Но в своем клубе он сейчас не играет в основе. Прежде Тумилевич в игре кричал на партнеров, но при этом был уверен в себе. Теперь наоборот: внешнее спокойствие и внутренний мандраж.

— Крупный счет — следствие силы болгар или нашей слабости?

ковец, которая по его же милости пропустила почти весь международный сезон, а в Холменколлене все гонки просидела в запасе. Естественно, она «мазала». А чемпионка мира среди юниорок Григорьева и призер того же турнира Дирко и вовсе остались дома.

Фортили в воздухе — наш козырь

Мастера другой нашей медальной дисциплины — фристайла — подтвердили свой класс. На этот раз на первую позицию вышел финалист Олимпиады в Нагано Алексей Гришин, прежде бывший в тени олимпийского призера Дмитрия Дашинского. Нынешний сезон Гришин начал с побед, одержанных в далекой Австралии. И хотя на финише розыгрыша его догнал, а на последнем этапе опередил канадец Николас Фонтэн, 2-е место в общем зачете Кубка мира — отличное достижение! Дашинский стал 9-м. Дмитрию Раку и Василию Воробьеву не удалось стабильно выступать в течение сезона, но их потенциал несомненен.

У женщин замечательно проявила себя Алла Цупер, пережившая к нам несколько лет назад из Украины. Несколько раз ей удавалось стать призером на отдельных этапах, а по итогам сезона она обосновалась на высокой 4-й позиции.

Итак, лыжные акробаты (тренеры Николай Козеко, Владимир Дашинский) остаются у нас самыми благополучными среди спортсменов-зимников.

Об остальных

После трагической гибели Елены Синкевич, случившейся ровно год назад, наши мастера лыжных гонок не смели покушаться на высокие места. Понять причины неудач здесь проще, чем критиковать. Снега-то в стране, как и «зеленых» дензнаков, явно не хватает. Откуда же быть высоким скоростям? Можно послать тренироваться за рубеж небольшую группу спортсменов, но рассчиты-

— Судя по нашим атакам, болгары не очень сильны. Подвела разрозненность действий, расхлябанность в защите. Если бы удалось построить два эшелона обороны — в средней линии и сзади — разгрома бы не случилось.

— К кому меньше претензий?

— Порадовал мобильностью и желанием играть Стрипейкис. Но его понимание игры и тактическая выучка оставляют желать лучшего. Это беда всей нашей футбольной школы. У Гуренко, как всегда, высокая самоотдача, но отсутствие игровой практики в «Роме» сказывается. Тарловский был хорош в атаке, но по оборонительным действиям к нему есть вопросы. Больше ждал от Герасченко. О Белькевиче и Хацкевиче сказано выше. Скрипченко гол забил, но не блеснул.

— Что для вас оказалось неожиданным?

— Думал, что сыграем более дисциплинированно. Однако тренерской корректировки хватало ненадолго. И еще: чем ближе подходило время матча, тем заметнее становилось, что эмоциональный фон у футболистов падает. Это проблемы руководства команды.

Нашей сборной до вступления в сентябрь в отборочный цикл чемпионата мира предстоит провести три матча: в апреле с Андоррой (в гостях), в июне — с Грузией (дома), в августе — с Болгарией (дома). Этого явно недостаточно, чтобы перевести игру сборной на современные рельсы. Многодневных тренировочных сборов не предвидится. Но и по старинке играть тоже нельзя. Узел проблемы. Остается надеяться, что тренерский штаб во главе с Сергеем Боровским все-таки сумеет его развязать.

Мартковский финиш

БОРИС ТАСМАН

Зима по календарю миновала еще месяц назад, фактически она закончилась еще раньше, а по традиции мы можем попрощаться с ней вместе с исчезновением марта.

Именно в марте финишируют розыгрыши Кубков мира по большинству зимних видов спорта. Но если за событиями в горнолыжном цирке и на санно-бобслейных трассах наблюдаем вполглаза, то в биатлоне и фристайле мы кровно заинтересованы. Именно эти виды принесли нам медали Олимпиады в Нагано.

Руководящие промахи

В сравнении с предыдущим сезоном биатлонисты позиции сдали. Если прежде в общем зачете Кубка мира Вадим Сашурин был 8-м, а Олег Рыженков и Алексей Айдаров — 12-м и 13-м, то нынче Вадим поднялся на одну ступень, Алексей финишировал 23-м, Олег — 28-м. Только 27-й оказалась Светлана Парамыгина, 33-й — Ирина Тананайко.

Александр Лукашенко высказал на недавнем заседании исполкома НОК критику в адрес биатлонистов, суть которой в следующем: биатлонистам создали все условия, а ожидаемого результата не получили.

Можно предположить несколько объясняющих причин. Первая — возрастной фактор. Трое из четырех наших грандов (Парамыгина, Рыженков, Сашурин) перешагнули границу 30 лет, причем Светлана и Олег уже достаточ-

но давно. Кто-то возразит, что немцы Лукк, Гросс, Фишер — тоже не пацаны и выступают с незапамятных времен. Но всем известно, что не у нас, а в Германии — лучшая в мире спортивная наука и фармакология. Норвежцы пошли по пути хитростей и подлогов. Бьерндален и Андрессен предоставили справки о том, что они — астматики (!), и получили разрешение на использование запрещенного препарата — эфедрина. Мало того, Андрессен, по его собственному признанию, весь сезон выступал с нарушением правил, гласящих о недопустимости ухода на трассу с заряженным магазином патронов.

Второй фактор неудач — стратегический. Полгода назад в Раубичах проходил чемпионат мира по летнему биатлону. Тогда мы радовались победам Вадима Сашурина и Рустама Валлиулина, не обращая внимания на то, что из лидеров мирового биатлона здесь был один Владимир Драчев. Немцы, норвежцы, французы уже тогда вовсю носились на лыжероллерах, а наши вынужденно бегали кроссы с винтовкой за плечами. Но даже такой малопредставительный чемпионат на глазах своих зрителей и государственного руководства превращается для гонщиков в полигон испытаний нервной системы. И победа в нем требует периода психологической реабилитации. Не зря же Сашурин не сразу сумел поймать ритм борьбы в Кубке мира, а Валлиулин обрел необходимые кондиции только к финишу сезона. И в Холменколлене Вадим был не похож на себя.

Айдаров и Рыженков летний чемпионат пропустили, спокойно готовясь к зимнему сезону. Потому можно с уверенностью говорить о просчетах методи-

ческих и психологических. Особенно это касается Айдарова. На чемпионате мира он был лучшим из наших (5-е и 10-е места). Но в целом он еще далеко не раскрыл свой богатый потенциал.

Еще один фактор просчетов — управленческий. Неведомо, чем руководствовались в Министерстве спорта, когда согласились с уходом с руководящих тренерских постов Владимира Плаксина и Юрия Альберса, опытных специалистов, обеспечивавших результат, и вручили бразды правления олимпийскому чемпиону Александру Попову.

Сразу по завершении спортивной карьеры ему дали молодежную сборную, которая добилась определенных успехов. Было бы логично, если бы Александр Владимирович пришел в главную команду с теми, кого вырастил в «молодежке». Однако года для этого недостаточно. Ни Сыман, ни Валлиулин, ни кто-то еще пока не готовы конкурировать с ведущими мастерами.

А без должного тренерского опыта Попову не удалось удержать главную команду даже на прежнем уровне.

Женскую сборную попросту завалил Владимир Корчагин. «БДГ» предупреждала о возможности подобного еще в конце сентября, по итогам летнего чемпионата мира. Тогда Корчагин, вопреки фактам и спортивным результатам, не поставил в сборную Елену Волковец и Екатерину Григорьеву, зато включил в ее состав беременную биатлонистку, вышедшую замуж за одного из тренеров команды. Профессионал никогда на такое не пойдет. Попов, облеченный верховной властью, тоже «проморгал» этот вариант. На чемпионате мира Корчагин еще раз «отличился», поставив на заключительный этап эстафеты ту же Вол-

вать на нормальное развитие вида в нынешней ситуации не приходится.

Нет пока национальной школы фигурного катания. Александр Лукашенко, вероятно, выбрал правильный путь, пригласив в Беларусь выдающегося тренера фигуристов Чайковскую. Если Елена Анатольевна согласится на переезд из Москвы в Минск, через несколько лет будет и результат. Чайковской это тоже сулит немалые выгоды. Она сможет выставить на чемпионаты мира и Европы сборную Беларуси, почти полностью состоящую из своих учеников, в том числе привезенных из Москвы.

Конькобежке Анжелике Котюга и ее тренеру Игорю Погорелову в течение нескольких лет удастся сохранять место в элитном эшелоне мирового спринта. Нынче на чемпионате мира по спринтерскому многоборью Анжелика стала 15-й. Совсем неплохо. Ведь тренироваться ей приходится исключительно за границей. Погорелов жаловался по БТ на то, что Минспорта и Федерация не обеспечивают достаточного финансирования. Однако и их можно понять. В условиях валютного голода довольно дорого все резервы тратить на рост одной конькобежки, которой все-таки далеко до олимпийского и мирового пьедесталов, в ущерб подготовке группы резерва и развития целого вида. Перспективы развития конькобежного спорта в Беларуси не ясны по тем же причинам, что и лыжного. А строительство дорогостоящего Зимнего стадиона с искусственной конькобежной дорожкой — роскошь, которую пока не позволяет себе даже Россия.

Возможно, перспективен для нас шорт-трек, благо по количеству ледовых хоккейных дворцов мы стремительно сокращаем отрыв от Швеции и Финляндии. Но даже при этом вызывает сомнение, что хоккеисты, фигуристы и шорт-трековики поделят лед в необходимых для достижения мирового уровня временных пропорциях.

АСТРОПРОГНОЗ

3 апреля, понедельник. Напряженный аспект Марса и Прозерпины создает атмосферу экономической неразберихи, громких скандалов, связанных с экономическими преступлениями, воинственных атак на пишущую братию, издателей, медиков, предпринимателей. Напряженный аспект Меркурия и Хирона подсказывает о том, что договориться сегодня с кем бы то ни было довольно трудно, придется приложить немало усилий. Неплохо бы иметь в виду эти тенденции Овнам, Скорпионам, Девам, Тельцам. И только на харизматических лидеров во второй половине дня воздействует звезда Альферац, сулящая прибыль, почести, рост карьеры с умением всего добиваться самостоятельно. Символ лунного дня — Лотос, олицетворяющий совершенство духа, обретение высшего смысла и мудрости, нахождение первопричин событий, символическое познание реальности. Особо важно чтить сегодня морально-этический кодекс. За приметами в этот день особо не следят. Дни рождения у Ивана Антоновича — бывшего министра иностранных дел РБ; у Ричарда Смольского — ректора Белорусской академии искусств, председателя правления Белорусского союза литературно-художественных критиков; у Павла Данейко — члена Политсовета ОПП, депутата ВС РБ 13-го созыва; у Эдуарда Войтеховича — члена Национального комитета ОПП.

4 апреля, вторник. Продолжается напряженная атмосфера предыдущего дня, но дополнительно учитывается энергетика сатанинского лунного дня, символ которого многоголовая Гидра, Спрут, которую необходимо победить. Это время воздаяния и избавления от темного начала в жизни, которое постоянно пытается вернуть человека в своих пороках на круги своя. Не рекомендуется проводить важные денежно-финансовые дела. Показана диета с употреблением злаковых и хлеба. По приметам дня, если вас целый день мучает жажда — к неприятности. Плохи все приметы, связанные с огнем. Сегодня день образования ООН.

Прогноз погоды

суббота, 1 апреля



ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ

СНИМЕТ

помещение

40-80 КВ.М

тел. 226-87-99

пейдж. 289-12-12 (аб. 30146)

СКАНВОРД ОТ КОЛЕШКО

Замени- тель масла в депута- ты	Музы- кальный инстру- мент	Стеклан- ные бусинки	Река во Франции	Живет в норе
			Спорт- смен		Мелкая рыба	Детский питомник
			Освеще- ние горизон- та утром			
Фирма спортто- варов		Река в Южной Африке		Речной осадок		Пред- приятие
				Подъем- ник		
Лунный камень		Приток Днепра			Удушли- вый газ	Река в Герма- нии
				Страна в Карибс- ком море		
Селение казаков		Слоист- тый минерал	Река в Средней Азии	Курорт в Абхазии	Шум и...	
					Шипучее вино	Ядови- тая жаба
					Оправда- ние	
Руково- дитель вуза	Единица ускоре- ния			Друг семьи		
Бог Солнца		Город в Сибири		Почто- вая ...	Мыс Фран- ции	
Запрет		Белый металл			Остров Индоне- зии	Пора года
			Город в Грузии			
			Страна в Азии			
Отраже- ние атаки	Деньги Литвы			Танце- вальный вечер		Нерв- ный ...
				Низкий голос		
				Проезд- ной ...		
Писа- тель- историк Франции	Сосуд для цветов				Река во Фран- ции	
				Грызун		

Ответы на сканворд, опубликованный в №44

По горизонтали: Редактирование. Руда. Гена. Аул. Замок. Авизо. Арап. Атлас. Як. Дрозд. Ре. Пуаро. Ляссе. Укор. Верх. Ад. Горох. Иа. Юг. Опала. Паз. Таз. Аромат. Зуб. Логарифм. Иран. Тик. Нара. Отара.

По вертикали: Вера. Задор. Лига. Пони. Хна. Мел. Дума. Какаду. «Ревизор». Ваза. Иуда. Отряд. Право. Лес. След. Кок. Орех. Пролог. Сага. Ухо. Огарок. Хиазм. Ра-ман. Азу. Ют. Пали. Зона. Ара. Тир. Бит. Фа. Ра. Ар.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №48 1.04.2000

Главный редактор: **Петр МАРЦЕВ**

Учредитель и издатель: **ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»**

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648, от 31.05.99. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Печатаются только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226-87-99. Адрес редакции: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92

Региональные бюро «БДГ»:

- Витебск: Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36-51-03
- Гомель: Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53-99-82
- Гродно: Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17, факс: 44-22-90
- Могилев: Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел. (0222) 22-16-33
- Варшава: Семен БУКЧИН — тел. (8-104822) 827-65-19

E-mail: bdg@brm.minsk.by

WWW: <http://www.bdg.minsk.by>

Отпечатано с диалогитов в типографии ЧП «Маджик», г. Минск, ул. В. Хоружей, 13

Тираж: 22 200

Заказ: 230

Подписано в печать: 30.03.2000 в 17.00

Подписной индекс: 63879

для индивидуальных подписчиков: 63420

Выходит 4 раза в неделю.

Цена договорная